

بإيتك مع العدد
براعم الإيمان

الفتح الإسلامي

جامعة

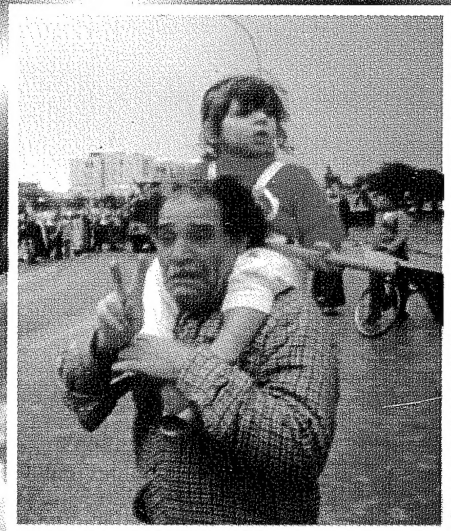
إسلامية شهرية

AL- WA E I AL- ISLA MI

العدد ٣٦٢ - شوال ١٤١٦ هـ - مارس (آذار) ١٩٩٦ م

أفراح الأمة ثرويس ومظلات

المسكينة
الاسلامية
والغزو
العربي



الخبرة على الإسلام والعدوان على التاريخ

تهنئة

تتقدم وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
ومجلة الوعي الإسلامي من

صاحب السمو أمير البلاد
وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء
والشعب الكويتي الكريم
والامة العربية والاسلامية

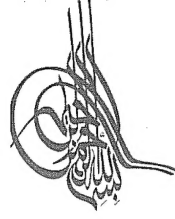
بأجمل التهاني القلبية واطيب الأمنيات بمناسبة
عيد الفطر السعيد

اعاده الله على المسلمين قاطبة باليمن والخير والبركات كما
يسرنا ايضاً أن نقدم تهانينا القلبية
لسمو أمير البلاد

بمناسبة تكريمه لاختياره شخصية
العام الخيرية لعام ١٩٩٥ م.

نضرع إلى المولى العلي القدير أن يرهم شهداءنا وشهداء
المسلمين ويفك قيد أسراننا وأسرى المسلمين أنه سميع مجيب.

وكل عام وانتم بخير



المجلة الإسلامية

اسلامية شهرية جامعة

تصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
بدولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

Islamic Monthly Magazine, Published By The Ministry
Of Awqaf & Islamic Affairs - Kuwait

العدد ٣٦٢ - السنة الثانية والثلاثون - شوال ١٤١٦ هـ /
مارس ١٩٩٦ م

المراسلات :

مجلة الوعي الاسلامي
ص.ب: ٢٣٦٦٧ الصفاة 13097 - الكويت
كافة المراسلات باسم رئيس التحرير

al-Waei al-Islami

P.O.BOX: 23667 AL-SAFAT 13097
KUWAIT TEL: 965-2466300 - EXT:1005
FAX: 965-2431740

هاتف:

بدالة: ٢٤٦٦٣٠٠ (٩٦٥) داخلي (١٠٠٥)
فاكس: ٢٤٣١٧٤٠

وكيل التوزيع:

شركة الخليج لتوزيع الصحف
ص.ب: ٤٢٠٥٧ الشويخ 70651 الكويت
برقيا نيوزبيير
ت: ٤٨٣٥٠٤٧ - ٤٨١٦٨٨٤ / ٥

المجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها للنشر.
والمقالات لا تعبر بالضرورة عن رأي الوزارة

كلمة العدد

أخي المسلم:

نضع بين يديك عددنا هذا مع غرة شهر شوال أول يوم من أيام عيد الفطر المبارك بعد أن نهلت من فيوضات رمضان فغذيت عقلك وقلبك وروحك بأشراقته ودروسه العظيمة. وواجهت شهوات النفس ونزغات الشيطان بكل صبر وجلد ونراك قد فزت بالامتحان ان شاء الله تعالى وانت الآن تستعد لامتحان آخر في سلسلة الامتحانات المعروضة عليك من قبل خالقك انه امتحان الحج الاكبر بما فيه ايضاً من دروس وعظات وبما يتطلبه من مشقة وعناء وجود وعطاء هكذا يأخى هي حياة المسلم تنقل من امتحان إلى امتحان لراحة لها في هذه الدنيا حتى تلقى وجه ربها لتقف بين يديه يسألها عن كل صغيرة وكبيرة لا تخفى عليه خافية إن خيراً فخير وإن شراً فشر ﴿الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم احسن عملاً وهو العزيز الغفور﴾ [المك - ٢]. فكن يا أخي من الفائزين في هذا الامتحان والله يرفعك ويحفظك ويسدد مسيرتك ولايسعنا في هذه المناسبة إلا أن نهنيء الأخ الدكتور عبدالرحمن السميح أمين عام لجنة مسلمي أفريقيا على فوزه في شهر رمضان الماضي بجائزة الملك فيصل لخدمة الاسلام والمسلمين كما نشكر وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ووزارة الاعلام على تلك الانشطة والبرامج الثقافية الهادفة التي بثتها في رمضان الماضي من خلال وسائل الاعلام المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية والتي كان لها اكبر الاثر في استقطاب أعداد كبيرة من المسلمين داخل الكويت وخارجها فهنئاً من القلب لكل من عمل وأسهم فيها ونتمنى ان تستمر مثل هذه البرامج بعد رمضان لتظل منارة تهدي الحائر وتنير السبيل امام من ضلوا طريق السعادة والفوز في الدنيا والآخرة. وحتى ترسخ مسيرة الخير في هذا البلد الطيب وفي كل شبر من بلاد المسلمين والله الهادي إلى سواء السبيل.

وكل عام وانتم بخير

الاشتراكات

داخل الكويت : للأفراد ٥ دنانير - للمؤسسات ١٠ دنانير -
الدول العربية : للأفراد ٦ دنانير كويتية (أو مايعادلها) - للمؤسسات ١٢ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها) -
دول العالم : للأفراد ١٠ دنانير (أو مايعادلها) - للمؤسسات ٢٠ ديناراً كويتياً (أو مايعادلها)
* ترسل الاشتراكات بشيك إلى إدارة المجلة باسم مجلة الوعي الاسلامي (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

الاسعار

الكويت ٣٥٠ فلساً - السعودية ٤ ريالاً - البحرين ٣٠٠ فلس - قطر ٤ ريالاً - الامارات ٤ دراهم - سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة - الاردن ٥٠٠ فلس - ج.م.ع جنيه مصري واحد - السودان ٥ جنيهات - موريتانيا ١٢٠ أوقية - تونس دينار واحد - الجزائر ٥ دنانير - اليمن ٥ ريالاً - لبنان ١٠٠٠ ليرة - سوريا ٢٠ ليرة - المغرب ٥ دراهم - ليبيا ٥٠٠ مليم - اوروبا جنيه استرليني واحد أو مايعادله - أمريكا وبقية دول العالم الاخرى دولاران أو ما يعادلهما

في هذا العدد



أفراح الأمة دروس وعظات

الغزو العراقي الغاشم ترك لدى المواطنين اعراضاً نفسية وجسدية «سميت اعراض ما بعد الصدمة» وتتمثل هذه الاعراض باضطرابات النوم العصبية والاحساس بالتوتر والاكتئاب والشعور بالخوف والخمول حول هذه الاعراض كان هذا الحوار مع الاستاذ عبد الله الحمادي رئيس مركز الرقعي التخصصي للتأهيل النفسي لضحايا العدوان العراقي.

رئيس التحرير

CHIEF EDITOR

بدر سليمان القصار

Bader Al-Qassar

المشرف الاداري والمالي

ADMINISTRATOR & FINANCIAL DIRECTOR

خالد عبد اللطيف بو قماز

Khaled.A.Buqammaz

الاشراف الفني

ART DESIGNER

صالح محمد صالح

S. M. Saleh

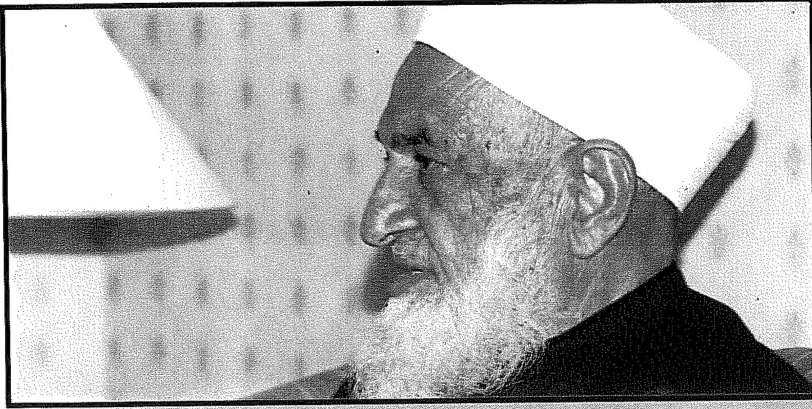
اقرأ في الأعداد القادمة

- عندما نضع الانسان في مقدمة مخططاتنا / عمر فتال
- العالم الاسلامي وشروط النهضة كما يراها مالك بن نبي / ا.د محمد عبد الستار نصار
- النعمة بين الشكر والكفر / د. محمود محمد عمارة
- اقتصاديات البيت المسلم في ضوء الشريعة الاسلامية / احمد ابو زيد
- العلمانية.. النشأة الخبيثة / محمد السيد عامر



- قبل رحيله.. بأيام.. حوار مع د. ابراهيم مذكور رئيس مجمع اللغة العربية بالقاهرة

تنويه: إلى السادة القراء في جمهورية مصر العربية بسبب ظروف اضطرارية قررت إدارة المجلة رفع سعر المجلة في جمهورية مصر العربية إلى جنيه مصري واحد يرجى أخذ العلم والله الموفق لما فيه الخير



حوار مع مفتي سوريا سماحة الشيخ أحمد كفتاور

مفتي الجمهورية العربية السورية شخصية معروفة في الأوساط
الاسلامية.. الوعي الاسلامي التقت فضيلته في حوار شيق حول
آخر المستجدات
العصرية على الساحة الاسلامية.

١٣

الفهرس

- ٣- كلمة الوعي / شكرًا لوزارة الاوقاف والاعلام التحرير
- ٤- محتويات / التحرير
- ٦- الافتتاحية / افراح الامة دروس وعظات التحرير
- ٨- حوار / مع الاستاذ عبد الله الحمادي رئيس مركز الرقي التخصصي هشام الكندري
- ١٢- حوار مع مفتي سوريا احمد كفتاور زين العتيبي
- ١٦- قضايا عسكرية / العسكرية الاسلامية والغزو العربي صلاح حسين محمد شهاب الدين
- ١٩- فكر اسلامي / ركائز المجتمع الايماني محمد حسن بدر الدين
- ٢٢- نوافذ على العالم التحرير
- ٢٦- تيارات هدامة / الغارة على الاسلام والعدوان على التاريخ د. جابر قميجة
- ٢٢- دعوة / الخطيب المؤثر ضرورة من ضرورات العصر... علي مدني رضوان
- ٣٤- قضايا المرأة / شبهات واباطيل لخصوم الاسلام حول ميراث المرأة... رفعت محمد مرسي طاحون
- ٣٧- مفاهيم اسلامية / مفهوم التقوى في الاسلام... د. محمد شوقي الفنجري
- ٤٠- حوار / مع الدكتور فاروق عبد الحميد «روبرت كرين سابقاً» وحيد تاجا
- ٤٤- فقه / الفتوى عند النوازل د. نزيه حماد
- ٤٦- فكر اسلامي / الاسلام يشهد الهم عماد فؤاد
- ٤٩- اعلام اسلامي / لغة القرآن بين المظاهر الاعلامية والنهج القرآني د. يوسف نوفل
- ٥٢- احكام فقهية / مدخل الى معرفة القواعد الفقهية في المذهب المالكي رشيد المدور
- ٥٨- رؤية اسلامية / التناحر والاحوار وايدولوجيا الثقافة محمد مصطفى سليم
- ٦٠- فلسفة / اشارات حول ميثاق القيم الاسلامية د. محمد عمارة
- ٦٣- اسرة / انتبهي انه مختبى خلف الستار محمد رشيد عوييد
- ٦٤- حضارة / عوامل تربية لابداع الحضارة الاسلامية د. حسان محمد حسان
- ٦٩- دراسات قرآنية / وصايا لقمان لابنه وحيد الدين خان
- ٧٤- تربية / التائب والابناء في الخطاب القرآني د. رفيق حسن الحلبي
- ٧٨- ادب اسلامي / التصور الاسلامي لادب ابراهيم نويري
- ٨٣- شعر / ايها العبد سلاماً عبد الله القوي
- ٨٤- كتاب الشهير / نهاية اليهود صلاح شهاب
- ٨٨- حكمة الوعي التحرير
- ٩٠- ترجمات / مكامن النفط الغنية تحول آسيا الوسطى الى خليج عربي التحرير
- ٩٤- ثمرات المطالع / مصطفى مرسى
- ٩٦- فتاوى / ادارة الفتوى
- ٩٨- مرسى / لاتغضب من النصيحة احمد عبد العزيز الفلاح

مدخل إلى القواعد الفقهية في المذهب المالكي

تميزت مساهمة المالكية في مجال
القواعد الفقهية تأصيلاً وتعقيداً
وتألياً بمجموعة من المميزات فقد
كانوا الأكثر ضبطاً في تحديد
معنى القاعدة الفقهية وبيان
الفروق بين القواعد الفقهية
وغيرها

٥٢

التناحر والاحوار وايدولوجيا الثقافة

هل الثقافة العربية الاسلامية
ثقافة لاحوارية كما يدعيه
بعضهم وفيما تنتهج من
اساليب هدامة لبت مفاهيمها أو
الدفاع عنها حتى لا تنتعسف في
اطلاق هذا الحكم اقرأ عن نظرة
الاسلام لقضية التناحر
والاحوار .

٥٨

لغة القرآن بين المظاهر الاعلامية والنهج القرآني

ضعف اللغة العربية لدى اجيال
المثقفين المعاصرين ظاهرة
لملموسة تحدثنا عن نفسها في
السنة المذيعين والمذيعات وأخطر
من ذلك عامية بعض التمثيليات
الهابطة بلغتها واهدافها ترى
ما هو الخلاص من آثار
ومضاعفات هذه الظاهرة؟

٤٩

أفراح الأمة... دروس وعظات

تحتفل

الأمة الإسلامية في مشارق
الأرض ومغاربها بعيد الفطر
المبارك «يوم الجائزة» بعد أن
استطلت أياماً في واحة

رمضان الوارفة ونهلت من معينه العذب فجاء العيد
ثمرة مهداة من الله تعالى لعباده الصائمين القائمين
الذين عاشوا رمضان بكل معانيه ومقاصده وغاياته
واهدافه وتساموا عن شهوات الدنيا الفانية وأحدثوا
انقلاباً في نفوسهم وسلوكهم وحولوا مجرى حياتهم الى
أقوم سبيل وتسلموا في رمضان بكل انواع الاسلحة
الايمانية التي تمكنهم من الصمود والمواجهة في معترك
الحياة.. يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم: اذا كان
يوم عيد الفطر وقفت الملائكة على ابواب الطرق فنادوا:
اغدوا يامعشر المسلمين الى رب كريم يمن بالخير ثم يثيب
عليه الجزيل لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم وأمرتم
بالصيام فصمتتم فاقبضوا جوائزكم فإذا صلوا نادى
مناد: ألا إن ربكم قد غفر لكم فارجعوا راشدين إلى رحالكم
فهو يوم الجائزة». رواة الطبراني في الكبير.

إن معاني العيد في الاسلام أكثر من أن تعد وتحصى فهو
يوم السعادة والسرور. يوم الوفاء والاخاء.. يوم الحوار
وترك الشحناء والبغضاء والتسامي فوق الخصومات

الافتتاحية

والاضغان والاحقاد فالكل يتصافح ويتحاور ويقول: كل
عام وانتم بخير، انه يوم التراحم والتعاون.. انه يوم
التحسس بمشاعر الفقراء والبؤساء والمحرومين.. انه
يوم التذكر لآخواننا المضطهدين المعذبين في شتى
أرجاء الأرض.. انه يوم التفكير المتأنى لاسترداد الاراضي
والأوطان والمقدسات السليبية... انه يوم التخطيط
وأعداد البرامج لاستعادة المجد الضائع واستئناف
المسيرة الحضارية التي أرسى قواعدها الاجداد..

يوم العيد في نظر المسلم وتفكيره ووجدانه يجب ان
يكون متطابقاً مع مبادئ الاسلام وقيمه السامية
وبغير ذلك نكون قد خرجنا عن مقاصد العيد ومراميها
البعيدة.

ولقد شاعت ارادة الله تعالى ان يكون لعيد الفطر في
الكويت هذا العام طعم خاص متميز لانه يجيء متزامناً
مع مناسبتين عزيزتين ألاوهما اليوم الوطني ثم يوم
التحرير وهذا مما يزيد الفرحة في النفوس ويدخل
السعادة إلى كل قلب ليس في الكويت فحسب وإنما في
شتى أرجاء الوطن الاسلامي الكبير فالمسلمون جسد
واحد في السراء والضراء اذا اشتكى منه عضو تداعى له
سائر الجسد بالسهر والحمى والرسول صلى الله عليه
وسلم يقول: «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه
بعضاً».

ومن واجب المسلمين ان يفرحوا لفرح آخوانهم في
الكويت تماماً كما ان واجب اهل الكويت ان يفرحوا لفرح
آخوانهم في كل مكان من عالمنا الاسلامي الكبير، على هذه
المعاني التقت قلوب المسلمين في الماضي واصبح الجميع
آخواناً لاتعرف نفوسهم التنافر والتنازع يسعى بذمتهم

ادناهم وهم يد على من سواهم وبذلك سادوا وقادوا وفازوا بالحسنى في الدراين.

ان الدرس الذي يجب ان يستوعبه المسلم من مناسباته الدينية والوطنية يتمثل في ان هذه المناسبات لا يمكن ان تتحقق بدون عمل مسبق وبدون جهاد وكفاح وصبر ومصابرة وبدون بذل وعطاء وتضحية وفداء هذه امور يجب ان توضع في الحسبان دائماً عند كل مناسبة فعيد الفطر المبارك سبقه شهر من الصبر والمجاهدة ضد وساوس الشيطان ونزواته. بذل فيها المسلم الكثير الكثير من وقته وماله وراحة جسده صام ايام رمضان وقام لياليه وانفق من ماله على الفقراء والمساكين والمجاهدين واليوم الوطني جاء ايضا بعد سنوات من الكفاح ضد التبعية ومن العمل الدؤوب من اجل تحرير الارادة الوطنية مهما كلف الامر ومهما كان الثمن المدفوع من اجل بناء كويت المستقبل بناء حراً شامخاً فاعلاً في المسيرة الحضارية والانسانية تتحطم على جدرانه كل المؤامرات تعمل الخير وتقدمه لكل بني البشر فالكويت بعد استقلالها اصبحت من اكثر الشعوب العربية والاسلامية حباً للخير فقد سخرت كل امكاناتها وثرواتها لدعم قضايا الامة فما من نكبة او فاجعة حدثت في أي جزء من العالم الاسلامي او خارجه إلا كانت السبابة في البذل والعطاء، ويوم التحرير الذي تحتفل به الكويت في ذكره الخامسة جاء انعكاساً طبيعياً للعزيمة الصادقة والارادة القوية والاستعداد الدائم لقبول التحدي ورفض العدوان مهما كان منشؤه ومهما كانت قوته وجبروته وطغيانه وقد تمثل هذا الشموخ في واقع الناس وحياتهم ايام الغزو الائم فانطلقوا يعملون في كل ميدان حتى تحقق النصر ورفرفت رايات التحرير وانهزم الباطل واتباعه يجرون أذيال الخيبة والصغار.

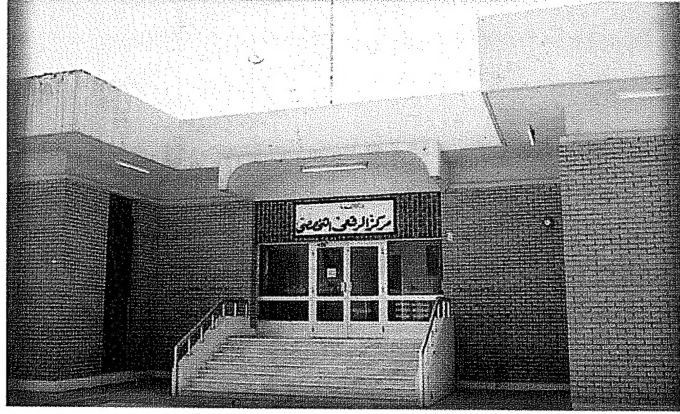
إن هذه الافراح والمسرات التي تعيشها الأمة يجب ان تدفع الانسان المسلم إلى مزيد من الشكر لله تعالى على نعمائه وإلى مزيد من التلاحم والتكافل وإلى مزيد من العمل من اجل تطبيق شريعة الله في الارض فبالشكر تدوم النعم وينتشر الامن الرخاء ويرتفع البلاء ويعيش

الناس في بحبوحه من العيش الرغيد وهذا ما اكده امير البلاد في كلمته التي القاها بعد التحرير في العاشر من رمضان عام ١٤١١هـ والتي يجب ان تكون نبراساً يضيء لنا طريق المستقبل المنشود حين قال: «لا بد من الرجوع إلى الله بقلوب نقية سليمة بعد امتحننا سبحانه وتعالى بهذه المحنة على ايدي طغاة لا يعرفون الله حيث ارانا جل وعلا فيهم عجائب قدرته وبدد شملهم ودحر قوتهم وادخل الرعب في قلوبهم وجعلهم سخرية للعالم وأعاننا عليهم بأن جند قوى الخير في العالم اجمع للوقوف في صفنا والدفاع عن وطننا ولم يكن في مقدورنا ان نتجاوز هذه المحن والمصائب والفتن لولا عناية الله تعالى التي لم تغفل عنا ابداً وكانت دائماً تراقبنا وترعانا وتلطف بنا وتدفع الشر والضرر عنا ولم يكن النصر ليتحقق لولا ارادة الله الذي يرسلنا من الاشقاء والاصدقاء من وقف إلى جانبنا انتصاراً للحق ودفعاً للظلم ودحراً للباطل والطغيان» وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى» فلنسجد لله عز وجل حمداً وشكراً على جميل لطفه وكريم فضله ولنعمل على الفوز برضاه واطاعة اوامره واجتناب نواهيه وليكن ايها الأخوة والاخوات الدرس الذي نستخلصه من هذه التجربة وجوب التمسك بتعاليم ديننا الحنيف في كافة شؤوننا واستلهاً شريعتنا السمحاء في جميع امورنا والتوجه إلى الله توجهاً ينعكس على كافة جوانب حياتنا.

إن أفراحنا ومسراتنا يجب الا تبعثنا أبداً عن الغاية الأساسية التي يجب أن نسعى اليها جميعاً والتي اكدها أمير البلاد في كلمته السابقة وهي وجوب تطبيق شريعة الله في كافة جوانب حياتنا فهذه الحقيقة ماتزال قائمة تؤدي رسالتها لمن يغتنمها ويسير في ظلها ونحن حين نعود إلى الإسلام عوداً صحيحاً ننتقل من طور وضيع إلى طور رفيع ونضمن لمجتمعاتنا دوام الأفراح والمسرات وصالح الحال واستمرار البقاء قال تعالى: ﴿وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون﴾ [هود-١١٧]. فلنعد إلى نهج الإسلام ولنعتبر بالاحداث الجسام التي انتابتنا ولنعلم ان الله رؤوف رحيم.

المركز الوحيد في الشرق الأوسط لتأهيل ضحايا العدوان والتعذيب

الشخص الطبيعي في أي مجتمع قد يتعرض لضغوط عنيفة ينتج عنها عوارض نفسية وجسدية، ويكون هذا كرد فعل طبيعي لوضع غير طبيعي يرى الشخص فيه تجربة مريعة كتلك التي مرت بها دولة الكويت وشعبها في اثناء الغزو العراقي الغاشم، وقد اطلق مركز الطب النفسي على تلك الأعراض النفسية والجسدية اسم «عوارض ما بعد الصدمة» منها العوارض العصبية مثل اضطرابات النوم العصبية، والاحساس بالتوتر والاكتئاب، والشعور بالخوف والذم، ومنها الأعراض الجسدية كالصداع واضطرابات الهضم. حول هذه الأعراض كان لنا هذا الحوار مع عبد الله الحمادي رئيس مركز الرقعي التخصصي للتأهيل النفسي لضحايا العدوان العراقي.

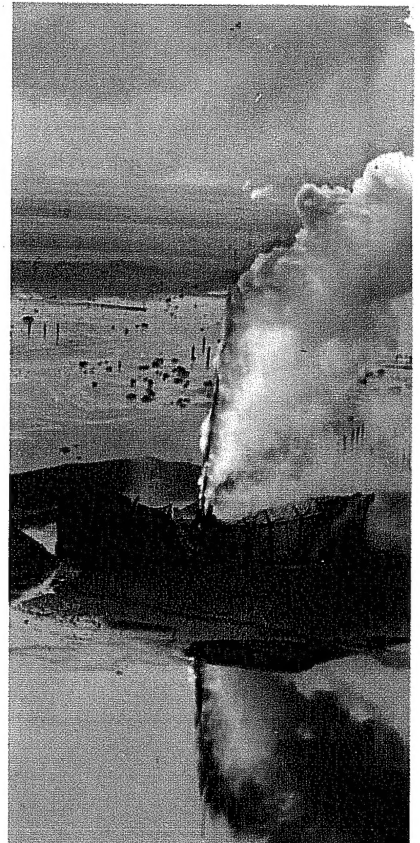


**رئيس مركز الرقعي التخصصي
للتأهيل النفسي لضحايا العدوان
العراقي في حوار مع الوعي الإسلامي**

تقديم التأهيل النفسي لضحايا العدوان وخصوصاً ضحايا التعذيب حيث ركزنا عليهم بشكل مباشر، لأن الدراسات الأولية التي أجريت على الأسرى الذين تم إطلاق سراحهم، تبين أن نسبة كبيرة منهم تم تعذيبهم جسدياً

اهداف المركز
● ما الهدف من انشاء مركز الرقعي التخصصي؟
- انشاء المركز في ١٩٩١/١٢/٣١م وهذه هي الفترة التي تلت العدوان العراقي مباشرة كما يهدف المركز الى

حاورة:
هشام الكندري



**تأهيل ما يقارب الألف مراجع
من الاضطرابات النفسية
من جراء الغزو العراقي**

المركز يبرز اعلامياً فترة العدوان العراقي لتوثيق الاحداث التي حصلت فيه

البشرية او لمعاناتها قيمة، وقمنا كذلك بعزل المركز عن مستشفى الطب النفسي مع انه تابع لها، وذلك مراعاة لشعور الناس لان كثيراً منهم يعتقد وللأسف أن من يدخل مستشفى الطب النفسي مصاب بمرض عقلي، فنحن لهم ان المرض النفسي يمكن ان يصاب به اي انسان والمعلوم ان ٨٥ في المئة من مرضانا كويتيون و ١٥ في المئة غير كويتيين من جنسيات مختلفة من ضحايا التعذيب وغير ذلك.

● مامدى اختلاف المعاناة والأعراض النفسية بين مرتادي المركز وكيف يتم علاجهم؟

- العلاج الذي نتبعه، في المركز يختلف عن نمط العلاج المقدم من المكاتب الأخرى لمكتب الانماء الاجتماعي الذي يقدم طريقة معينة تختلف عن طريقته الارشادية الاستشارية المتبعة، فهم ليس لديهم اطباء سواء معالجين نفسيين، ونفتقد خبرة الدول الأجنبية التي استشرناهم فيها، وأكدوا ان اسلم طريقة لعمل المركز في الشرق الاوسط يتم عن طريقه العلاج المتعدد الجوانب، وذلك لان كل الذين خرجوا بعد الاسر او التعذيب او تعرضوا لصدمة او لحادثة شديدة اثرت عليهم نفسياً، فانهم بحاجة لمشاهدة الطبيب النفسي، لانه يسهل مهمة المعالج النفسي. والطبيب يقوم بعملية تصفية للمريض بالتأكد من المعاناة النفسية التالية لصدمة معينة او انه مصاب بمرض كباقي افراد المجتمع كالالاكتئاب والقلق والتوتر والوسواس.. الخ. واذا تم التأكد من معاناته

لان لديهم معاناة واضطرابات نفسية لحواث تعرضوا لها غير عادية مثل العدوان العراقي وهذا بحد ذاته نعتبه انجازاً لنا، وعلى الرغم من انها قليلة، إلا انها فئة لا يستهان بها. وطبقاً للدراسة التي قمنا بها على المجتمع الكويتي من الناحية النفسية في عام ١٩٩٣، تبين ان ١٦ في المئة من البالغين يعانون من اضطرابات مابعد الصدمة و ١١ في المئة من الاطفال لديهم هذه الاضطرابات، وفي الوقت



الحالي لا نستطيع ان نحدد الزيادة في النسب او نقصانها إلا بعمل يعاني من هذه الاضطرابات والضغط النفسية وهذا انجاز للمركز. كما يعتبر المركز الوحيد في الدول العربية والشرق الاوسط الذي يقوم بهذا النشاط لتأهيل ضحايا العدوان وقد تكون هذه الاسباب سياسية خوفاً من ان تكون ادانة لهم او انه مكلف للدولة، وخاصة ان العديد من الدول تريد تقديم العلاج الاساسي ولكنها تفترق الى الميزانية، فما بالك بتقديم خدمة رفيعة المستوى للبحث عن معاناة الفرد، وعن الضيق الذي يحس به ولا تجده الا بالدول المتقدمة التي تقيم للنفس

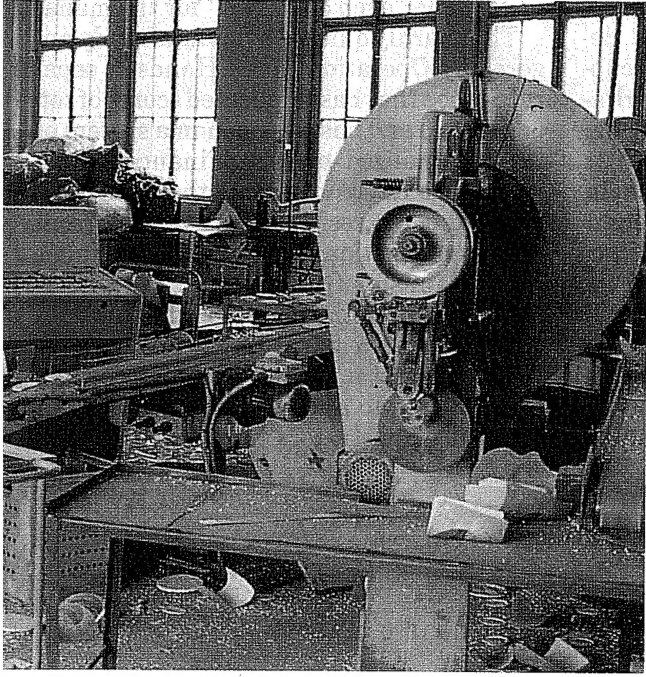
الشؤون او التربية او الصحة عن كيفية اكتشاف الحالات التي تعاني من اضطرابات نفسية، وتحويلها الى المركز او عرضها على بعض الاخصائيين او الاستشاريين وعمل الدراسات والبحوث حتى نبين مدى تأثير العدوان، ونشرها في كثير من الدوريات وتثقيف المجتمع على مراجعتنا لتقديم العلاج له في حالة وجود اي اعراض او اضطرابات نفسية نتيجة التأثير العراقي والمشاركة في

الكثير من المؤتمرات التي تعقد في العالم في هذا المجال حتى نبين اعلامياً مدى التأثير العدواني في النواحي النفسية، وتوثيق الاصابات التي تعرض لها المجتمع وهي الاصابات النفسية وخصوصاً وان التوثيق مهم للتاريخ. ومن خلال هذه الاهداف فقد حققنا الكثير منها ولانزال في تحقيق العديد منها وبخاصة في مجال البحوث والدراسات.

عمل المركز

● كيف تقوم عمل المركز بعد مرور خمس سنوات من انشائه؟
- الشيء الرئيسي الذي حققناه هو تأهيل ما يقارب ألف مراجع، وليسوا مرضى

ونفسياً. ومن واقع هذه الدراسات النفسية التي نشرت في العالم على الناجين من التعذيب والمعتقلات سواء اكانوا اسرى فيتنام، أم الاسرى الذين نجوا من معتقلات النازية في ألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية والذي تبين انهم يعانون من اضطرابات نفسية متعددة، فكان لابد ان يكون في الكويت مركز متخصص لتأهيل هؤلاء الضحايا وبالفعل تمت استشارة المراكز المتخصصة في الدول المتقدمة في امريكا وانجلترا واوروبا للاستفادة من خبراتهم على افضل الوسائل والطرق لتطبيقها في المركز وتمت الاستضافة من مركز التأهيل العالمي لضحايا التعذيب في الدنمارك عدد استشاريين اثنين، وقدموا المساعدة في بداية الامر على تكوين المركز ووضع الاسس الاولى للعلاج فيه وعمل دراسة مسحية للمجتمع الكويتي حتى نتعرف بالضبط على مدى التأثير النفسي للعدوان العراقي وتمت الدراسة في عام ١٩٩٣م بالتعاون مع الهيئة العامة للمعلومات المدنية التي اعطينا عينات عشوائية، وبالتعاون مع مكتب الشهيد والذي زودنا بعينة من اسر الشهداء، ومع اللجنة الوطنية لشؤون الاسرى وقاموا بتزويدنا بعينة عن اسر الاسرى وبالإضافة الى الهيئة العامة لتقدير التعويضات التي ساهمت في دعم المشروع وبالفعل تم مسح المجتمع بشكل كامل ومعرفة مدى التأثير النفسي للعدوان العراقي.. وعمل دورات لبعض الاخصائيين النفسيين سواء في وزارة



المرض تبقى حالتهم وقد تسوء الى امراض نفسية، كالالاكتئاب المزمن.. الخ، وضعف الاداء الوظيفي بالتغيب عن العمل وعدم الانتظام فيه والمشاكل العائلية، وقد يصاب المعاني ببعض الامراض العضوية التي لم تكن موجودة وخاصة الامراض الجسدية من اصل نفسي مثل الاضطرابات في القولون العصبي والقرحة في المعدة والصداع المزمن وصعوبة التحكم في ارتفاع السكر والضغط واعراض اخرى كالانزعاج والضيق الشديد المصاحب باعراض جسدية من استمرار معاشية

النفسية لصدمة معينة كصدمة الغزو بالاعتقال والاسر والتعذيب ورؤيته لمشاهدات فظيعة، فانه يتم علاجه داخل المركز فيتم اخذ مقاييس واستبيانات ويجهزها للمعالج النفسي من قبل الاطباء المتخصصين في هذا العلاج وتوضع له خطة متكاملة لعلاجها اما الاخصائي الاجتماعي فمهمته بحث الحالة الاجتماعية للمعالج، اذا رأي كل من الدكتور والمعالج النفسي بانه بحاجة الى اخصائي ويوجد كذلك هيئة ترميزية متخصصة ومدربة على مثل هذا النوع من تقديم الخدمة الراقية وبعد التحرير مباشرة كان المعالج الطبيعى خاصا بالاسرى الذين تم اطلاق سراحهم وكانوا قد تعرضوا للتعذيب الجسدي فلديهم نوع من التمزق بالعضلات او الحاجة الى المعالج الطبيعى التابع للمركز في مستشفى الطب الطبيعى حالياً. اما بخصوص الاعراض فانها تختلف باختلاف كثرة وتعتمد على عوامل الصدمة ونوعها ودرجتها ومتى كانت وهل هناك صدمات اخرى تعرض لها.. الخ ولكن وبشكل عام بالنسبة للاطفال فإنهم يتعرضون بنسب مختلفة قد تكون اشد، وغالباً مايفقدون الخبرات التي اكتسبوها كأن كان يتكلم بطلاقة وبعد اصابته بالصدمة يتكلم بطريقة متقطعة وضعف الاداء بالتحصيل العلمي والدراسي، وقد تصيبه الاضطرابات النفسية سواء عدوانية.. الخ اما بالنسبة للبالغين فهناك نحو ١٠ في المئة من الذين يصابون بهذا

المركز به
برامج
تأهيلية
متكاملة
لضحايا
العدوان
كمثيلاتهما
في الدول
المتقدمة

المجتمع فقد لا تدري في اي وقت من الاوقات تجد افراداً من المجتمع يحتاجون لمثل هذا النوع من الخدمة، وخاصة ان ١ في المئة من اصل ١٦ في المئة تم علاجهم فهناك ١٥ في المئة من البالغين لم يتم علاجهم، ولم يراجعوا المركز، فالمصاب بالصدمة لا يستطيع العلاج بنفسه، أو ان يذهب مع مرور الزمن. والدراسات التي اجريت على ابناء فيتنام بعد انتهاء حرب فيتنام والمعتقلات النازية تبين انه بعد عشرين سنة من اسرى فيتنام، و ٤٠ سنة من انتهاء الحرب العالمية الثانية، يعانون من الاضطرابات والضغوط النفسية ويسمى اضطراب ما بعد الصدمة ومما يؤكد ان ١٥ في المئة وحسب الدراسات المعتمدة قد نجدهم يعانون ولو بعد اربعين سنة من الآن فالخدمة لا بد من وجودها لان المجتمع لا يدري متى يحتاج افرادها اليها، ووجود

بالانفعالات فتراه دائماً يثور على أي شيء، وسرعة التعصيب، والتورط في المشاكل الجانبية مع رئيسه في العمل.. الخ كل ذلك من اسباب التوتر والعدوانية والاكتئاب والقلق. وللاسف فإن البعض يلجأ الى ادمان المخدرات والكحول للتخلص من هذه الحالة النفسية، وقد يصيب البعض منهم تغيرات جسدية، خاصة وان فئة اهالي الشهداء سجلوا نسبة اعلى في هذا المجال لانهم شاهدوا بأم عينهم رؤية اعدام احد افراد اسرتهم، وبعدها فئة اهالي الاسرى والمفقودين لانهم ينتظرون الافراج عن ابنائهم وتليها فئة المصابين والذين تعرضوا للاصابة الجسدية الشديدة واخيراً المجتمع بشكل عام. ● ما أهمية استمرارية عمل المركز؟ ومدى التعاون مع الجهات المختصة الحكومية والشعبية؟ - استمرارية المركز ضرورة من ضرورات

من دول العالم المتقدمة.

خطط وبرامج المركز

● مالبيرامج والخطط التي وضعت لمعالجة الاسرى في حالة الافراج عنهم؟

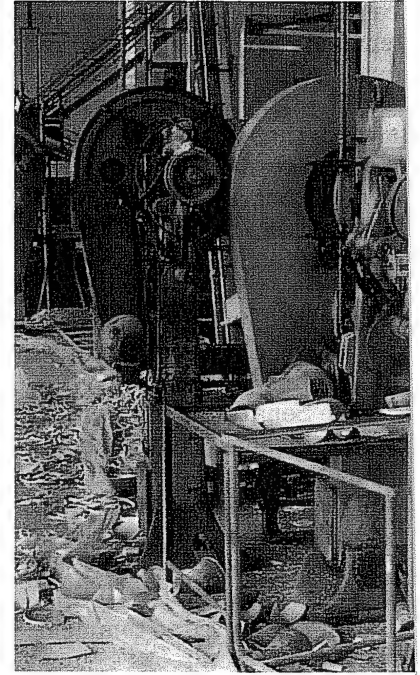
- هناك خطط وبرامج تأهيلية لمعالجة الاسرى قمنا برفعها لوزير الصحة للمصادقة عليها.

● مبالاسباب في عدم توجه المصابين باعراض الصدمة الى المركز لعلاجهم؟

- المصابون يخافون من الوصمة بأنهم يعانون من امراض عقلية، وهذا موجود في جميع دول العالم وللأسف موجود لدينا ولن يتغير الا بتقريب المجتمع ويحتاج ذلك لوقت طويل جداً. وكذلك يخشون تذكرهم بالاجوع من قبل المركز او المستشار النفساني مما يرفضون التوجه للعلاج. ولكن بعد فترة قد يتوصل الى مرحلة بالفعل يكون غير محتمل من نفسه او من الناس الذين حوله غير محتملين سلوكه العنيف او اضطراباته او اكتتابه، فهذه الاسباب قد تجعل الكثير منهم يأتون الى المركز.

● مانصحتك للذين يوجد لديهم شخص يعاني من الاضطرابات النفسية؟

- انصح كل من يعاني او عنده بعض الأعراض التي ذكرناها، واستمرت معه اربع سنوات او اكثر فيما بعد التحرير ان يتفضل بالمجيء الى المركز او الى اي مستشار في الخدمة النفسية ليتخلص منها، خاصة وان هناك علاجاً من غير ادوية والمعالجة سهلة وميسرة، ولكن عليه ان يصبر. ■



تستطيع ان تبثها في دولها في هذا المجال.

● هل بالامكان عمل برامج وقائية في حالة حدوث أزمة اخرى؟

- البرامج الوقائية هي انشاء فريق تدخل سريع في اثناء الازمات، خاصة واننا لانستطيع ان نمنع وقوع كارثة ولكن اذا حدثت نسعى لتقليل نسبة المصابين وقمنا بعمل نواة صغيرة في الادارة العامة للاطفاء خاصة برجال الاطفاء فقط، ونستعد لعمل فريق للتدخل السريع على مستوى الكويت، ولكن لا بد من اعداده بعد استشارة العديد من الاطراف في هذا الموضوع الادارة العامة للدفاع المدني ووزارة الداخلية والدفاع والادارة العامة للاطفاء ووزارة الصحة بالاضافة الى الادارة العامة للطوارئ. ان يكون هناك اجتماع، حتى يعلموا بهذا الفريق، ومن اعضاؤه وكيفية عمله لانه على المستوى الوطني فهذا الفريق معمول فيه في كثير

لتفريق المعلومات ويعتبر الفريق الاول الذي انشئ في الكويت ونطمح ان يكون فريقاً على مستوى الكويت، بل لا بد من تضافر الجهود لتحقيق ذلك.

● مادور المركز في التعامل مع أهل المصاب؟

- بالنسبة للاطفال لا بد من وجود احد الوالدين او كليهما اما البالغ فاننا نقوم باستدعاء احد الوالدين اذا لزم الامر.

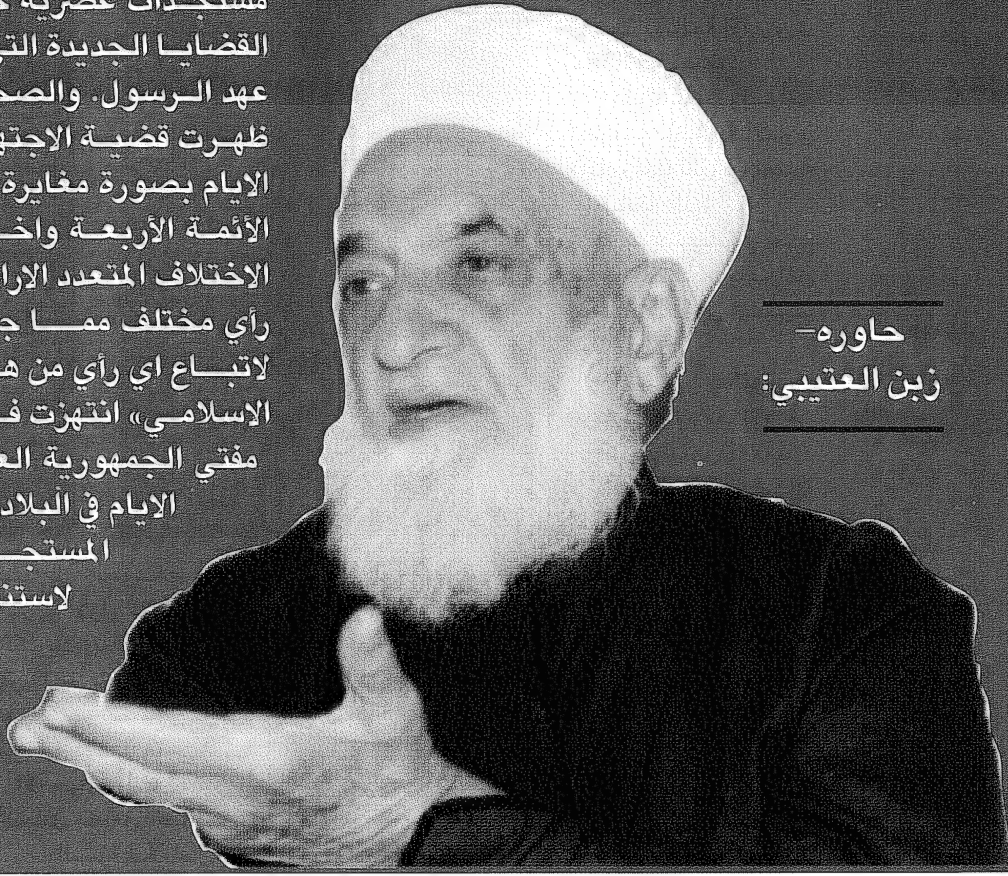
● كيف تقوم دور الاعلام لابراز عمل المركز؟

- وزارة الاعلام في بداية عمل المركز لم تقصر في ابراز دورها وهم على اتم الاستعداد لإبراز هذا الدور، ودورها كذلك يأتي من خلال الوفود التي تزور البلاد وتقوم بزيارة المركز وخاصة الوفود الاجنبية من وكالات الانباء العالمية وكبريات الصحف العالمية ومحطات التلفاز والاذاعة العالمية، والهدف ابراز معاناة الشعب الكويتي من الناحية النفسية، وخاصة وان الاجهزة الاعلامية

المركز يبرز اعلاميا فترة العدوان العراقي وتأثيره، وذلك لتوثيق الاحداث التي حصلت. ولدينا تعاون مع بعض الهيئات في الدولة مثل الادارة العامة للاطفاء، والمعروف ان رجال الاطفاء هم الفئة الوحيدة التي يتعرض افرادها الى مشاهدة الاصابات البليغة اكثر من غيرهم من الجهات الأخرى، لانهم في بعض الاحيان يضطرون الى الدخول إلى اماكن فيها من المشاهد الفظيعة، فقد تؤثر هذه الحوادث على نفسية بعض رجال الاطفاء.

فكان لا بد من وضع برنامج تعاوني نقوم فيه وضع رجال الاطفاء، وتقديم الخدمة لمن يحتاج، واستطعنا ان نكون نواة في الادارة لفريق من الضباط وتتكون من ٢٤ فرداً، ويسمى بالتدخل السريع ومهمته استخلاص وتفريق المعلومات لشباب الادارة بعد وقوع حادثة كبيرة ويقوم بعمله خلال ٢٤ ساعة الاولى بعد الحادث

الساحة الإسلامية تشهد هذه الأيام
مستجدات عصرية جديدة نظراً لتعدد
القضايا الجديدة التي لم تكن موجودة في
عهد الرسول. والصحابة من بعده لذلك
ظهرت قضية الاجتهاد على السطح هذه
الايام بصورة مغايرة لما كانت عليه في عهد
الأئمة الأربعة واخذ الاجتهاد دوره في
الاختلاف المتعدد الآراء وعدم الاستقرار على
رأي مختلف مما جعل المسلمين في حيرة
لاتباع أي رأي من هذه الآراء. «الوعي
الإسلامي» انتهزت فرصة وجود سماحة
مفتي الجمهورية العربية السورية هذه
الايام في البلاد، وحاورته حول هذه
المستجدات الجديدة
لاستنتاج الوسيلة
الناجعة للبت في
هذه المستجدات
ورأيه فيها. فكان
الحوار التالي:



حاوره-
زبن العتيبي:

المستجدات العصرية

لا يصلي الا بعد وصوله الى بني قريظة ومنهم
من صلى عندما ادركته والرسول لم ينكر لا
لهؤلاء ولا لهؤلاء فاجتهد المصيب له اجران
والمخطيء له اجر واحد مادام يتحرى الحق
ويبتغي مرضاة الله.

س- ما السبيل التي يجب ان يسلكها
المسلمون كي يعودوا الى تعاليم القرآن؟

ج- السبيل هي الطريق الذي يخلص
المريض من مرضه بان يوجد له الطبيب الدواء
ويستعمل المريض الدواء حسب توجيه الطبيب
حتى يحصل الشفاء، كذلك حال المسلمين الآن
فيه اختلاف في امورهم الدينية والدنيوية فهم
ضعاف امام الامم القوية وفي التقدم العلمي

منه فلا بد من الاجتهاد في ذلك، كما ان هناك
اموراً لم تكن موجودة في زمن السلف الصالح
فهل نتركها بلا بيان لابد وان يكون فيها
اجتهاد.

س- في كثير من الامور الاجتهادية يكون
للعلماء رأيان فأي الرأيين نتبع؟

ج- هذا الاختلاف ليس وليد العصر فالامام
الشافعي اختلف مع ابي حنيفة وكذلك الامام
مالك مع «ابن حنبل كما قال تعالى ﴿ولو شاء
ربك لجعل الناس أمة واحدة ولا يزالون
مختلفين﴾ [هود-١١٨] والصحابة اختلفوا
واجتهدوا فقال ﷺ «لا يصلي احد منكم العصر
الا في بني قريظة» فكان الاختلاف فيمن

س- استجدت على الساحة الإسلامية الكثير
من القضايا العصرية ولا يزال الفرد المسلم
يعيش حياة القلق بشأنها- في رأيكم ما الوسيلة
الناجعة للبت في مثل هذه القضايا علماً بأن
القضية المقصودة من هذا السؤال قضية
الاجتهاد؟

ج- اولاً لابد وان نذكر بعض الامثلة عن هذه
المستجدات، حتى يكون الجواب واضحاً،
فالاجتهاد على قسمين في الامور الثابتة التي
لا يمكن التغيير فيها فمثلاً الصلوات خمس
والظهر اربع ركعات فلا جدال في هذا الشيء هذا
من ناحية ومن ناحية اخرى هناك امور يمكن
فيها الاجتهاد كتحري القبله مثلاً لمن ضاعت

ساحة
مفتي
الجمهورية
المریطة
السورية



وحوار
حول:

احمد كتارو

على الساحة الإسلامية

ج- اليأس سببه عدم التفقه في الدين والقرآن يقول: «انه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون...» [يوسف/ ٨٧] فاليأس من الكبائر والحديث القدسي «انا عند حسن ظن عبيدي بي» فليس علينا ان نضمن النتائج بل نبدأ بالعمل أو لأسوء أكان قليلاً أم كثيراً، فلا نطلب المسببات بلا اسباب ولا ندخل البيوت من غير ابوابها، فمتى عرضت الحقيقة بأسلوبها الحكيم فلا بد ان يكون بيان الحقيقة بالحكمة والموعظة الحسنة يذكر ان بعض الدعاة عرف الناس عنه علو الهمة وعدم اليأس فسأله سائل من استاذك الذي تعلمت منه قال: استاذي الجرذون «الفار» فقد ذهبت الى

والحكمة في التعليم، وذكرها العلماء في كتبهم وقسموها الى قسمين - العلمية- والعملية -فالعلمية هي معرفة الامور بحقائقها وبواطنها وإرتباط المسببات بأسبابها قدراً وشرعاً وخلقاً اما العملية فهي ينبغي ان تؤدي الواجب في الوقت الذي ينبغي فيه على الشكل الذي ينبغي- وفعل ماينبغي في الوقت الذي ينبغي على الشكل الذي ينبغي- هذه ذكرها ابن قيم الجوزية في مدارك السالكين في تعريف ترادف الحكمة بشكل واضح.
س- التشاؤم واليأس يغلبان على كثير من المسلمين في عصرنا الحاضر كيف نعيد لهم الامل؟

ايضا فالصلاة الدينية التي ارادها الله هي التي تنهى عن الفحشاء والمنكر فالازمة هي ايجاد المسجد للامام والعالم الذي يكون له المواصفات التي ذكرها النبي في حديثه « العلماء ورثة الانبياء» - حديث ابي الدرداء- فالانبياء لم يورثوا مالاً انما ورثوا العلم هذا الميراث الذي تركوه يعتبر سلوكاً لعملهم كما قال تعالى: «ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم» [البقرة- ١٢٩] فلا بد من وجود العالم الذي يسلك الطريق الذي سلكه الانبياء الطريق الذي يعلم القرآن بالمعنى لا النطق بالحروف فقط، فلا يوجد باب اسمه الحكمة علماً بأن نصه الرباني جعل ثلث مهمته الكتاب

المسجد للصلاة ورأيت هذا الفأر يصعد الى المئذنة ليشرب زيت القنديل وجدار المئذنة املس فكلما صعد سقط فلقد عدت عليه مرات السقوط فكانت سبعين مرة فشل فيها جميعاً ولم يتراجع ولم ييأس حتى وصل الى القنديل وأخذ يضع ذيله فيه ثم يخرج ويلعقه، ومنذ ذلك اليوم نويت الا أياس مهما كان الفشل فلا بد من الاستمرار لما رأيت من هذا الحيوان الضعيف، فلا بد ان يخشى بلا يأس من روح الله فالدعوة الى الله واجبه والنتائج بيد الله، اذن ففي المنهاج القرآني والمنهاج النبوي العظة من القليل كثير ومن الضعف قوة ومن البعيد قريب.

س- من المسؤول في نظركم عن حالة التدني الفكري والسياسي والحضاري التي تعيشها الامة الاسلامية؟

ج- المسؤولية موزعة وبصورة خاصة في اعتقادي على ثلاثة مواضع اولاً على علماء المسلمين وثانياً على المسلمين وثالثاً واخيراً على الأغنياء منهم، لان كل شيء في الحياة يراود تنفيذه يحتاج الى المادة والقوة والرجال وهؤلاء الثلاثة هم مانحتاج اليهم دوماً وقد كان بعض الصالحين يكثر من الدعاء بقوله اللهم ارزقني مالاً فعندما سئل عن سبب كثرة هذا الدعاء قال: لان الاعمال تحتاج الى الرجال والرجال يحتاجون الى المال فلا بد من المال لاعداد الرجال فالحاكم يملك طاقات والعالم يملك طاقات والغني يملك طاقات فلو اتحدوا لوجه الله ستلاحظ المعجزات البشرية ودليلنا على ذلك رسولنا الكريم الذي واصل وبلغ الاسلام مشارق الارض ومغاربها ما بلغ الليل والنهار فمن يفعل ذلك يستطيع ان ينهض بالامة والعالم ولا سيما هذه الايام في عهد الاعلام الحديث فحوارنا الذي نتناوره هذا يمكن من خلال وسائل الاعلام الحديثة ان يسمعه العالم كله فلا بد من الدعوة بجميع اللغات العالمية لاداء هذه الامانة التي حملنا الله اياها وابتها الجبال والسموات والارض على الرغم مما فيها من قدرة وقوة على حملها وحملها الانسان الظلوم الجهول- قال تعالى: ﴿انا عرضنا الامانة على

السموات والارض والجبال فأبين ان يحملنها وحملها الانسان انه كان ظلوماً جهولاً﴾ [الاحزاب- ٧٢]

س- كيف ترون اسلوب تطبيق الشريعة الاسلامية في المجتمعات الاسلامية المعاصرة؟

ج- كلمة شريعة كلمة كبيرة فتطبيق الشريعة تعني الاسلام كله فلا يحق ان نطبق الشريعة بين يوم وليلة فهذا صعب وسيقابل بالفتور كما ان الرسول ﷺ ما استطاع تنفيذ ما نزل عليه الا بعد مرور ٢٣ سنة لذا فلنبداً بالممكنات فالاولويات بما يتناسب والجو الذي نعيشه فلا يجوز ان نبدأ في اقامة الحدود اولاً وكل شيء اذا بدأ من اوله وبالتدريج حسب سنن الوجود سيسهل تنفيذه.

س- ظاهرة التطرف هل المقصود فيها ضرب الاسلام ام هي وليدة ظروف معينة؟

ج- التطرف اشك في دوافعه واعتقد ان القاعدة مخصصة، ولكن هل فهمت قيادة هذه القاعدة الحكم الاسلامي في تغيير المنكر وعرفت كيف السبيل لاداء هذه الفريضة، أنبدأ بسفك الدماء ام نبدأ بالموعظة الحسنة؟!

س- هل تعتقد ان هناك عوامل تؤجج عملية التطرف مثل القضايا الاقتصادية والسياسية والاجتماعية وتدني الثقافة؟

ج- اذا نظرنا الى ما ينقصنا في مجتمعاتنا وجدنا اشياء كثيرة على كل المستويات سواء على مستوى الفرد او الاسرة او المجتمع او على مستوى الحكم او على مستوى العلماء، فهل يقوم العلماء بما يجب عليهم؟! باعتبار انهم ورثة الانبياء نحن مقصرون حقاً فلا بد من التعاون والتفاهم بين العلماء فلن يستطيع عالم وحده ان يفعل شيئاً ولا الحاكم وحده ايضا يستطيع ان يفعل شيئاً اذا فلا بد من التلاقي والتعاون والاعتماد ضمن الممكن قال تعالى: ﴿لا يكلف الله نفساً الا ما آتاها﴾ [الطلاق/ ٧] بل فيجب عدم التعجل بل التأني قليلاً والتفقه فإن لم تنفقه في حياة النبي وفي سيرته وفي الاسلوب النبوي المخطط بالسوحي السماوي تقع في الفشل وفي امور التطرف.

س- توجد دعوات للتقريب بين المذاهب.. برأيكم ما الوسائل

الضرورية لنجاح هذه الدعوات هل لها ضوابط يجب ان تحكمها؟

ج- المذاهب اجتهادات في الاسلام واصحاب المذاهب ماطالبوا احداً بالتمسك لاجتهاد واحد بعينه منهم فقد قال الامام الشافعي اذا صح الحديث فهو مذهبي، اما الامام ابو حنيفة كان يقول: اذا عارض كلامي كلام رسول الله فاضربوا بكلامي عرض الحائط، اما الآن فهناك بعض التعصب لكل فئة على حدة ويعود التعصب هذا للأهواء والشهوات كما توجد امور في منتهى البساطة لاحتياج هذا التعصب فمعالجة هذه الامور تكون بالامر بالمعروف مع ادب الاسلام وادب المسلم مع اخيه المسلم وكل المذاهب التي تقوم عن الكتاب والسنة مقبولة فلا فرق بين المذاهب ماداموا يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة ويحجون بيت الله ويصومون رمضان ويوحدون الله، فما دامت الاصول مجتمعة فلا تعتبر الفوارق فوارق.

س- سماحة المفتي بعض البلدان تحتاج الى الاغاثة الغذائية مثل افريقيا وبعض الدول الاخرى الاغاثة الفكرية والثقافية تحتاجها لان فيها تصارع ديانات وفيها قوة للتصير هل يجوز لاصحاب الاموال ان يدفعوا اموال زكاتهم للجوانب الثقافية والاعلامية التي تنهض بالمسلمين لمواجهة التيار المضاد الذي يحاول حرمانهم من دينهم.

هذا شيء طبيعي أن الزكاة وردت في سورة التوبة وحول توزيعها هناك ثمانية أبواب منها « في سبيل الله » فسبيل الله كان يعينهم في الماضي على الجهاد الحربي والقتال ضد اعداء الاسلام الآن في العصور المتأخرة فقد قسر العلماء في سبيل الله كل ما يقوي الدين وكل ما يتعلق بنشر العلم وبناء المدارس وما يتبع ذلك اعتبروه في سبيل الله فكل عمل يدعم الدعوة الاسلامية من بناء مدارس او بناء مساجد او ما يشبه ذلك وطباعة كتب فهذا درس في الازهر وفي اجتماعات اسلامية كثيرة حضره كبار العلماء المسلمين في العالم الاسلامي واصبح الموضوع منتهياً ومتفقاً عليه ولكن هناك كثيراً من الناس يشكون عندما يأتيهم من يطلب المساعدة ولهم الحق في الشك واحسن

الدنيا حسنة وقنا عذاب النار واذا بعلماء كل العالم الاسلامي المجتمعين صرخوا: أخطأت، خيراً بماذا أخطأت بترتيب الآية قلت وكيف أخطأت؟ قالوا ياأخي: قدمت الآخرة على الدنيا في الآية قلت لاتؤاخذوني الانسان يخطيء وينسى فتلوتها بالشكل الاول: ربنا آتانا في الآخرة حسنة ثلاث مرات ولم اقل قال الله تعالى: دعاء!! وبعدها التفت الي العلماء المسلمين وقلت لهم انتم انتقدتموني وانا اولاً لم اقل قال الله تعالى دعوت الله!! والله سبحانه وتعالى قال: ﴿ولآخرة خير لك من الاولى﴾ وليس لكم الحق في ان تنقدوني ثم انتم في اعمالكم وفي تعليمكم للمسلمين حذقتهم ربنا آتانا في الدنيا حسنة نهائياً، في الدنيا حسنة هذا وفي الآخرة حسنة هذا نص لثاني فأنتم انتقدتموني لاني دعوت الله لكنكم انتم عملياً حرفتم الآية فحذقتهم شيئاً وابقيتهم شيئاً فلماذا تنقدوني، فصار التصفيق وصارت الهتافات.. الخ، فعلة المسلمين الآن تكمن في أمور ثلاثة في حكام المسلمين، وفي اغنياء المسلمين وفي علماء المسلمين، وبرنامج العلماء لابد ان يكون الى جانبه التربية وبناء الشخصية والسلوكية الاخلاقية والريانية وفي الاغنياء من يستحقوا بأحكام الزكاة ويتناسوا اقيمو الصلاة واتوا الزكاة واقرضوا الله قرضاً حسناً وان اول مايبداً به هذا الركن في تقوية الاسلام واول ما نهتم نهتم بإعادة بناء الاسلام وتجديد الاسلام ببناء العالم الحقيقي ووضع المنهاج التعليمي والتربوي وبناء الشخصية، وهذا لابد ان نناقشه في رسالة ماجستير او دكتوراه ولايستطيع أحد ان يهدي نفسه دون ان يتوفر العلم والعلماء وماذا نستفيد إذا وضعنا هنا أو هناك ورقة فيها آيات ولصقناها على الجدران فلن نستفيد الجدار ولا استفدنا نحن من هذه الورقة ولا استفاد الاسلام فنصف عمر المسلم يضعب ما بين التفتيش عن عمل سواء اكان له صلة بالدين أم لا ويبقى لايفهم شيئاً عن الاسلام ويبقى علم الاسلام محصوراً في صدور العلماء الذين هم ورثة الانبياء. نتمنى على الله ان يهيء الاسباب ويعيد لهذه الامة مجدها وللرسالة الاسلامية خلودها والله يهدي إلى سواء السبيل. ■

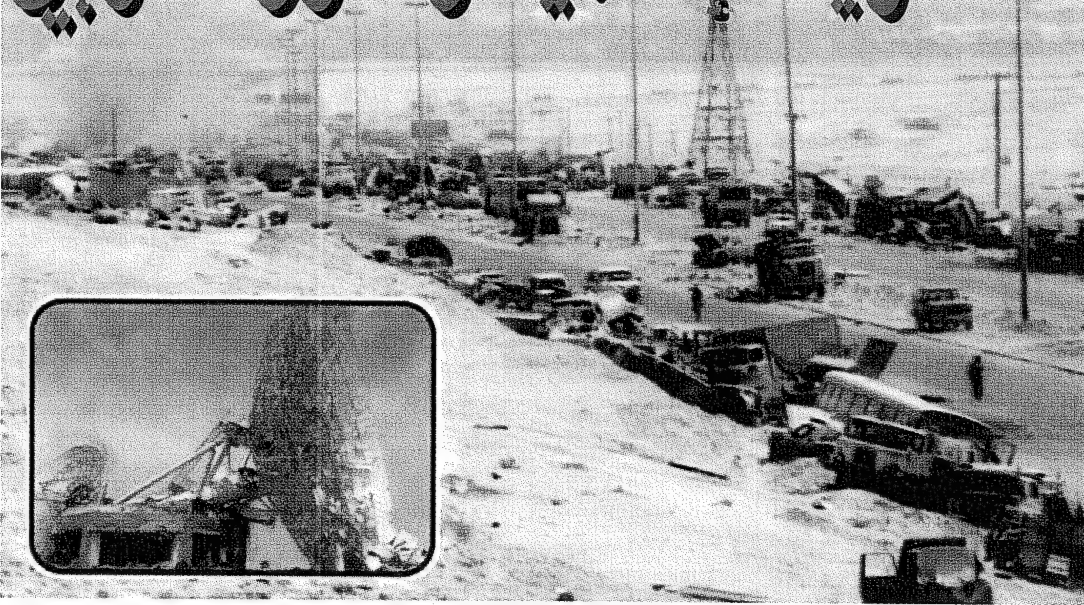
آخر كلمة في نهاية الحديث انا اقرأ القرآن كل يوم.. انا قرأت التوراة مرة.. مرتين لكن كل يوم وانتهى اللقاء ثم دعاني السنة الثانية الى روما وكان ماكان ودعاني في السنة الثالثة.. هذا بالنسبة لبابا روما اما بالنسبة لايوب خان رحمة الله عليه وغفر الله لنا وله كنت في زيارة الى باكستان لما قامت الحرب بين الهند وباكستان، فقمنا برفقة جمع من العلماء بزيارة كل السفارات الاجنبية والعربية والاسلامية لمناصرة باكستان، السفارة هناك علمت بذلك فأعلمت حكومتها فأتتني دعوة من ايوب خان، وفي برنامج هذه الزيارة صار اللقاء مع ايوب خان رحمة الله عليه، ففي اثناء الحديث سألني وقال لي كيف رأيت الاسلام في باكستان وكان البلد خارجاً من معركة مظفرة ومنتصراً على الهند مع الفارق الكبير في العدد والعدة قلت مع الاسف وجدت الاسلام ضعيفاً في باكستان، وأنا حين قلت له هذا الجواب بدا عليه الانزعاج ويحق له ان ينزعج لكن بالطبع لأن أدب العظماء مرتبط بأسلوب الاديب الدبلوماسي فقال لي: وكيف وجدته ضعيفاً قلت له هذه ليست اول زيارة لي إلى باكستان بل قبلها كان لي زيارات وكل زيارة اجد المساجد مكتظة بالمصلين والمآذن شاهقة تصدح بها اصوات المؤذنين والآن لما أتيت كنت اتمنى ان ارى واشهد الى جانب كل مسجد مصنعاً وان تعانق كل مئذنة مدخنة، ولو وجدت ذلك لقلت لك وجدت الاسلام في باكستان قوياً اما جوامع ولامصانع، ومآذن ولامداخن هذا ما اقله لك، فان قلت لك إن الاسلام قوي في باكستان اكون غشاشاً والنبي يقول: «من غشنا فليس منا» فإذا رأيت الجوامع تعانق المصانع والمآذن تعانق المداخن اقول لك إن الاسلام قوي، ورحمة الله عليه وغفر الله له، قال كلمة لا أحب ان اذكرها هي من التزكية والمدح الخ قلت له: المعذرة كنت في أندونيسيا في مؤتمر «باندونغ» لما قمت بالقاء كلمة سوريا وأتيت على الآية: ﴿ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة﴾ فلما تلوتها لم اقل في اولها قال الله تعالى، تلوتها دعاء ونسبتها الى القرآن، قلت ربنا آتانا في الآخرة حسنة وفي

شيء ان يتيقن المنفق من حقيقة انفاق المال فيما يدعي طالب الانفاق في هذه المشاريع الاسلامية لدعم الاسلام او لبناء المعاهد الدينية او لتنشئة العلماء وماشابه ذلك وهذا له الحق ان يتيقن حتى يكون مطمئن القلب ان المال قد وضع فيما يجب ان ينفق ذلك المال عليه.

س- هناك حديث لكم مع الرئيس الباكستاني السابق ايوب خان ومع البابا الحالي خلال زيارتكما لهما فماذا جرى خلال هذا الحديث؟

ج- التقيت مع البابا عام ١٩٨٦ حيث دعاني دعوة رسمية للقاء محاضرة في الفاتيكان وكان عنده مجمع مسكوني آنذاك لكل كرادلة العالم، وطلب ان يكون عنوانها مستقبل الاسلام في العصر الحديث وطلب ان يكون عنوان المحاضرة الثانية لإلقائها في جامعة ميلانو في شمال ايطاليا «التسامح الديني في الاسلام» وسافرت والقيت المحاضرة ودعي اليها بعض الوزراء في روما مع الكرادلة وبعد ذلك دعيت لمقابلة شخصية مع البابا وبلغني مدير مكتبه وبالشكل الدبلوماسي قال انت تعرفت انتشغالات البابا واهتماماته الروتينية ولذلك الوقت محدد بـ ١٥ دقيقة وفي الدقيقة الرابعة عشرة ادخل فتعلم بانتهاء اللقاء قلت له هذا شيء طبيعي مع الشكر لاعلامي بهذا ودخل الرجل في نهاية الدقيقة الرابعة عشرة فالبابا اشار بيده ان يرجع ولايدخل مرة اخرى واستمر الحديث «٦٠» دقيقة وفي اثناء الحديث سألت البابا السؤال التالي قلت له: من تظن انه كان السبب لخلق الالحاد والشيوعية في العالم؟ قال لي من؟ قلت له أنت والله على ما اقول شهيد ولما قلت له انت انزعج انزعاجاً ولم يرق له هذا القول باعتباره مصدر الالحاد عند ذلك قلت له: انا معك شريك فنحن رجال الاديان نعرض الاديان في وقت تحرر عقل الانسان فلم يعد يقبل إلا مايقنع به قبل مائة سنة كان كل مايقوله رجل الدين يقبله الناس قلت له: وان لم نرجع الى عرض الايمان بالشكل الحقيقي العقلاني فسيعم الالحاد العالم كله وستكون انت وانا مع مسؤولين بين يدي الله تعالى يوم القيامة واستمر الحديث الى ان قال

العسكرية الإسلامية والغزو العربي



بقلم / صلاح حسين محمد شهاب الدين

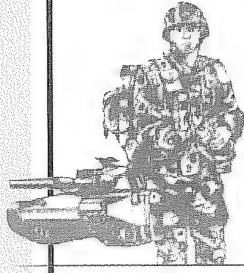
الدين ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي﴾ [البقرة: ٢٥٦] والإسلام يدعو المسلمين إلى وقف القتال إذا أبدى العدو رغبته في المسالمة ﴿وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله﴾ [الأنفال: ٦١]. ومن المبادئ التي تحكم حرب المسلمين لأعدائهم - وليس «لإخوانهم في الدين» - هو عرض الإسلام أولاً فإن أبى العدو قبوله دعي إلى دفع الجزية وإلا فالحرب ولا يجوز قتل الشيوخ والأطفال والنساء لقوله صلى الله عليه وسلم: «لا تقتلوا شيخاً فانياً ولا طفلاً صغيراً ولا امرأة» رواه أبو داود، و «اغزوا في سبيل الله باسم الله - قاتلوا من كفر بالله - اغزوا ولا تغلوا ولا تغدروا ولا تمثلوا ولا تقتلوا وليداً» رواه مسلم (١).

غزو عربي

- هذه بعض أخلاقيات العسكرية الإسلامية: ولو نظرنا إلى الوراثة قليلاً وعلى الأدق ما تعرض له الشعب الكويتي في الثاني من أغسطس عام ١٩٩٠م «على يد جار عربي مسلم يعتبر بكل المقاييس ردة أخلاقية وامتهاناً لكل القيم العربية والدينية واغتصاباً لحرمة الدم والمال والعرض التي كفلها ديننا الإسلامي الحنيف (٢). - فالحرب التي أشعلها العراق، أو بالأحرى النظام

يقول المستشرق شاخت: إن التشريع الإسلامي قانون ديني، وهو من حيث الجوهر لا يعارض العقل بأي وجه من الوجوه وقد نشأ التشريع الإسلامي من منهج عقلاني في فهم النصوص وتفسيرها. وهو ذو منهج منظم يؤلف مذهباً متماسكاً. ونظمه المتعددة مترابطة بعضها ببعض. لأن أحكام الشريعة كلها مشبعة بالاعتبارات الدينية والأخلاقية، ولا شك أن أمر الحرب والسلام في الإسلام مرتبط بالأمر الأخرى وتنطبق عليه مبادئ الإسلام وغاياته. والإسلام لا يقر الحرب إذا لم تكن هناك ضرورة غيرها بمعنى أن الحرب في الإسلام لا تكون إلا للضرورة أو للقضاء على الشر والفتنة... يقول الله سبحانه وتعالى... ﴿ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض﴾ [سورة البقرة: ٢٥١] ويقول تعالى: ﴿ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً﴾ [سورة الحج: ٤٠]. والإسلام لا يبيح الحرب إلا للدفاع أو الوقاية. فهي إما حرب دفاعية لرد العدوان ودفع البغي، وإما حرب وقائية لتوخي المباغطة والخيانة. قال تعالى: ﴿وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم على سواء إن الله لا يحب الخائنين﴾ [سورة الأنفال: ٥٨] ومبدأ الإسلام هو الدعوة إلى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي أحسن ﴿ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن﴾ [النحل: ١٢٥]. وإنه لا إكراه في

غزو الثاني
من
أغسطس
ردة
أخلاقية
بكل
المقاييس



انضمام بعض الدول الشقيقة والصديقة إلى جانب الكويت

والتعذيب، والقتل والتمثيل
بجثث الضحايا، والاغتصاب
وانتهاك حرمة البيوت،
وممارسة أفعال وسلوكيات -
في ليل أو نهار - يعف اللسان
عن ذكرها. والقلم عن
تسطيرها والتي ستبقى
وصمة عار في جبينهم
يذكرها التاريخ لهم بالسوء.

كانت الحساسية الشعرية الكويتية تحس بنبض
هذه الممارسات غير الأخلاقية التي يرتكبها جنود
الاحتلال فتسجل لنا بعضاً من مشاهدتها في صور
درامية:

أجل

ها هم السادة الظافرون الأباة
يجيئون بابتة جاري الصبية
مشطورة الوجه
مثقوبة الرأس
مقطوعة الكف

يرمون الجسد

المستحم ببحر الدماء

يديررون أكتافهم

(د. خليفة الوقيان من قصيدة مخطوطة).

ويقول الشاعر المبدع خالد سعود الزيد عن
الشهيدة أسرار القيندي التي كانت... بطولاتها الفذة
في مقاومة الغزاة أنموذجاً لبطولة المرأة الكويتية التي
استهانت بالموت واستعذبت نيل الشهادة:

اقلع عينيها

اقطع أذنيها

واخلع نعلها

وانزع نهديها

وابتر هذي الأضلاع

فلقد سويت الصورة من قبل

ولا تملك أن تمحوها

هي عندي

تسجد تحت العرش أراها

تمسك قائمة العرش يداها

فاقلع عينيها

وابتر نهديها

واقطع أذنيها

سبقت من قبل لها الكلمة

(بين واديك والقرى ٣٤ - ٣٦).

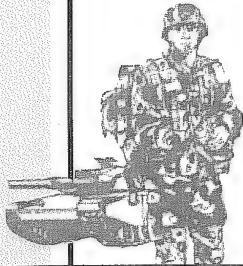
إن هذه المشاهد المأساوية التي رصدها الشعر
الكويتي وخلدها في صور فنية هي جزء من مشاهد
أكثر فظاعة ودرامية من تلك، ووثائقهم الكثيرة التي
تركوها خلفهم تشهد بسوأاتهم وانحطاط أخلاقهم.
وموت ضمائهم. ويكفي أن نشير هنا إلى وثيقتين

العراقي دون شعب العراق المغلوب على أمره من
نظام ديكتاتوري - في التاريخ السابق ذكره - هي -
وفقاً للشرائع السماوية وخصوصاً المسيحية
والإسلام - حرب غير مشروعة لأنها لم تكن دفاعية
وإنما كانت هجومية.... وهذه الحرب - وفقاً للقانون
الدولي العام - حرب غير مشروعة. وطبقاً لأرجح
الآراء في فقه القانون الدولي العام لا يترتب عليها
بالنسبة للعراق المعتدي: الآثار التي تترتب على
الحرب المشروعة. ومن ثم لا يجوز للعراق أن يحتجز
أي أسرى ما. سواء في المرحلة الأولى لهذه الحرب
حيث لم يكن في جبهة القتال سوى العراق والكويت
أو في المرحلة الثانية للحرب المذكورة، أي بعد
انضمام الدول العربية والإسلامية والدول الصديقة
إلى جانب الكويت تحت مظلة «شرعية الأمم المتحدة»
لأن الكويت في المرحلتين كانت في حالة دفاع شرعي
مسموح به في القانون الوضعي والشرائع السماوية
ولاسيما في الشريعة الإسلامية وفقاً لأرجح الآراء في
هذا الشأن.

وغني عن الإيضاح فإن المجتمع الدولي استنكر
الغزو العراقي للكويت وسجل ذلك في أكثر من
مناسبة. وتكفي الإشارة هنا لضيق المقام إلى قرار
مجلس الأمن رقم ٦٦ الصادر في الثاني من أغسطس
عام ١٩٩٠م أي في نفس يوم الاعتداء الذي جاء فيه
«إن مجلس الأمن يشعر بالانزعاج الشديد لغزو
الكويت في الثاني من أغسطس سنة ١٩٩٠م من قبل
القوات المسلحة العراقية. وإذ يقرر أن هناك انتهاكاً
قائماً للسلام والأمن الدوليين فيما يتعلق بالغزو
العراقي للكويت. هذا ولقد سجل مجلس الأمن في
جميع قراراته المتعلقة بغزو الكويت ما يفيد أن ما
حدث من العراق في الثاني من أغسطس ١٩٩٠م
إنما يمثل اعتداء صارخاً من جانب العراق (٣).

- قتل وتعذيب

وزيادة على عدم مشروعية الحرب فإن النظام
العراقي ارتكب العديد من الجرائم غير الأخلاقية
تجاه أبناء الكويت العزل من السلاح. «وكان قتل
الفتيان والفتيات الصغار المشتبه بهم يتم مع
ساعات الصباح الأولى أمام عتبات بيوتهم بعد أن
يجبر المحتلون سكان الجادة على التجمهر أمام بيت
الضحية لمشاهدة مشهد القتل الذي يتم بإطلاق
رصاصة على مؤخرة رأس الضحية لتتهاوى أمام
مدخل البيت، والويل لمن يحاول رفع الجثة حتى
تمضي عدة ساعات على موتها، زيادة في الإمتهان
وبث الرعب في النفوس، ولا ريب في أن همجية
السلوك العدواني للمؤسسة العسكرية الصدامية
كانت وراء ممارسة كل أشكال وسائل القمع



أورد هما د. عبدالله محارب في كتابه (زيارة لبنت العنكبوت) ص ١٣٨ و ١٣٩ - «من منشورات مركز البحوث والدراسات الكويتية - الكويت ١٩٩٢». يتضمنان توجيهات من رئيس النظام نفسه بقطع الرقاب حتى لو تطلب الأمر أنهاراً من الدم وإطلاق الرصاص على المتظاهرين من الخلف وقتلهم جميعاً. وتحذير المدنيين من الاقتراب من قتلاهم إلى غير ذلك من وسائل الإرهاب والرعب التي ارتكبت ضد المدنيين زمن الاحتلال (٤).

- أسرى ومرتهنون

وحول موضوع الأسرى - كتب الدكتور: محمود العادلي تحت عنوان: «مطامع الزعامة واللعب بالنار»:

الزعامة على طريقة القرصنة العسكرية.. يقول: في غفلة من الزمن.. زحف إلى كرسي الحكم. زحف على جثث أصدقائه قبل أعدائه فابتلى الشعب بحكمه (العسكري) رغم أنه لم يدرس العسكرية في أي أكاديمية عسكرية وإنما يدعي علمه بأصولها وفروعها ويبدو أن هذا العلم يقف عند قواعد «البلطجة» «وفن القرصنة يؤيد ذلك ويؤكد أنه لم يدخل حرباً إلا وخرج منها مقهوراً محسوراً، ولكن ماذا يفعل؟ فهو يريد أن يلفت أنظار شعبه عن مساوئ حكمه وعن خزائنه التي امتلأت بأموال حصيلة النهب والقرصنة فلم ير أمامه سبباً سوى إغراق بلاده في حروب مستمرة وجعل هذه الحروب مشروعاً قومياً لبلاده. فقبل أن يغسل يده من دماء حرب الخليج الأولى أشعل نيران حربه الثانية حيث اتجه بجيوشه صوب الشقيق والجار والصديق يعتدي عليه ليلاً تماماً كما يفعل اللصوص.

لكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن فيخرج هذا الحاكم من المعركة التي اشتعلت نتيجة لعبه بالنار مهزوماً مقهوراً هزيمة منكرة لم يعرفها التاريخ من قبل وعلى الرغم من ذلك مازالت أحلام الزعامة تراود هذا البطل المغوار فتارة نجده يدفع ببعض الجواسيس إلى الكويت يزعم أنهم أسرى ومرتهنون كويتيون كما نجده - تارة أخرى - يحتفظ بالأسرى والمرتهنين الكويتيين الحقيقيين كورقة أخيرة قد تساعد على اجتياز أزمة ما، وما أكثر أزماته وما أفدحها، وتارة ثالثة نجده يجري مناوشات على الحدود الدولية بين دولته والدولة الشقيقة بهدف الإثارة وتحقيق مكاسب داخلية محدودة. صحيح أن هذه المناوشات يقف لها البلد المعتدى عليه (الكويت) بالمرصاد.. وصحيح أنها (أفعال صبيانية). لكننا نأمل إيقاف هذا الزعيم عند حده من خلال وقوف المجتمع الدولي والعربي والإسلامي تجاه هذه

الأفعال وقفة أكثر حزمًا حتى لا تندلع شرارة (حرب) ثالثة في الخليج نتيجة لعب بعض (الصبيان بالنار)...

ويبدو أن هذا الزعيم نسي أنه سيدخل التاريخ الأسود للعالم المعاصر باعتباره صاحب أكبر هزيمة تاريخية، وأن جيوشه التي كان يشار إليها بالبنان منيت بشر هزيمة بفضل خيسته العسكرية وسوء تقديراته لعواقب نزواته غير المشروعة.

آخر الكلام:

الحرية الشخصية أثنى ما في الحياة وأمل يصبو إليه مئات الأسرى والمرتهنين الكويتيين في سجون النظام العراقي، فإلى متى يسمح النظام العالمي الجديد باغتيال حرية هؤلاء؟

الأطفال المشاكسون المتمردون لا يصح أن نعاملهم بالرفقة واللطف فقد ينصلح حالهم بالشدة والعنف.

المجتمع الدولي في ظل النظام العالمي الجديد عليه أن يظهر ثوبه من قذارة صغار كبار القوم... (٥). وأخيراً أوجه هذا النداء من كل كيان للنظام العراقي أن يطلق سراح الأسرى الكويتيين حتى تعود البسمة إلى الشفاة الحزينة من أبناء الكويت الشقيق الذين تنهمر منهم الدموع على الأبناء المحتجزين في العراق منذ أربع سنوات من تاريخ العدوان الغاشم على الكويت الشقيق.

فالإسلام لا يقر هذه الحرب كما لا يقر احتجاج أسير مسلم عند مسلم فهل يمكن أن تستجيب يا بطل أم المعارك - كما قال البعض عليك - إلى هذا النداء حتى يتم إغلاق ملف هذه القضية على الإطلاق... وإلا فسوف أكتب وأدون بقلمي إلى ما شاء الله تعالى عنها حتى يتم الإفراج الكامل والشامل لأبناء الكويت الشقيق المحتجزين عندهم بغير حق... اللهم هل بلغت اللهم فاشهد. ■

المراجع:

- (١) الحكومة والقضاء في الإسلام - المستشار/ عبدالحميد أحمد سليمان. ص ١٢٤ و ١٢٥ مكتبة التراث الإسلامي. القاهرة.
- (٢) مجلة «عالم الفكر» ص ١٧ ج ٢٢ العدد الأول - يوليو - أغسطس - سبتمبر سنة ١٩٩٣ م الكويت.
- (٣) احترام الحرية الشخصية لأسرى الحروب. د. محمود العادلي ص ٣٥ و ٣٧ القاهرة.
- (٤) مجلة «عالم الفكر» مرجع سابق ص ٩ - ١١.
- (٥) احترام الحرية الشخصية لأسرى الحرب. مرجع سابق ص ٧٢ - ٧٥.

ركائز المجتمع الإسلامي

بقلم / محمد حسن بدر الدين

باعتبارها من خصائص دينهم ومن واجباتهم التي حتمتها تعاليم ذلك الدين القويم.

الأهداف العليا للحياة الإنسانية:

إن أعظم ما جاءت به التعاليم الإسلامية تلك الرؤية الشاملة للإنسان، فالمعرفة التي تعتني برفع مستوى هذا الإنسان ليست علوماً نظرية بقدر ما هي رحلة في تقصي حقائق الوجود وما هيته، فالمعرفة في حد ذاتها لم تكن هدفاً أساسياً. وإنما الغاية العظمى لوجود الإنسان هي معرفة الله من خلال خلقه، وهذا المطلب يسميه الإسلام الإيمان، فالوجود كله من صنع الله، والإنسان قمة هذا الوجود ويقدر ما يفهم الوجود يعرف الله تعالى ويقدر ما يعرف حقائق الكون يقترب من الله سبحانه وتعالى، ولذلك لم تكن المعرفة طريقاً إلى المجهول بل هي طريق إلى الله تعالى مصدر النور والهداية وواجب الوجود والسمو والخلود.

إن هذا التطلع الإنساني إلى الله هو أشرف مقامات الإنسان وهو سر وجوده وحكمة خلقه ولذلك قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ﴾ [سورة الانشقاق آية ٦]. فالكدح والبحث واستشراق حقائق الصنع الرباني، والسعي الدائم إلى العمل والاجتهاد، كلها طرائق لازمة وضرورية لملاقاة الله. إن الإنسان يأتي إلى الدنيا عارياً من كل شيء، وعليه في رحلة حياته القصيرة في الأرض أن يتزود بلباس التقوى والعلم والطهارة والسمو، وأن يصل إلى الله أي إلى العز والمجد والخلود. وهو إذ يكتسب هذا المستوى بفضل رحمة الله ثم بفضل مجاهدته ومكابدته للعقبات، يستحق أن يكون أشرف المخلوقات، بل بذلك السعي يستحق أن ينال مرتبة التكريم الإلهي قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ سورة [الإسراء آية ٧٠] وبذلك السعي أيضاً سينال الجزاء الأوفى والرقى الأسمى: ﴿لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّنْ فَضْلِهِ﴾ [النور / ٣٨].

وليس خاف علينا أن هذه الواقعية في نظرية المعرفة في الإسلام، تتفوق في نظرتها واتساعها العالمي على كل النظريات والتصورات التي قدمت عن الإنسان والوجود والتي لم تستطع في أي عصر من العصور أن

من أهم أسباب عزلة المسلمين استنادهم إلى الدين كمرجع للمجتمع وأسلوب شامل للحياة، كما استطاع المسلمون في فترة وجيزة من الزمن إقامة حضارة عظيمة، أمدت الإنسانية بأشهى ما شهدته العالم من ثمار المعرفة والأمن على امتداد القرون.

ولابد أن تكون هذه النقلة الحضارية مرتكزة على أصول في التربية، جديدة ومخصصة، لم يعرفها العالم من قبل، استطاعوا بفضلها أن يبدعوا ما أبدعوا وينتجوا ما أنتجوا. ولابد أن تكون هذه الحضارة أيضاً قائمة على مجموعة مهمة من القواعد والأساليب والآداب، كانت سبباً قوياً في انتشارها وازدهارها في العالم بصورة لا نظير لها.

إن البحث في تلك الأصول والقواعد واستجلاء حقيقتها في التغيير، وقدرتها على البناء، مطلب جد مهم للفكر الإسلامي الحديث من أجل الاستفادة واستخلاص نتائجها للدعوة إليها من جديد كي تكون قواعد انطلاق في البناء الإسلامي المنشود، قواعد تصلح أن تكون نظريات اجتماعية رائدة تعيننا - في جوانب كثيرة - عن تنظيرات الفكر الاجتماعي الغربي في الإصلاح والنهضة، وعن تنظيراته في مجال العلوم الإنسانية عامة وفي فلسفة التاريخ خاصة.

التربية أسلوب حياة:

لقد أرشدنا الرسول صلى الله عليه وسلم إلى أن آخر هذه الأمة لا يتحقق صلاحه إلا بما صلح به حال الأمة الأول، ومعنى ذلك أن هناك قواعد ثابتة في النصر والتمكين يفوز بها المجتمع النزيه دوماً إذا احتكم إلى منهج الأسباب والسنن الكونية.

فما تلك الأصول والقواعد التي تصلح أن تكون اليوم منهاجاً للتقدم والنصر؟

لابد أن نتبين في البداية أن المقصود من التربية ليس هو العملية التعليمية المنظمة التي تتم داخل معاهد العلم ومدارس التعليم، وإنما المقصود مجاميع النظام الفكري والقواعد والمعايير التي شاعت بين المسلمين وعاشوا في ظلها فكان من شأن العمل بها أن سيطرت ثقافتهم ولغتهم على جميع الأمم، وحققوا هيمنة حضارية رائدة، خدمت العالم وأوصلته إلى ما ينعم به اليوم من تقدم وتحضر، ذلك لأن المسلمين لم يحتكروا العلم بل عملوا على نشر المعرفة في كل أرجاء العالم

الحضارة
لا بد أن
تكون
قائمة على
مجموعة
مهمة من
القواعد
والأساليب
والآداب

تسعد الإنسان وتهديه، بل زادت في عذابه وحيرته، وفي العصر الحديث تاه الإنسان واغتر بعلومه ومعارفه، ففقد التناسق مع عناصر الطبيعة ومع نفسه وأضاع التوازن المطلوب فضلً واعتدى على غيره بكل صور السيطرة والاعتداء.

أما الإسلام فهو خير من عبّر عن حقيقة الإنسان لأنه وحي من رب العالمين، وقد شاء الله تعالى أن يهدي الإنسان لأنه الخير العليم، يعرف أن هذا الإنسان سيظل في تخبط وحيرة مالم يستند إلى هدى يرشد سلوكه إلى الطريق المستقيم. إن كثيراً من الناس يمرّون على كلمات الهدى والصراط المستقيم وغيرهما من التعابير الإسلامية الدقيقة مروراً عابراً فلا يقفون على أسرارها وعمق مرجعيتها فيحكمون على الخطاب الديني بأنه وعظ وإرشاد!! لقد ورد لفظ الهدى ومشتقاته في القرآن الكريم نحو ثلاثمائة مرة!! وفي ذلك دلالة عظيمة على أن العقل الإنساني محصور في معطيات الزمان والمكان ومحجوب بحواجز الغيب ومرتبطة بسلطان الأهواء والعادات ولذلك فهو يحتاج بالضرورة إلى إرشاد خارجي يخبره بقيم الأعمال ويزوده بمقاييس الحق والباطل ليستوعب الأحكام الصحيحة ويلتزم بها ويقيس بها سائر الأعمال التي يقوم بها حتى لا تصطدم الحقيقة الشرعية بالتقدير الاجتهادي الذي يختلف لدى البشر بحسب تنوع الأمزجة والثقافات، ورغم أن مظاهر الاختلاف متنوعة. والمتأمل في المذاهب والنظريات المتضاربة والمتناقضة التي تتبعها الشعوب يدرك معنى كلمة «الهدى» التي جاء بها القرآن يرشد الناس إليها وينقذهم من مظاهر الصراع التي لا تنتهي ويهديهم للتي هي أقوم، أي يرشدهم إلى المسلك الصحيح في الحكم والعمل. وليس هذا بتضييق على الفكر والحرية أو حصر لأبواب الاجتهاد والإبداع كما يزعم المتحذلقون بل هو توجيه سديد للعقل كي لا يضيع في ضروب الأهواء والآراء المتناقضة، وكسب الوقت والجهد، وسقوط الشيوعية خير دليل على أن الشعوب يمكن أن تعتنق فكرة خاطئة مدة سبعين سنة ثم تكتشف أنها كانت في ضلال بعيد.

مبادئ شمولية في رسالة الدين:

إن من مميزات التعاليم الإسلامية في رؤيتها الشمولية للإنسان، إلى جانب واقعيته في نظرية المعرفة، ربطها بين الدنيوي والديني، وبين الإنسان والوجود. فالإنسان في التصورات الإسلامية هو عالم في حد ذاته بل هو كون صغير يعمل بتناسق وتكامل مع الكون الكبير تماماً كما تعمل أعضاء الجسد الواحد لتؤلف الكل. وإن العلاقة التي تربط الكون الصغير «الإنسان» بالكون الكبير «الوجود» هي علاقة انسجام ومودة.

والله تعالى هو مصدر ذلك كله، فهو سبحانه خالق الأكوان. إن الكون الكبير هو من صنع الله، والإنسان أعظم هذا الصنع وكلاهما يعمل بوحى الله وبقدرة من نوره وفيض كرمه، وكلاهما يتوقف عن العمل والحركة أو يعود إليه بمشيئته فهو تعالى الأول والآخر والمبدئ والمعيد وكل الأشياء راجعة إليه بالضرورة سبحانه، إنا لله وإنا إليه راجعون، وكلما ازداد التناسق والتفاعل بين الإنسان والكون الفسيح، تضاعل البعد بين الإنسان وربّه وصار الكون كله قطعة فنية رائعة تشهد بقدرته وجلاله وعظمته قال تعالى: ﴿أو لم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفياً ظلاله عن اليمين والشمائل سجدا لله وهم داخرون. والله يسجد ما في السماوات وما في الأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون﴾ [النحل ٤٨-٤٩].

ولقد تشعب المسلمون الأوائل بروح الدين الحنيف وفهموا مقتضياته وطبيعة رسالته العالمية والشمولية فجاء بنائهم الحضاري متسماً بهذه الروح السامية المطلعة إلى رضوان الله بعيداً عن التلبس بالمظاهر الشكلية، نافذاً إلى جواهر الأمور، محققاً للرسالة الصحيحة التي أنيطت بعهد كل إنسان. فكان هذا الفهم سراً أساسياً في نجاح أعمالهم واتسامها بأعمق مظاهر الحكمة والمعقولة، وسبباً عظيماً في انتشار ثقافتهم وسيادة منهجهم الرشيد.

ولاشك أن النتيجة المهمة والقاعدة الأولية التي تبين لنا لماذا نجح المسلمون الأوائل في تحقيق مجدهم وعزتهم؟ إنما يرجع في الاعتبار الأول إلى استنادهم على مرجعية دينية جامعة وثابتة، بنوا على أساسها جميع قوانينهم وأعمالهم ومشاريحهم الثقافية والاجتماعية والسياسية والتربوية. وتحت جناح هذه القاعدة الكبرى وجدت جملة أخرى مهمة من الأصول والمعايير التي عمل بها المسلمون في تاريخهم الطويل، فكانت سبباً في تخليد ذكراهم، والاقتراس منها على مر الأزمان، وهذه الأصول والمعايير كثيرة ولكنها ترجع كلها إلى القاعدة الأولية التي ذكرناها. وإنما سنكتفي بتبيان بعض هذه الأصول، من أجل توجيه أنظار المشتغلين بقضايا الفكر الإسلامي إلى ضرورة البحث في مثل هذه المسائل واستخراج ما فيها من كنوز وفوائد، هي بالتأكيد من أهم الجوانب التي يحتاجها فكرنا الراهن في ترتيب سلم الأولويات، لأنها تتعلق بأهم قضية إسلامية معاصرة وهي كيف السبيل إلى بعث إسلامي جديد، ونشر وعي إسلامي رشيد؟ وما أسباب التقدم والتأخر، وكيفية تحقق ركائز المجتمع الإيماني واستعداد الناس لتقبل هداية الدين وفهم أبعاده من جديد؟

لقد رأينا كتابات عديدة في هذا المجال، ولكنها لم تنطلق من منطلقات إسلامية قاطعة ولم تجعل من التراث الإسلامي حقل بحث واستهداء بل اهتمت بدراسة

المهد إلى اللحد، فقد كانوا يسعون إليه في البيوت والكتاتيب ودور العبادة بطريقة مفتوحة على جميع ميادين الحياة، ففي البيت كان كل من يحسن القراءة والكتابة يقوم بواجب تعليم الناشئة أحكام الدين الأولية ودروس اللغة والخط والقراءة والحساب، أما الكتاتيب فخصصت لدراسة القرآن وحفظ الأطفال من عبث الطريق وإضاعة الوقت، وأما المساجد فكانت تعقد فيها حلقات العلم القائمة على التدارس والمناقشة بأسلوب المحاضرات كما في الجامعة اليوم، حيث يأخذ المترددون على المساجد ما عند مشايخهم من علم وخبرة وإذا ما استنفذوها خرجوا في طلب العلم الأشمل إلى البلدان والأمصار. أما الأمراء والأغنياء فقد كان لكل واحد منهم مؤدب خاص يقوم بتأديب أولادهم والإشراف على تعليمهم.

لقد كانت البيوت والكتاتيب تمثل التعليم الابتدائي الأولي وكانت المساجد والقصور بمثابة الجامعات، وفضلا عن ذلك فإن الكثيرين من المهووبين كانوا يحصلون على حظ وافر من العلم والأدب والطب بجهودهم الخاصة وتردهم على دكاكين الوراقين التي هي بمثابة المكتبات العامة.

لقد كانت جسور العلم والمعرفة بموجب هذا النظام مفتوحة دائما بين المعلم والمتلقي لا يحكمها سوى رغبة المتعلم في نوع معين من المعرفة ولذلك كان طالب العلم منسجما مع نفسه ومع معارفه إلى حد بعيد، لا يتناول من العلوم إلا ما يتلاءم مع رغبته وميوله.

ولقد كان العلم عند المسلمين مرتبطا بالإيمان والتوحيد وكان يقدم بالمجان، ولم يفصل المسلمون يوما بين الدين والدنيا ولا بين الدنيا والآخرة ولذلك كانوا يبدأون كل كتاب أو حديث بالبسملة والحمد والاستعانة بالله، وكانوا يرون أن ما يقدمونه للناس من معرفة وعلم إنما هو واجب ديني عليهم القيام به كتأديتهم لسائر العبادات والقربات التي لا يبتغون بها سوى وجه الله تعالى والعمل الصالح والثواب، فلاعجب إن كانت المساجد والجوامع مصدر الإشعاع الأكبر للعلم والمعرفة. ففيها يلتقي الإنسان مع ربه من أجل الوصول إلى الحق والخير والخلود، ولذلك كانوا يسمون الطبيب حكيما والمعلم مؤدبا والعالم إماما.

وهكذا سار المسلمون بالتعليم والتربية مسارا إنسانيا رفيعا يهدف إلى ربط الإنسان بخالقه وبحقائق الوجود الكبرى لكي يتسنى له تحقيق حياة طيبة تتلاقى فيها إبداعات الإنسان وجهده الدائم من أجل الفوز بالخلود. وهكذا فإن الاستناد إلى مرجعية الدين وتحكيمه في الواقع والاقتداء بسنة خير الأنعام جعلها تراسا يُهتدى بها في الحياة، وجعل العلم رسالة حياتية وضربا من العبادة كانت أسبابا ثلاثا في عزة الإسلام وأهله على امتداد قرون طويلة عرف فيها العالم كثيرا من مظاهر السلام والتقدم والحكمة. ■

ظواهر التقدم المادي على الصعيد الاقتصادي والاجتماعي على شاكلة أبحاث الفكر الغربي والتي لا يمكن أن تعطينا إجابات شافية وصالحة، نظرا لبعدها عن واقعنا الثقافي والروحي والاجتماعي.

الرسول قدوة المريين والناس أجمعين:

كان المسلمون وهم يتفاعلون مع القرآن الكريم حفظا وتدبرا، يجدون أمامهم النموذج الأمثل في العمل والتطبيق. يجدون القدوة الحسنة في شخص رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كان يعلمهم قواعد الربط بين العلم والعمل وبين العقيدة والعبادة، فلم يحدث لديهم تراكم في الأقوال والمفاهيم على حساب العمل والمجاهدة، فقد كان رسولهم الكريم إذا دعاهم لنصرة الحق بالجهاد لم يُلَقَّ عليهم دروسا نظرية وإنما قادهم فعلا إلى الميدان.

فمن منهجه التربوي صلى الله عليه وسلم أنه لا يبني على فراغ ولا ينطلق من مجهول بل يأتي الناس من جهة ما يعلمون ليصل بهم إلى ما يجهلون، في أناة وتدرج مراعيًا أحوال الأفهام ومقتضيات المواقف، ولذلك كان الصحابة الكرام يدركون من واقع الحال والمقام ما يفوق واقع الكلام والمقال، كما كان يحرك فيهم من خلال الكلمة الطيبة دواعي الخير ويدفعهم دفعا إلى الصالحات، فإذا ما أخطأ الواحد منهم تلقاه بالإرشاد والتوجيه بعيدا عن التعريض والتجريح، وإذا مارعه أن ينتشر هذا الخطأ سعد المتبر فحمد الله وقال: «ما بال أقوام يفعلون كذا»، ولا يمر على المسلمين حدث مناسب إلا تخللهم النبي صلى الله عليه وسلم فيه بالموعظة الحسنة والتذكير معتمدا أعظم أساليب التشويق وجلب الاهتمام، فكان يضرب الأمثال ويقرب المعاني حول الجنة والنار ويذكرهم باستمرار أنهم سيقفون يوما أمام الله للحساب.

لقد كان لهداية الرسول وحسن تربيته لصحابته وتحملهم معه أعباء الدعوة ونشر الدين أبلغ الأثر في مسيرتهم القويمة التي كادت تصبح في عداد المعجزات لما فيها من قوة وتضحية وإخلاص.

وقد سار المسلمون على هذا المنهج القويم فحققوا أعظم النتائج في سمو الأخلاق ورفعة المقاصد وعزة الدين. وبذلك كانت سيرته صلى الله عليه وسلم والتمسك بها والاقتداء بأنوارها الخالدة السبب الثاني في قوة المسلمين وانتصاراتهم بعد التمسك بتعاليم الدين كله ورسالة القرآن الخالدة.

نظام متميز في التعليم:

كان العلم في حياة المسلمين الأوائل رسالة حياتية من



الثور على مصحف أثري في أحد كنائس غرناطة

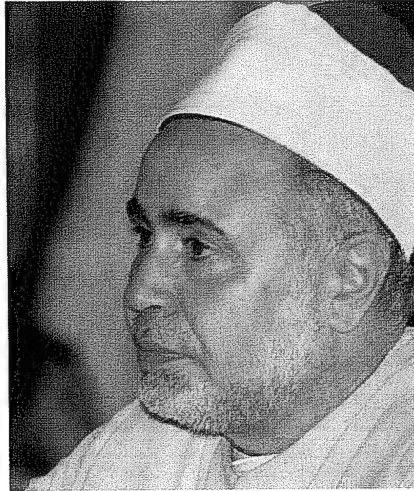
عثر على نسخة من المصحف الشريف في إحدى كنائس غرناطة في الأندلس «إسبانيا» ويقدر الخبراء تاريخ كتابه هذا المصحف ما بين عامي «١٤٨٠ و ١٥٠٠م» قبيل سقوط الحكم الإسلامي في غرناطة عام ١٤٩٢م. ويقوم فريق من الخبراء بجامعة غرناطة بترميم المصحف الذي يستمد قيمته الخاصة كونه من العصر الإسلامي وسابقا لفترة احراق الكتب الإسلامية إثر سقوط الدولة الإسلامية في غرناطة. ويضم المصحف الشريف (١٠٨) ورقات كتبت بخط أندلسي.

طول العمر يسبب الانتحار في أمريكا

أوضح خبراء أمريكيون أن أسباب ارتفاع معدلات الانتحار في الولايات المتحدة الأمريكية ترجع إلى أحد العوامل المتمثلة في طول العمر الذي يصاحبه مرض مزمن أو الانعزال الاجتماعي لكبار السن ويذكر أن معدلات الانتحار في الولايات المتحدة للأشخاص الذين تتراوح أعمارهم ما بين ٦٥ وما فوق قد ارتفعت بنسبة ٩ في المئة في الفترة من عام ١٩٨٠ إلى ١٩٩٢ لتصل إلى ١٩,١ في المئة لكل مائة ألف شخص وهو أعلى معدل لأي مجموعة في فترة عمرية محددة.

مفتي مصر يعتبر عمليات التجميل «حراما»

اعتبر مفتي مصر الشيخ محمد سيد طنطاوي عمليات التجميل التي تخضع لها المرأة «بغرض اظهار المفاتن حراما» ونقلت صحيفة «الوفد» المصرية عن المفتي طنطاوي الذي يصدر فتاواه بتكليف من الدولة تأكيده «تحريم عمليات التجميل التي تجري بغرض اظهار المفاتن وتغير خلق الله».



مفتي بلغاريا يطالب بتعيين وزراء مسلمين

قال رئيس المجلس الإسلامي الأعلى الحاج نديم غنتشيف إن ممثلين عن المسلمين البلغار الذين يربو عددهم على المليون نسمة ينبغي أن يشاركوا في طاقم الحكومة ويحصلوا على مناصب رفيعة في السلطة التنفيذية. وأعلن غنتشيف في حديث صحفي إنه سيناقش هذا الموضوع مع رئيس الحكومة جان فيدينوف وسيلح ويصر على تعيين ثلاثة مسلمين في مناصب نائب رئيس الوزراء ونائين بوزارتي الزراعة والتجارة.

هذا وكان المفتي العام للمسلمين في بلغاريا حجي صبري حجي شريف قد بعث بمذكرة إلى رئيس الحكومة يقترح فيها البدء بمباحثات حول التعديل الوزاري المنتظر وقال إنه ليس من المقبول ولا المنطقي أن تحرم الأقلية الاثنية المسلمة التي تشكل «٢٥» في المائة من سكان البلاد من حق بأن يكون لها ممثلين في إدارة الدولة.

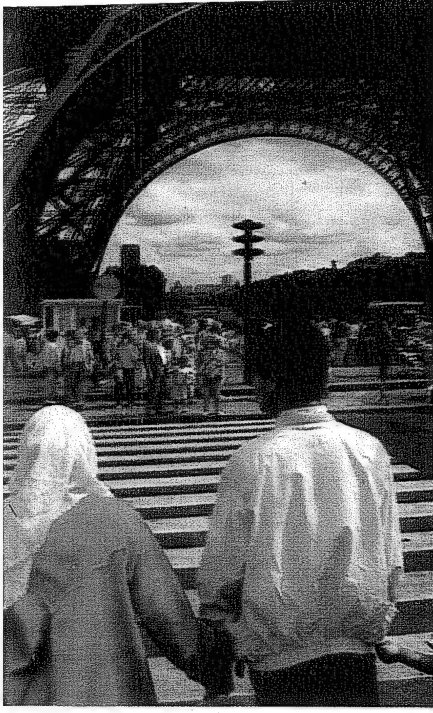
٣٤% لا يهتمون بالقراءة في الكويت

أوضح استبيان أن ٣٤% من المجتمع الكويتي لا يهتمون بالقراءة منهم ٢٢% لا يقرأون نهائيا، وأن ٦٦% يقرأون كتباً مختلفة.

وكشف الاستبيان الذي أجرته مجلة مرآة الأمة أن الكتب الدينية تستحوذ على اهتمام القراء في حين أن الكتب الأدبية لا تلقى قبولا.

واتضح من خلال الاستبيان أن أنسب الأوقات للقراءة هي في أثناء الدوام وبعده، أما في فترة الصباح فلا يقرأ سوى ٢٢% من عينة الاستبيان.

وبالنسبة لقراءة الجرائد كشف الاستبيان أن ٤٤% يقرأون جميع صفحات الجرائد و٣٢% يتابعون المقالات والأخبار المحلية، في حين أن ٩% يقرأون المقالات فقط.



مسلمو فرنسا يشكون من مضايقة السلطات!

تسهل عادة قدوم أئمة من المغرب والجزائر ومصر على أن تدفع جمعيات ومنظمات كل التكاليف بدت متردة هذه السنة امام فكرة منح التأشيرات اللازمة لدخولهم فرنسا وهو امر لم يسبق له مثيل منذ عشرات السنين. و اضاف البيان ان «الخطر من ذلك ان عشرات الأئمة» الذين يعيشون في فرنسا. وتسحب منهم اقامتهم المؤقتة او لا يتم تجديدها. وناشد الاتحاد وزارتي الداخلية والخارجية الفرنسيتين معالجة هذا الوضع.

اعرب الاتحاد الوطني لمسلمي فرنسا في بيان له عن قلقه ازاء «المضايقات الادارية» التي يتعرض لها أئمة المساجد في فرنسا و«تردد وتحفظات» الادارة ازاء منح تأشيرات دخول لأئمة اجانب في فترة شهر رمضان الماضي. و اشار البيان الى ان «كل سنة عند اقتراب شهر الصوم يضطر مسلمو فرنسا الى استقدام أئمة من البلدان الاسلامية لإحياء العبادات في العديد من المساجد التي لا يوجد فيها أئمة مؤهلون. و اوضح الاتحاد ان «وزارة الداخلية التي

٧٪ من سكان أوروبا مكتئبون

اثبتت دراسة علمية اجريت حديثا ان أوروبا تضم اكبر عدد من المصابين بالاكتئاب النفسي في العالم. و اكدت الدراسة ان ٧٪ من سكان أوروبا يعانون من الاكتئاب في حين ان ٨,٢٪ يعانون من بعض اعراضه غير ان نمط حياتهم يساعد على التغلب عليه، ولا يظهرهم بالصورة الواضحة للمكتئبين.

واظهرت الدراسة ان النساء الاوروبيات اكثر عرضة للاصابة بالاكتئاب من الرجال بنسبة تكاد تصل الى الضعف و اوضحت ان اصابة الاوروبيين بهذا المرض تنعكس بالضرورة على الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية لهم ولمجتمعاتهم.

وقد تضمنت عينة الدراسة اشخاصاً من عدة دول اوروبية منها: فرنسا وبريطانيا وبلجيكا وهولندا والمانيا واسبانيا.

واوضحت الدراسة ايضاً ان الاطباء النفسيين المعالجين لمرضى الاكتئاب في أوروبا يتجاهلون تعليمات منظمة الصحة العالمية، ويكتفون بوصف مهدئات للمرضى بدلا من الادوية المعالجة لخطر الادمان فضلا عن عدم تقدم حالتهم اصلا.

افتتاح جامعة اسلامية في أميركا

بدأت في الثاني من رمضان الماضي الموافق ٢٢/١/٩٦ الدراسة في اول جامعة اميركية مفتوحة لدراسة العلوم الاسلامية في مدينة واشنطن العاصمة الاميركية.

وبدأت الجامعة بكلية الدراسات الاسلامية والعربية وتضم «الشريعة و اصول الدين واللغة العربية» على ان يتم تحويل هذه الاقسام الى كليات متخصصة في المستقبل.

وتقبل الجامعة الطالب المسلم وغير المسلم والشرط الوحيد هو حصول الطالب على شهادة الثانوية العامة او مايعادلها.

وتمنح الجامعة الدراس درجة الاجازة العالمية «البكالوريوس» في الدراسات الاسلامية شريطة ان يدرس «١٣٢» ساعة دراسية كاملة على مدة خمسة عشر اسبوعا. كما تقدم الجامعة منحاً دراسية لحفظة القرآن الكريم وللطلاب المتفوقين دراسيا.

وتنطلق الجامعة المفتوحة في عملها من فكرة توفير الخدمات التعليمية للراغبين في طلب العلم كافة ونقلها اليهم في مواقعهم تمكينا لهم من التوفيق بين واجباتهم الدراسية وبين اعبائهم المعيشية وتعتمد في ذلك على وسائل الهاتف وشبكات الاتصالات والفاكس والبريد العادي والالكتروني بالإضافة الى الكتاب والشريط المرئي والمسموع من خلال نخبة من كبار المتخصصين في مجال الدراسات الاسلامية والعربية.

وتهدف الجامعة الى اتاحة الفرصة للتعرف على حقائق الاسلام عقيدة وشريعة امام الراغبين في المجتمعات الغربية والاسهام في احياء العلم الشرعي الصحيح بعيدا عن الغلو والتغريب والتزمت.



مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الإمام البخاري يعلن :

مسابقة المرحوم عبد الله المبارك الصباح السنوية لتحفيظ القرآن الكريم في جمهوريات آسيا الوسطى والقوقاز

في بادئة خيرية طيبة تعد الاولى من نوعها في جمهوريات اسيا الوسطى ومع تبشير شهر رمضان المبارك شهر الخيرو العطاء صرح الاستاذ زين العتيبي مدير مشروع التواصل الحضاري مع احفاد الامام البخاري في لجنة مسلمي آسيا المنبثقة عن الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية ان انطلاقا من الدور الكبير والمؤثر للقرآن الكريم ونظرا للفراغ الروحي الكبير الذي تعيشه تلك المنطقة ومع تعطش شعوبها لكتاب الله فقد تم مؤخرا انشاء جائزة المرحوم عبد الله المبارك الصباح لتحفيظ القرآن الكريم في جمهوريات آسيا الوسطى والقوقاز مما سيكون له اكبر الاثر في ربط ابناء المناطق بكتاب الله وهي التي خرجت في الماضي عشرات العلماء والحفاظ امثال البخاري والترمذي والنسائي وعبد الله بن المبارك والفضيل بن عياض وابن ماجه وغيرهم كثير.. كما سيكون لها دور كبير في ابراز دور الكويت الخيري المشرق، وقد اوضح الاستاذ العتيبي بأن برنامج الجائزة يتألف من ثلاثة مستويات حسب الفئات العمرية التالية:

من سن ٧-١٢ سنة ومقدار الحفظ جزء واحد تلاوة وتجويدا وحفظا وتفسيرا للمعاني.

ومن سن ١٣-٢٠ سنة مقدار الحفظ خمسة اجزاء تلاوة وتجويدا وحفظا وتفسيرا للمعاني.

ومن سن ٢١ فما فوق ومقدار الحفظ عشرة اجزاء تلاوة وتجويدا وحفظا وتفسيرا للمعاني.

واضاف مدير المشروع قائلا: ان المسابقة ستجرى على مرحلتين الاولى تحت اشراف مشروع التواصل والادارة الدينية بالمفتين ووزراء الشؤون الدينية في كل جمهورية من الجمهوريات الست بحيث يتم اختيار ثلاثة فائزين عن كل مستوى في كل جمهورية اي ان هناك تسعة فائزين ضمن الجمهورية الواحدة وبمعدل ٥٤ فائزا على مستوى الجمهوريات الست.

واما المرحلة الثانية فتجري فيها التصفية بين الفائزين الثمانية عشرة تحت رعاية مندوب صاحب الجائزة وذلك ضمن المستوى الثالث فقط وعلى مستوى الجمهوريات لاختيار ثلاثة فائزين فقط وسيحضر هذا الحفل كبار المسؤولين في شؤون الدين والفكر والثقافة من كافة الجمهوريات.

وقد ختم الاستاذ العتيبي تصريحه بالشكر الجزيل للأديبة الفاضلة الدكتورة سعاد الصباح على تبنيها الجائزة ودعا الله سبحانه وتعالى ان يجزيها عن المسلمين خير الجزاء وان يجعل عملها هذا خالسا لوجهه الكريم كما دعا الاخوة المحسنين وهم في شهر رمضان المبارك ان يسارعوا الى عمل الخيرات ويتذكروا ان عمل الخير يدفع سبعين بابا من البلاء وخير للإنسان وذريته صدقة تخرج بسخاء وطيب نفس فقد ذكر العلماء ان ثواب عمل البر والإحسان يصل الى الحفيد العاشر من ذرية أولاد المحسن وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول: «صنائع المعروف تقي مصارع السوء» والمعروف خير واق من البلاء والسوء وهو خير مفتاح لكل امر مغلق أو عسير ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم ايضا: «من دل على خير كان له من الاجر مثل فاعله» نسأل الله تعالى ان يجزي كل محسن خير الجزاء وان يرفع درجته يوم القيامة «يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم».

تمهيد ١٢ وقفا اسلاميا

كشفت جمعية اسلامية في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨م النقاب عن مجموعة من الانتهاكات الصهيونية بحق المقدسات الاسلامية ضمن سياسة تسعى جاهدة لتهويد هذه المقدسات والغاء الوجود العربي الاسلامي فيها.

واورد تقرير خاص بـ «المسلمين» ان جمعية الاقصى لحماية ورعاية الاوقاف والمقدسات الاسلامية في فلسطين عام ١٩٤٨م لديها إحصاءات عن الممارسات الصهيونية التهودية التي نجحت في تحويل ١٢ وقفا اسلاميا الى املاك يهودية.

وحسب التقرير فقد اوردت الجمعية اسماء هذه المواقع وهي: منطقة وقف ابو سعيد في قرية عموقة، ووقف الشيخ يوسف في قرية دلانة، ووقف الشيخ منصور ووقف الشيخ ابو حجر في قرية كفرعتان، وقبر يعقوب الصديق في قرية عرابة البطوف.

وكذلك وقف بنات يعقوب في بلدة شفا عمر، واوقاف اسلامية في بلدة صفورية، ووقف الصحابي الجليل ابو هريرة في قرية بيبة، ووقف الشيخ سعيد في قرية العزيزات، اضافة الى مقام النبي يونس في قرية المشهد.

اصدر برنامج تحفيظ القرآن الكريم التابع لـ «هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية» بالملكة العربية السعودية» المصحف المرتل كاملا من صلاة القيام بصوت الشيخ عبد الله بن علي بصفر» امام وخطيب جامع الشعبى بجدة» كاستثمار مالي لصالح البرنامج حيث يغطي ثمن النسخة من المصحف المرتل تكلفة مدرس تحفيظ القرآن الكريم لمدة شهر واحد.

مصحف مرتل يغطي تكاليف مدرسي تحفيظ القرآن



الصلب الاحمر ٣٠٠ الف شخص مهددون بالمجاعة في كابل

حذر الاتحاد الدولي لجمعيات الصليب الاحمر والهلال الاحمر من ان مئات الالوف من الافغان يواجهون خطر المجاعة بسبب حصار ميليشيا طالبان المعارضة للعاصمة كابل واغلاق كثير من الطرق في افغانستان. وقال الاتحاد: في تقرير من بعثته في افغانستان ان المجاعة تهدد ٣٠٠ الف شخص في العاصمة كابل التي تحاصر قوات حركة طالبان المعارضة وان برودة الجو يمكن ان تتسبب في زيادة عدد الوفيات. و اضاف ان الكثيرين يحاولون الاكتفاء بمخصصاتهم الصغيرة من الطعام بعد ارتفاع الاسعار الباهظ الذي جعل من الصعب على الفقراء الحصول على الطعام والاشخاب المستخدمة كوقود. وقال: ان اغلاق كثير من الطرق يعوق منذ عام وصول قوافل الاغاثة او القوافل التجارية الى العديد من المناطق في افغانستان.

قبرص تواصل دعمها للصرب

نجحت كنسية الروم الارثوذكس القبرصية في جمع تبرعات للصرب عن طريق استقطاع نسبة ١٪ من رواتب الموظفين في قبرص الجنوبية. وقدمت المبلغ الى «نيكولاس» ممثل صرب البوسنة في اثناء زيارته لقبرص الجنوبية وقال «نيكولاس» لصحيفة الصرب لنا ربنا في السماء، وفي الارض لنا انتم الهيلينيين، ولكم انتم الهيلينيين نحن اصدقاءكم الصرب. لقد بدأتم بنضالكم ضد المسلمين منذ عام ١٩٧٤م نحن معكم في نضالكم هذا الى ان يتحقق املنا المشترك في ان نجعل من اسطنبول مركزا للارثوذكسية اعداد الهيلينيين هم اعداء الصرب!! ولم يكتف النظام القبرصي اليوناني بالدعم المادي والمعنوي للصرب، بل فتح كافة الابواب امامهم في حملة دعم محمومة، حيث يعيش في قبرص الجنوبية حاليا ٣٢٠٠٠ صربي تصدر عنه صحيفة «جوغوفوكس» التي تطبع ١٥٠٠٠ نسخة يوزع معظمها في البلقان الى جانب ذلك هناك المئات من المتطوعين القبارصة اليونانيين الذين حاربوا الى جانب القوات الصربية في البوسنة. وكان قد تم تأسيس العديد من الشركات المالية «براسمال مشترك- قبرصي يوناني- صربي» في قبرص الجنوبية، وهدف هذه الشركات تأمين السيولة النقدية لشراء اسلحة للقوات الصربية وكسر الحصار الذي فرضته الامم المتحدة على صربيا، وقد نشرت صحيفة «واشنطن بوست» او صربيا حولت مبلغ ٧٥٠ مليون دولار لقبرص الجنوبية.

مسلحون بريطانيون يسحبون ابناءهم من الدروس الدينية في المدارس

حاول مسؤولون بريطانيون في شمال انجلترا تسوية خلاف بشأن دروس الدين في المدارس بعدما دفع الآباء والامهات المسلمون في بلدة باتلي في يوركشاير الى سحب ١٥٠٠ تلميذ من هذه الفصول. وهذا الاحتجاج هو الاكبر من نوعه في المدارس البريطانية منذ عدة اعوام وتخشى السلطات التربوية في يوركشاير ان يطل ٤٠٠٠ تلميذ مسلم في حال تطور الخلاف.

وقد انتقد زعماء الطائفة الاسلامية في بلدة باتلي فصول دروس الدين، معتبرين انها تركز على تعاليم المسيحية وتتناقض مع جهود الآباء والامهات لغرس تعاليم الاسلام في نفوس ابنائهم. وقال محمد امين العضو في الجمعية الاسلامية في باتلي «ان هؤلاء التلاميذ هم في اعمار يصعب فيها ترسيخ معتقداتهم، خصوصا اذا كانوا يتلقون معتقدات مختلفة».

وقال روب فينسينت المسؤول عن التعليم في المنطقة انه سيجري قريبا محادثات مع المسؤولين المسلمين المحليين في محاولة لانهاء الخلاف قبل انتشاره الى مناطق اخرى في بريطانيا.

ويذكر انه يحق للآباء والامهات سحب ابنائهم من دروس الدين وفقا للقانون البريطاني الذي يطالب بان تذكر الدروس الدينية على التعاليم المسيحية بشكل موسع ولكنه ينص على ان تضع السلطات التربوية المحلية في حساباتها المعتقدات الاخرى.

منذ قرون مديدة والمسلمون يتعرضون لغارات منتظمة متلاحقة بشنها الصليبيون والصهيونيون والمبشرون والملاحدة. وهي غارات متواصلة الحلقات، لاتهدأ إلا بقدر ما يستعد الاعداء لوثبة جديدة، وهي في آخر تطوراتها لاتستهدف الأرض بقدر ماتستهدف القيم الإسلامية واخلاقيات الشباب المسلم، والنيل من ميراثه الروحي والعقلي والمتأملون المغيرون يملكون من الطاقات المادية والتقنيات العلمية مايمكنهم من تطوير اساليبهم في التدمير وتوظيف الصنائع من العرب والمتمسلمين.

وفي الصفحات التالية نعرض بشيء من التفصيل لبعض اساليبهم واهدافهم ومفترياتهم واكاذيبهم. «كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذبا» [الكهف/ ٥].

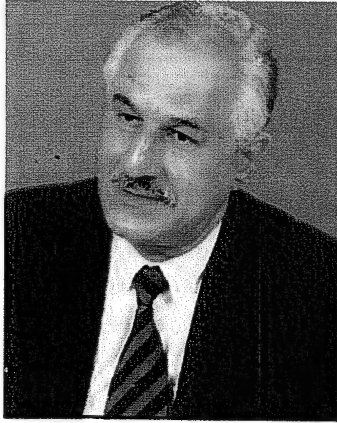
الغارة على الإسلام والعدوان على التاريخ

٢٠١

حضارية» لتتقيف العقول، ونشل النفوس من ظلمات الجهل والتخلف والضياع، وهو حكم لا يختلف عليه الناس، ولاتختلف فيه الأديان، ومن ثم لا يكون هدفا للنقد أو المنع أو التعويق.

٢- ان التعليم- بسبب المساحة الزمنية التي يستغرقها وهي تمتد إلى ثلاث أو أربع سنوات في كل مرحلة يمثل مجالا خصيبا جدا للتقبل والتشبع والتطبيع العقدي.

وداخل اسوار المدرسة او الجامعة يمكن ان يقال كل شيء... ويمكن ان يلقي «اي شيء» اعتمادا على «برنامج» مدرّس، وموضوع ومخطط بعناية فائقة حتى يؤتي ثماره المرجوة،



الدكتور: جابر قميحة

وننتائج المنشودة.

وكان تركيز حركات التبشير على افريقيا بصفة خاصة لانها القارة المظلمة أو السوداء كما يطلقون عليها والوثنية فيها أكثر انتشارا من غيرها، واستجابة الوثني للتبشير اسهل- ولأشك- من استجابة المسلم فالوثني ليس صاحب عقيدة لها منطقها القوي الذي يدفع به عقيدة أخرى أو يغلق نفسه عنها، انه في نظر المبشرين انسان «جاهز» أو «مفرغ من الداخل، واستعداده لتقبل النصرانية» اكبر بكثير من استعداد غيره وهذا لايعني ان المبشرين يؤمنون بجدوى «التعليم» - كوسيلة لاداء رسالتهم التبشيرية في اوساط الوثنيين فحسب، بل ان

تخريب الشباب المسلم بالتعليم

إن شباب الأمة- أية أمة- هو قوتها الثرارة، وطاقتها الفوارة، وحركتها الفاعلة، ونبضها القوي الحي، انه يمثل مرحلة السن الدائبة العاملة، ويمثل مرحلة الحماسة والنشاط والقدرة على التنفيذ، ويمثل مرحلة التطلع والطموح والاشباع.

والتاريخ يخبرنا ان العنصر الاساسي الفعال في الدعوات والحركات والثورات كان -ولايزال- هو عنصر الشباب، ومن ثم وجهت الدعوات- بانيتها وهدامها- اهتمامها الاكبر الى الشباب مستغلة طاقتهم الحية،

وتطلعاته النفسية الآينة والمستقبلية، وحماسه وحيويته، لانه في اعتناقه الدعوة أو المبدأ لا يكون مجرد اعداد أو أفراد تقاس بالكم، ولكنه يكون قوة ديناميكية فاعلة قادرة بقدر مالها من الطاقة النفسية والحماسة والاصرار.

فلاعجب اذن ان تتجه قوى التبشير والتلحيد الى عنصر الشباب بصفة خاصة، ولاعجب كذلك ان يكون «التعليم» وسيلتهم المثلى للتبشير او التلحيد على حد سواء، والنظر الى التعليم على اساس انه الوسيلة الفعالة المثلى يرجع الى اعتبارات اهمها:

١- ان التعليم في ظاهره - على الاقل- «عملية

التاريخ
يثبت ان
العنصر
الاساسي
الفعال في
الدعوات
والحركات
والثورات
هو عنصر
الشباب

للشباب المسلم احدي نتيجتين:

إما تشكيكه في عقيدته، وزعزعة ثقته فيها لتدمير أخلاقياته وقيمه الإسلامية
وأما تحوله من الاسلام الى النصرانية
وهذا ما طرحه او طرح بعضه القس زويمر رئيس مؤتمر القدس التبشيري في خطابه الموجه إلى المبشرين: «...إنكم اعددتم نشأ في بلاد المسلمين لا يعرف الصلة بالله ولا يريد ان يعرفها، واخرجتم المسلم من الاسلام ولم تدخلوه في المسيحية» (٣) وبالتالي جاء النشء الإسلامي طبقاً لما أرادته الاستعمار المسيحي لايهتم بالعظائم، ويحب الراحة والكسل، ولا يصرف همه في دنياه إلا في الشهوات، فإذا تعلم فللشهووات وإذا جمع المال فللشهووات، وان تبوأ أسمى المراكز ففي سبيل الشهوات وجود بكل شيء (٤) وبهذه القناعة بإفساد الاخلاق وتدميرها يصل المبشرون الى غايتهم القصوى وهي تمكين الدول الغربية من حكم البلاد الإسلامية (٥).

مثال من مصر...

وفي إبان الاحتلال الانجليزي لمصر كان المبشرون يوجهون عناية كبرى لجذب الشباب، واغرائه بالنصرانية عن طريق المؤسسات التعليمية وغيرها بل كانوا يستعينون بالسلطات الانجليزية والنفوذ الاستعماري في هذا المجال وبلغ من اسراف المبشرين وشططهم في مصر ان بعضهم اتهم اللورد كرومر المعتمد البريطاني بانه كان حليماً يحابي المسلمين مع انه كان يشجع التبشير بين المسلمين، ويحتمي القسس الاجانب والمبشرين.. وقد أراد المبشرون ان يكون كرومر صريحاً عنيفاً بطاشاً، وكان ذا كيد خفي يتدخل شخصياً في التنصير، من ذلك ان طالباً من القدس كان يدرس في الازهر ثم صاباً من الاسلام الى النصرانية فطلبه أبوه ثم حضر بنفسه الى مصر فلجأ الابن الى اللورد كرومر، فاستكتبه اللورد كرومر وثيقة فيها انه لا يريد ان يرجع مع ابيه ففعل (٦).

وفي مطالع الاربعينات نشطت حركات التبشير في مصر ولم تعد تكتفي بالمدن الكبرى مثل القاهرة والاسكندرية بل امتدت الى مدن ومراكز وقرى اخرى والاسماعيلية وبور سعيد وابو صوير والمحمودية والمنزلة دقهلية وقد تسترت هذه الدعوات التبشيرية تحت ستار «التعليم والتثقيف» او ما يسمى بمدارس السلام وكان تركيزها الاكبر على الشابات والشباب في سن المراهقة كما كان مرتعهم الخصب الاسر الفقيرة إذ ينفذ المبشرون اليها بإظهار العطف الزائد ومد هذه الاسر بالطعام والكساء والمال لجذب ابنائها وبناتها الى مدارس السلام هذه ثم يتم تنصيرهم، فإذا ما انكشف الامر امام الناس أو المسؤولين الرسميين لجأ المبشرون إلى تهريب ضحاياهم الى مدن اخرى كما حدث ان هربت خمس فتيات مسلمات

لهم مدارسهم التي تعد بالمئات إن لم يكن بالآلاف - في عشرات من المدن الإسلامية.

وقد توسع المبشرون في زرع المدارس والجامعات، وانفقوا ومازالوا ينفقون عليها الملايين. وتواجهنا في افريقيا هذه الإحصائية المذهلة:

عدد المعاهد التعليمية التي أنشأها المبشرون في افريقيا يبلغ ١٦٦٧١ معهداً، اما الكليات والجامعات فتبلغ ٥٠٠ كلية وجامعة، ويبلغ عدد المدارس اللاهوتية لتخريج القسس والرهبان والمبشرين ٤٨٩ مدرسة أما رياض الاطفال فيتجاوز عددها ١١١٣ روضة.

ويبلغ عدد ابناء المسلمين في هذه المؤسسات والمعاهد والذين يخضعون لهؤلاء المبشرين في تعليمهم وتربيتهم وتوجيههم اكثر من خمسة ملايين (١).

فإذا ما قفزنا إلى قارة آسيا وألقينا الضوء على بلد اسلامي واحد هو «باكستان» وجدنا أيضاً ان «التعليم» هو الوسيلة المثل للمبشرين، فهم يتصيدون الاطفال والشباب لتنصيرهم أو زلزلة عقيدتهم وتلطمنا احصائية اشد وانكى من الاحصائية السابقة، وخلصتها: ان اغلبية الطلبة في المدارس التبشيرية من المسلمين، ان تزيد نسبتهم على ٨٥٪ من عدد الطلاب، وتفصيل هذه الحقيقة المذهلة يقول: ان مدرسة القديس «برتريك» في كراتشي فيها ٢٥٠٠ طالب منهم ٢١٠٠ مسلم، ومدرسة القديس يوسف فيها ٢٢٠٠ طالب منهم ٢١٠٠ مسلم ومدرسة «القديس لورانس» فيها ١٢٠٠ طالب منهم ١٠٥٠ من المسلمين وفي مدرسة القديس جوز ١٠٠٠ طالب كلهم مسلمون.

ومدرسة المسيح الملك بها ١٠٠٠ طالب منهم ٧٠٠ مسلم ومدرسة «القديس جون» فيها ٩٠٠ طالب منهم ٧٠٠ مسلم اما مدرسة «القديس بونا» في حيدر آباد ففيها ١٦٠٠ طالب منهم ١٥٦٠ من المسلمين وفي مدرسة «القديسة ماري» في حيدر آباد ايضاً ١٦٩٧ طالباً منهم ١٥٥٨ من المسلمين.

وزيادة على ذلك تمارس الهيئات التبشيرية في باكستان اساليب اخرى في كبريات المدن مثل «كراتشي» و«لاهور» وهو ما يمكن ان نسميه «بغزو المطبوعات» حيث يباع في الشوارع والحدائق والمنازل والمدارس ووسائل المواصلات «كيس بلاستيك» فاخر بداخله عشر كتب. وحتى يقبل المسلمون على شراء هذه المجموعة الفاخرة جعلوا الكتابين الموضوعين في أعلى الكيس واسفله لهما عنوان يشبه النموذج الاسلامي، أو على الاقل لايوحى بالفكر المسيحي مثل «الايمان والعمل» و«زهور المعرفة» و«ثمن المجموعة روبية واحدة» اي مايساوي عشرة قروش مصرية» فإذا ما اشترى المسلم هذه الكتب على أمل ان يجد فيها ماتوحي به عناوينها وجد ان بقية الكتب أناجيل. واقتباسات من التوراة وغير ذلك من الكتب المسيحية (٢).

وبهذه الجهودات «التعليمية» الدائبة تتحقق بالنسبة

من بورسعيد الى مدينة المنزلة لاتمام تنصيرهن في مدرسة السلام البروتستانتية بعيدا عن عين من يعرفهن، ويعرف اسرهن في مدينة بور سعيد وكان من الفتيات مابين الثانية عشرة والرابعة عشرة، وواحدة فقط لم تتجاوز السابعة وكلهن من الطبقات الدنيا التي لاتجد في الحياة الحد الأدنى من ضرورات العيش. (٧)

معاونات واحسان لوجه الشيطان

والتاريخ القريب يحمل الينا كثيرا من الحقائق المؤسفة التي تصم التبشير بالتجرد من الانسانية حين يتخذ المبشرون من «الإحسان» طريقا لا يقصد به وجه الله ولكن هدفه «الاسمى» هو جذب الناشئة والشباب لقبول دعاواهم ومعتقداتهم ومن اعجب هذه الحقائق واصرخها مسلك البعثات التبشيرية في السنغال «فهي توقع عقودا مع عدد من الاسر السنغالية الفقيرة تقدم بموجبها تلك البعثات التبشيرية الى الاسر السنغالية مساعدات عينية ضئيلة من الارز مثلا في كل شهر، على ان يكون لها الحق في اختيار طفل من اطفال الاسرة تربيته على حسابها. ويكون في العقد مادة تنص على ان الاسرة مجبرة على رد ثمن المساعدات، وعلى دفع نفقات ابنها، ونفقات تعليمه اذا هي خالفت شروط العقد بطلب استرداد ابنها مثلا وتختار البعثة التبشيرية من اطفال تلك الاسرة صبيا دون الخامسة من العمر، ثم ترسله الى مدرسة تبشيرية، وينقطع الصبي عن اهله، وينشأ تنشئة مسيحية، ثم يرسل الى فرنسا لاتمام علمه العالي، بعدئذ يعاد الى السنغال ليستخدم في الاغراض التي توافق هوى فرنسا وحينما يعود الصبي السنغالي الذي اصبح رجلا مسيحيا فرنسيا الى السنغال يمنح حق المواطن الفرنسي في المستعمرات من حيث المستوى الاجتماعي والوظائف (٨).

ومن هذا يتضح - كما تذكر دائرة معارف التبشير ان القائمين على التبشير ارادوا ان يكون للإحسان والتعليم مقام كبير في الخطط التي توضع لاعمال التبشير، على ان تكون وسائل فقط لاغاية في نفسها (٩) وعن الدور الخطير الذي تلعبه المدارس في تنصير الشباب يرى بعض المبشرين ان المدارس قوة لجعل الناشئين تحت تأثير التعليم المسيحي اكثر من كل قوة اخرى ثم ان هذا التأثير يستمر حتى يشمل أولئك الذين سيصبحون يوما قادة في اوطانهم (١٠).

وبوضوح تام لا يحتمل التأويل يرى المبشر «جون موط» ان الاثر المفسد في الاسلام يبدأ باكرا جدا، لذلك يرى ان يحمل الاطفال المسلمون الى المسيح قبل بلوغهم الرشد، وقبل ان تأخذ طبائعهم اشكالها الإسلامية (١١) ثم كان المسلك العلمي للمبشرين خير شاهد واقواه على بعدهم عن الطابع الانساني، وعن روح المسيحية السمحة، بل كانوا الصق الناس بالدنيا ومطامعها وزينتها، ففي افريقيا بخاصة رأى الافريقيون هؤلاء

الأوربيين يمارسون التفرقة العنصرية وتجارة الرقيق والسخرة وأبشع انواع الاستغلال، في الوقت الذي يبشرون فيه بدين يحض على التسامح والمحبة والسلام، تلك المسيحية التي بشر بها السيد المسيح بين الطبقات الفقيرة الكادحة والتي لاتعرف تمييزا عنصريا وقد اتجه اغلب المبشرين الى تملك الاراضي واستغلالها بواسطة الرقيق، وانصرفوا عن التبشير، وفي كثير من الاحايين دخلوا في سلسلة من المؤامرات في سبيل الحصول على هذا الثراء.

كما اتخذت حركات التبشير الكاثوليكي - بصفة خاصة - جانب الاستعمار في الصراع الذي قياده الوطنيون مطالبين بالحقوق الوطنية والاستقلال (١٢). وكان هذا السلوك العملي اللاإنساني سببا رئيسيا في اسباب عجز التبشير عن تحقيق الآمال والنتائج المنشودة كما خطط لها (١٣)

ومن كل ماسبق نستطيع في سهولة ان نخلص الى عدد من النتائج والحقائق اشرنا الى بعضها في الفصل الاول، واهمها:

١- ان اختيار الناشئة والشباب لغرس بذور التبشير او التلحيد كان اختيارا دقيقا مبني على دراسة عميقة لها اسسها النفسية والتربوية والاجتماعية.

٢- ان الصلة بين التبشير والتلحيد صلة وثيقة جدا بشهادة المبشرين انفسهم والخلاف بينهم لا يعدو كونه خلافا في «الأولوية» فبعضهم يرى ان الجهود التبشيرية يجب ان تكثف للتنصير، وكسب مسيحيين جدد سواء اكانوا من الوثنيين المسلمين، فإذا لم تتحقق النتيجة المنشودة، فليكن العمل الجاد لتلحيد المسلمين وتدمير قيمهم واخلاقهم حتى لو لم يعتنقوا المسيحية.

وأخرون مثل «القس زويمز» يرى ان المهمة الثانية يجب ان تكون في المقدمة، بل يجب ان تكون هي المهمة الوحيدة للمبشرين في اوساط الشباب المسلمين لانهم لا يستحقون ان ينالوا شرف المسيحية.

٣- ان الاعمال الخيرية - من اعانات مالية وعينية وطبيب وفتح مدارس وغيرها مما اشرنا الى بعضه - لم تقصد لذاتها ولكنها كانت مجرد وسائل لتحقيق مآرب تبشيرية او تلحيدية على سواء، ولم يقصد بها وجه الخير، ولا الحرص على النهوض علميا وثقافيا وحضاريا وصحيا بالشعوب التي وسعت هؤلاء المبشرين.

٤- ان الصلة القوية بين التبشير والاستعمار ليست مقولة تاريخية فحسب، انما هي صلة تستمد وجودها من كون الاول وسيلة لترسيخ الثاني من ناحية ومن الالتقاء على هدف واحد من ناحية اخرى، وهو الاستنزاف والتخريب ماديا كان أو معنويا في جوانبه النفسية والروحية والاخلاقية.

٥- ان المسلمين - بقصد أو بغير قصد، وسواء ادركوا اهداف التبشير او جهلواها - يتحملون قدرا كبيرا من تبعية تشجيع التبشير وخصوصا في مجال التعليم

فالعصر العباسي صور في صورة عصر يموج بالفجور والخمر والشذوذ والشعر الفاحش، وبغداد في عهد هارون الرشيد بؤرة فساد وتهتك وعريضة وانحراف، اما هارون الرشيد «نفسه فهو صاحب الليالي الحمراء» وهو الانموذج للتهتك والعريضة والنهم الجنسي.

كل أولئك وغيره من الاكاذيب سجل في كثير من كتب التراث القديمة (١٦) وتلقفه المستشرقون ونفخوا فيه وجسموه وضخموه، واحتضنه الموالي- وهم من جلدتنا- وشحنوا به الكتب الحديثة التي يقرؤها الناشئة والشباب في مدارسنا وجامعاتنا.

حقائق دامغة....

وحتى نفند هذه الشبه وامثالها ومدار في فلكها نجد لزاما علينا ان نبرز - ابتداء - الحقائق الثلاث الاتية: الحقيقة الاولى: تتلخص في ان التاريخ الاسلامي في كثير من جوانبه وموضوعاته كان ضحية مخطط صهيوني تبشيري مدروس ادى الى تشويه كثير من معامله، وخصوصاً ازهى فتراته واشمخ شخصياته. وللأسف اسهم كثير من مفكرينا- بالغفلة او الانبهار، وبحسن النية او بسوءها في نجاح هذا المخطط الخبيث.

والحقيقة الثانية: ان المؤرخين المسلمين القدامى - على الرغم من دقة التحري، وبراعة التحقيق عند الكثير منهم- اعتمدوا في تاريخهم على نقطتي ارتكاز هما: الحاكم والعاصمة: فهو تاريخ خلفاء وامراء ووزراء وهو تاريخ الاحداث المرتبطة بهؤلاء في بغداد ودمشق والفسطاط، ومن ثم كانت سقطة الامير أي أمير «اعتماد على هذه الوجهة» تعني سقطة نظام بأسره، وأي مظهر من مظاهر الفساد في عاصمة ك بغداد مثلاً يعني - انطلاقاً من هذا المنهج ايضاً- فساداً ضارب الاطناب في كل جوانب الدولة.

ولم يظفر الريف بحقه من كتابة هؤلاء وكذلك البادية، وكذلك العامة إذا استثنينا اهتمامات تشويقية خاصة لابي الفرج الاصفهاني في كتابه الاغانى، وكذلك ابن خلدون في مقدمته، وهو يستخلص بعض القواعد الاجتماعية في السياسة والحكم.

ومن اهم الاخطاء المنهجية الموضوعية التي زلت اليها أقلامهم كثير من مؤرخينا القدامى:

١- الاستقرار الناقص: فاستخلصوا احكاماً عامة من احداث وقائع فردية لاتنتج - بطبيعتها- هذه الاحكام
٢- الاعتماد بصفة اساسية في تحليل الوقائع والاحداث والظواهر على الاسباب الظاهرة، دون البحث عما وراءها من بواعث خفية فليس من اللازم اللازم ان يكون السبب الظاهر هو اقوى الاسباب بل قد يكون اضعفها على الإطلاق واوهنها شأنًا.

٣- الاعتماد احياناً على السبب الفذ في تحليل الواقعة او الظاهرة، مع ان الوقائع والظواهر - وخصوصاً تلك التي تمثل تحولات كبرى في حياة الافراد والامم - لا يمكن ان

بالحاق ابنائهم بهذه المدارس وقد رأينا ان نسبة الطلاب المسلمين في هذه البلاد في وطن مسلم مثل باكستان يتجاوز ٨٥٪ من مجمل عدد الطلاب وهذا يعني ان المسلمين لو امتنعوا عن الحاق ابنائهم بهذه المدارس لاجلقت ابوابها.

بل لعلي لم اجانب الصواب اذا قلت ان مسؤولية المسلمين عن هذا الخطأ أو هذه الخطيئة افدح بكثير من حظ المبشرين ان جاز لنا أن نجزم افعالهم، وهي حقيقة اجتماعية لا يمكن انكارها وكان الفيلسوف المسلم مالك ابن نبي على حق حين قرر ان محصلة عوامل التخلف من جهل وفقر ومرض وأوثان وانحطاط وانتكاس في مجتمع ما بعد الموحدين ادت الى الاستعمار وبين ان الاستعمار ليس ظاهرة خارجية بقدر ما هو ظاهرة داخلية تدعمها اسباب اجتماعية واطلق علي مجموع هذه العوامل التي تنحصر المجتمع من الداخل اسم «القبائلية للاستعمار» (١٤). وهذا يؤكد ما ألحنا عليه من ان جنابتنا على انفسنا افدح بكثير من جناية هؤلاء المبشرين علينا.

موالي التبشير والاستشراق

والمقام لايتسع لاستعراض كل الآثار المباشرة للتبشير في مجال التعليم بخاصة، ولعل ماأوردناه في الصفحات السابقة يكون قد ابان عما ابتغاه المبشرون وما اتخذوه من وسائل عن دوافعهم وبواعثهم واهدافهم وما تركته وتركه جهودهم من آثار على الشباب بصفة خاصة.

ولكن الاخطر من كل هذا هو تلك الرواسب الآسنة التي فرضت نفسها وتبناها وغذاها وروج لها من نطلق عليهم «موالي التبشير والاستشراق» ممن هم من أبناء جلدتنا.. يتكلمون لغتنا.. وكثيرون منهم يدينون بديننا وباسم المنهج العلمي وحرية الرأي والتفكير مسخوا وزيفوا وشوهوا وكانت افرازاتهم الفكرية خبيثة الطعم واللون والرائحة وكان لها آثارها البالغة، ودورها الفعال في تدمير المفاهيم الصحيحة، وتشويه الحقائق الثابتة وتخريب عقول ابنائنا وشبابنا وكلها جهود وافكار - اراد اصحابها أو لم يريدوا- تدور في فلك المقولات الاستشراقية والتبشيرية (١٥) بل تعد ترديدا وتكرارا لها، وان اختلفت اساليب التعبير ووسائل الاداء وحتى تأخذ المزايع والافتراءات مايمكن ان يوهم القاريء بأنه اساس ومرتكزات عريقة لامانع ان يستند هؤلاء الموالي التبشيريين الى اخبار وروايات تائهة هنا وهناك في كتب الاخبار وحكايات المجالس التي صنعها القدماء بهدف الترفيع عن القراء وامتاعهم.

وتتجه هذه الجهود - اول ماتتجه - الى النيل من القمم الاسلامية حتى يفجع الشباب المسلم في «نماذج العلياء» وحتى يبدو التاريخ الاسلامي وكأنه خلو من القدوة الفاعلة والاسوة الحسنة فيتحول الى الغرب يلتمس فيه مثله الاعلى او مثله العلياء.

نواس الذي عاش إلى ما بعد الستين، وأبي الفرج الاصفهاني الذي مات بعد أن جاوز السبعين. ولو كانت الأعمار بالصالح والتقوى لكان الانبياء والرسول هم أطول الناس أعماراً، ولقيست أعمارهم بالقرون لا بالعقود (١٩).

افتراءات وأكاذيب

إذا ما تركنا التاريخ القديم، وعبرنا القرون إلى التاريخ الحديث فإننا نرى راسية أخرى من رواسب الاستشراق والتبشير تتبلور فيما يشبه الاجماع على مقولات ثلاث تتعلق بعصر واحد هو العصر الحديث، وبفترة واحدة تكاد تنحصر في الربع الأول من القرن العشرين، وهي مقولات مقررّة في كتب دراسية في التاريخ والأدب على مستوى المدارس والجامعات (٢٠) وخلاصة هذه المقولات الثلاث التي يعتبرها اصحابها حقائق ثابتة:

- ١- الدولة التركية وخصوصاً مرحلتها الأخيرة كانت نموذجاً للظلم والظلام والغدر والتخلف والضياع.
- ٢- السلطان عبد الحميد كان نموذجاً للضلال وضيق الافق والظلم والاستبداد والسادية.
- ٣- مصطفى كمال أتاتورك كان بطلاً مغواراً: فهو الذي انتقد تركيا من الظلم ونشلها من الظلام، وحقق لها انتصاراتها الباهرة على اعدائها من الغربيين واليونانيين.

خطأ فادح للواكبي...

ومن عجب أن يروج بعض هذا كتاب مسلمون لهم وزنهم في الادب والثقافة والفكر، ومن هؤلاء عبداً لرحمن الكواكبي صاحب «طبائع الاستبداد» و«أم القرى» فتحت ركامات الاكاذيب الصليبية وانخداعاً بأوهامها يزعم الرجل أن السلطان محمد الفاتح قد اتفق سرا مع «فرديناند» و«ايزابيللا» على تمكينهما من إزالة ملك «بني الاحمر» آخر أمراء الدولة العربية في «الاندلس»

ورضي بما جري على خمسة ملايين من المسلمين من التقتيل والإكراه على اعتناق النصرانية فشغل اساطيل افريقيا عن نجدة المسلمين، وذلك في مقابل ماقامت به روما من خذلان للامبراطورية الشرقية عند مهاجمته مقدونيا ثم القسطنطينية.

ولو كلف الكواكبي نفسه قليلاً من عناء البحث والتحصيل لعلم أن محمد الفاتح استولى على القسطنطينية عام ١٤٥٣، وأن فرديناند وايزابيللا لم يعتليا عرش اسبانيا الا عام ١٤٧٩، وقد توفي محمد الفاتح سنة ١٤٨١ ومملكة غرناطة اسلامية لاتزال قائمة، ولم تسقط في يد فرديناند وايزابيللا إلا سنة ١٤٩٢، كما أن مسلمي الاندلس لم يتعرضوا للتقتيل والتنصير الا بعد ذلك بعدة اعوام وكل هذه الحقائق التاريخية الثابتة تنفي عن محمد الفاتح تهمة هذا التواطؤ المزعوم (٢١).

ترجع الى سبب واحد، بل تتمخض عن مجموعة من الاسباب والعلل المتشابكة المتضاربة، منها ماهو ظاهر.. ومنها ماهو خفي يحتاج الى البحث الدقيق والتحصيل العميق.

٤- التأثير بالتيارات السياسية والطوائع المذهبية، مما يبعد المؤرخ والباحث بصفة عامة عن الموضوعية والحياد.

واخطر هذه السقطات جميعاً السقطه الاولى التي تعني اصدار احكام عامة انطلاقاً من احداث قليلة أو وقائع فردية كالحكم على الدولة كلها بالفساد اعتماداً على المنقول أو المشهود من بعض مظاهر الفساد في عاصمة أو قصر خليفة أو أمير.

حقيقة هارون الرشيد...

أما الحقيقة الثالثة: فهي أن شخصية هارون الرشيد لم تكن في واقعها الفعلي بهذه الصورة المشوهة المسوخة التي عرضها موالى المبشرين وذوي الاهواء وقد رد ابن خلدون في قوة على الذين اتهموا هارون الرشيد بالسكر والتهتك، وتساءل مستنكراً... . وأين هذا من حال الرشيد وقيامه بما يجب لمنصب الخلافة من الدين والعدالة؟ وماكان عليه من مصاحبة العلماء والاولياء وما كان عليه من العبادة والمحافظة على اوقات الصلوات وشهود صلاة الصبح لأول وقتها؟

وحكى الطبري وغيره انه كان يصلي في اليوم مائة ركعة نافلة، وكان يغزو عاماً، ويحج عاماً.. وقد ثبت عنه انه عهد بحبس أبي نواس لما بلغه من انهماكه في المعاقرة حتى تاب واقلع. وانما كان الرشيد يشرب نبيذ التمر على مذهب اهل العراق، واما الخمر الصرف فلا سبيل الى اتهامه بها.. فلم يكن الرجل بحيث يواقع محرماً من اكبر الكبائر عند اهل الملة (١٧).

ولكن المكابرة تدفع كاتباً محدثاً (١٨) فيتصدى لدفاع ابن خلدون عن الرشيد معتمداً على دليلين متهافتين: الأول: أن ابن خلدون لم يورد من الاخبار عن الرشيد ماينفي عنه معاقرة الخمر.

والدليل الثاني: أن الرشيد مات دون الخمسين مما يوحي بتأثير الخمر والتهتك على صحته فمات في هذه السن.

وماساقه شفيق جبري لا يستقيم رداً منطقياً، ولا يتمتع بأثارة من الصحة: لأن ابن خلدون - كما ظهر في النص السابق الذي نقلناه من مقدمته زيادة على نصوص أخرى لم نوردها - يقطع في وضوح بتدين الرشيد واستقامته وحرصه على العبادة فرضاً وناقلة.

أما الدليل الثاني فهو اوهن من أن نقف عنده لأن الأعمار بيد الله وهي لاتخضع للاعتبارات المنطقية ولا المعادلات الرياضية: فمن التقاة الصالحين من يموت في سن الشباب أو الكهولة كعمر بن عبد العزيز الذي مات دون الاربعين. ومن الفاسدين المنحرفين من يعمر كأبي

المسلمون
بقد
أو بغير
قصد -
يتحملون
قدراً
كبيراً
سواء
كانوا
ادرکوا
اهداف
التبشير
او جهلوا

١١- السابق ٦٨ نقلا عن: mott the moslem world of to day

١٢- ارجع إلى فصل «الاستعمار والاديان» ٤٤٨-٤٥٧ وبخاصة الصفحات الثلاث الأخيرة من كتاب الدكتور احمد شلبي الاسلام والدول الاسلامية جنوب صحراء افريقية.

١٣- في أحد ايام شهر نوفمبر سنة ١٩٨١ في مدينة نيروهافن بولاية كنكتكت بالولايات المتحدة وفي قاعة المحاضرات الكبرى بكلية اللاهوت بجامعة يل استمعت إلى قس اسود وافد من جنوب افريقيا في محاضرة عامة له عن «التفرقة العنصرية».

قال فيها: إن الرجل الاسود اذا ذهب للصلاة في احدى الكنائس التي خصصت للبيض طرده قسيس الكنيسة الابيض فيولي هاربا لا إلى احدى كنائس السود، بل إلى مسجد المسلمين ليعلن اسلامه على يد شيخ مسلم يحسن استقباله، ومافعل المسيحي الاسود ذلك إلا كرد فعل انتقامي على هذه التفرقة العنصرية التي انعكست في معاملة الرجل الابيض للمسيحي الاسود معاملة تجافي انسانية المسيحية.. فقلت في نفسي: يا سبحان الله.. وما رميت إذ رميت، ولكن الله رمى.

١٤- انظر في شرح هذه النظرة وذلك التكيف «الفكر الإسلامي المعاصر» لغازي التوبة ٥٥.

١٥- اذكر القارئ اننا في حديثنا هذا نستثني من هذا الحكم الجهود الصادقة التي قام بها مستشرقون امناء مخلصون للحق والحقيقة العلمية فأدوا للإسلام والعربية خدمات جليلة واسلم بعضهم وحسن اسلامه مثل ليوبولد فايس الذي تسمى بعد ذلك باسم محمد أسد.

١٦- من ذلك ما يعرضه، ابن منظور المصري «صاحب لسان العرب» من قصص وحكايات عن «هارون الرشيد» وكلها اعجز من أن يواجه النقد البصير، ومن ذلك على سبيل التمثيل تلك القصة التي تزعم أن الرشيد كان يتجسس ويسرق النظر إلى بعض جواربه وهن عرايا ويقول في ذلك شعرا ويبعث في طلب أبي نواس ليكمل ما يده الرشيد من شعر.

انظر القصة كلها في اخبار أبي نواس لابن منظور ١٩١ ولم يكن الرشيد محروما من المتعة الحلال- بالزواج او التسري- حتى يلجأ إلى سلوك مسالك المراهقين الشواذ. على أن ابن منظور نفسه عاد في نفس الكتاب ص ١٩٤ وقرر ان بعض المترجمين الذين يحيطون علما بأحوال ابي نواس يذهبون إلى أن هذه الحكايات عن ابي نواس والرشيد موضوعات وأن أبا نواس ما دخل على الرشيد قط، ولا رآه، وإنما دخل على محمد الأمين.

١٧- مقدمة ابن خلدون ١٨ و١٩
١٨- هو شفيق جبري في كتابه «دراسة الاغاني» ٢٢٨ و ٢٨٩

١٩- انظر: جابر قميحة: المدخل إلى القيم الإسلامية ١٣٨ و ١٣٩

٢٠- أقرأ مثلاً من ص ١١ إلى ص ١٧ من كتاب «تاريخ الوطن العربي الحديث المقرر على الصف الثالث الإعدادي في المدارس الليبية» ١٩٨٣-١٩٨٤ وكذلك من ص ١٣ إلى ص ١٩ من تاريخ مصر الحديث والمعاصر المقرر على الصف الثالث الإعدادي بالمدارس المصرية «١٩٨٤-١٩٨٥» وقد عرضا تاريخ الدولة العثمانية غاصا بالمساوئ والمظالم والشور. وخلوا من كل حسنة ومكرمة.

٢١- ارجع إلى د. محمد حسين: الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر ٢٦١/١

٢٢- انظر: د. زكي عشاوي: الأدب وقيم الحياة المعاصرة ١٧٤- د. محمد أنيس الدولة العثمانية والشرق العربي ٤ و جلال كشك في مجلة الرسالة العدد ١١٠١.

والكتب المدرسية والجامعية!!

وعلى مدار السنين تضافرت الضمائر المخروبة والعقول المنكوسة تلد الأكاذيب والمزاعم، وتتلفها احضان الاسماع، لتروجها الألسنة الببغاوية ثم تلبس الأكاذيب ثوبا من الرواء، وينمو الوليد ابن السفاح، ويتسلل إلى بطون التاريخ واقلام الرواة في غفلة من وعي المسلمين وصحوة الحراس، وينمو «الوليد الكذوبة» ليصير مسلمة من المسلمات، وبدهية من البدييات ينقلها الاستاذة الكبار إلى عقول الناشئة والشباب والناس في ثوب حقائق لاتقبل الجدال. وأه لوخلصت نواياهم، وصفت قلوبهم، وعادوا إلى المنشأ والنسب لعلموا ان «المسلمة المطلقة، والحقيقة الباهرة» كذوبة ولدت سفاحا في ليل منكر بهيم.

اكتب هذا وبين يدي من الكتب المدرسية والجامعية، وغير الكتب المدرسية والجامعية، ما يصور الخلافة العثمانية نكبة على الاسلام والعرب والمسلمين، وتصور السلطان عبد الحميد سفاحا دمويا، أما أتاتورك فهو البطل المنقذ المغوار وتحت ركامات هذه الأكاذيب تنطمس الحقائق فلا يرى القارئ إلا الأكاذيب والترهات فأين وجه الحق؟ وأين وجه الحقيقة في كل ما قيل ويقال؟

ونشدانا للحق والحقيقة ننظر بعين منصفة محايدة إلى التاريخ لنشهد ان الدولة العثمانية قد سيطرت على الشرق العربي بدولة مختلفة قرابة اربعة قرون» ١٥١٤-١٩١٤ واستطاعت الدولة - التي كانت تجسيدا للخلافة الإسلامية - ان تثبت اقدمها في الوطن العربي طيلة هذه القرون، وان اختلف نفوذها في الدرجة من بلد إلى بلد. ■

«يتبع»

الهوامش

١- عن كتاب «العلمانية» لسفر بن عبد الرحمن ص ٥٥٤. والإحصائية كانت من قرابة عشرين عاما. وقد نقلها الكاتب عن كتاب «أين محاضن الجيل المسلم» ليعوسف العظم ص ٣٤ و ٣٥ ولا شك انها تعتبر متواضعة إذا قيست بإحصائيات اليوم.

٢- انظر مجلة «العالم» العدد ٧٧ السنة الثانية «السبت ٣ من اغسطس ١٩٨٥».

٣- بلغ الغرور والصلف بهذا القس انه علل ذلك في جزء سابق من خطابه بأن إدخال المسلمين في المسيحية يعد هداية لهم وتكريما. وهم لا يستحقون ذلك. انظر العلمانية ٥٥٢

٤- العلمانية ٥٥٣

٥- الخالدي وفروخ: التبشير والاستعمار ٨٨

٦- السابق ١٤٨

٧- انظر في تفصيل ذلك تفصيلا موثقا من ص ١٤٧ إلى ص ١٥٣ من كتاب الإمام الشهيد حسن البنا «مذكرات الدعوة والداعية».

٨- الخالدي وفروخ: التبشير والاستعمار ١١

٩- السابق ٢٢

١٠- السابق ٦٧

الخطيب المؤثر ضرورة من ضرورات العصر

بقلم / علي مدني رضوان:

ويحمل لها في قلبه المكان الأسنى والمطلب الأسمى. وكنا قد عرفنا في المقال السابق من هو الخطيب الناجح والمؤثر، وعودا على بدء نحاول في سيرنا التعرف على جوانب ثقافته ومصادر أفكاره وأهم المكونات التي تؤثر في إفرازه وإيجاده...

فأما عن البيئة فلا ينكر أحد أثرها بما هو واقع ومشاهد بكل إنسان لكن تأثيرها على الداعية أكد وأظهر إذ يتأثر الخطيب بواقعه ومحيطه ويظهر ذلك عليه في أسلوبه وتفكيره، وكيفية معالجته لكثير من الأمور التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً ومؤثراً ببيئته بما ينعكس ذلك على الدعوة ذاتها.

العوامل المعيشية

وللعوامل الحيوية (المعيشية) تأثيرها على الخطيب فهو أمر ذو بال أن يكون لدى الداعي مصدراً من الرزق طيباً وميسوراً يحول بينه وبين أسباب التبذل والخنوع للخلق أو التصنع لهم حتى تبقى له مكانته في قلوبهم ومنزلتهم في نفوسهم ومن هنا نناشد ولادة الأمور في كل قطر من أقطار المعمورة أن ينزلوا الدعاة المكافحة والمكان الذي يليق بهم ورفع مستوى المعيشة لديهم وتوفير كل سبل الراحة، ومطالب العيش لأن الأمة بغير الدعاة الصادقين

الدعوة إلى الله تعالى على بصيرة وهدى ضرورة من ضرورات هذه الحياة لا تقل أهمية عن حاجة الإنسان إلى الطعام والشراب بل هي من أعظم الضرورات على الإطلاق والعموم، إذ تتوقف عليها سعادة البشرية ونيل مكانتها وريادتها بل يتوقف على تركها ذل الأبد وحزن الدهر. وما قيمة الفرد إن فقد روحه وذاته ولم يفقه سر وجوده ولم يهتد إلى غايته ولم يرشد إلى دربه عندها ستخلو حياته من المعنى والمبنى.

وقد يجد الإنسان الطعام الجيد والشراب اللذيذ والفرش الوثير بل قد تبسط مباحج الحياة بين يديه لكن تبدو حياته أشبه بحياة الأنعام لكنه قد يفتقد بعض ما ذكرنا أو كله إلا أنه يحيا بقلبه الحي المتجرد لخالقه وسيده.

ولست أبالي حين أقتل مسلماً على أي جنب كان في الله مصرعي الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة جعلت مكة عن بكرة أبيها تنساب في قناعة وهذوء فدخل أهلها في دين الله أفواجا، بالدعوة إلى الله تحررت الرقاب وفكت القيود، وخلصت النفوس من أسر الشهوات ورقى العبودية لغير الله. (إن الله ابتعثنا لنخرج من شاء من عبادة العباد إلى عبادة رب العباد، ومن جور الحكام إلى عدل الإسلام، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا والآخرة) ولكن لن تجدي الدعوة إلى الله أثرها أو تحقق مقصدها على هذا النحو إلا إذا وجد الداعية الناجح الذي يحملها ويعيش بها ولها

الناجين أمة جوفاء. لا تسمن ولا تغني من جوع فالعلماء هم صمام الأمان لهذه البشرية (فلا تقوم الساعة إلا على شرار الخلق) أما العامل الوراثي فلا نزاع عليه خاصة. إن كان الأبوان عظيمين في الصلاح والتقوى وحب العلم وتقدير العلماء ونكتب ما قدموه وآثارهم يس / ١٢ وبالنسبة للعوامل الذاتية (أي قدراته الخاصة واستعداده النفسي) فهذه لها تأثيرها من خطيب إلى آخر فالخطيب المثابر الصابر والذي يديم النظر والقراءة والتحليل، وتعميق ما عنده من المعارف واللطائف ليقف على أرض صلبة. بخلاف الخطيب الذي يفتر إلى تلك المعاني فالأول يدفعه شوق إلى ما عند الله العلي الأعلى، وطلباً في مرضاته ورجاء أن يستغفر له الحيتان في البحر والنملة في الجحر، ورغبة أن تضع الملائكة أجنحتها عليه رضا بما يصنع. وهذا بخلاف الثاني.

ثقافة الخطيب

أما عن ثقافة الداعية ومكونات الخطيب فهي:

أولاً: حفظ كتاب الله تعالى حفظاً مكيناً بحيث تصير الآيات له كما لو كان يقرأها وينظر فيها.

ثانياً: حفظ قدر كبير من أحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم وبخاصة كتاب «رياض الصالحين» ودليل الفالحين» للخطيب المبتدئ لما يتسم به هذا الكتاب من سهولة العبارة، وقلة الألفاظ، وحسن التبويب ودقة العرض بتجميع موضوعات

قيمة
الخطيب
تكون
عندما
يستطيع
توصيل
المادة
العلمية
للمستمعين
داخل
ملكته
الذهنية

الامة
الاسلامية -
بغير
الدعاة
الصادقين -
امة جوفاء
لا تسمن
ولا تغني
من جوع.



والقيام بدورك، وتقرب إلى ربك بصيام النافلة فهو خير معين لك على إنكسار نفسك وخضوع جوارحك لقيام السماوات والأرض. وإياك أن تنسى مطيتك إلى حور الجنان بقيام الليل فتخلو بنفسك من شواغل الدنيا ومن كدر العيش فتبتل إلى الله العلي الأعلى أن يطلق لسانك بالحكم والعبر وأن يرسل بصرك للنظر والفكر، وأن يجعل منك ينبوعاً ثرياً، وقطفاً ندياً للناس كل الناس.

* وليكن لك أيها الخطيب من آن لآخر مسيرة ذاتية تخطوها بين الأموات لتتأمل إليهم في حال غربتهم ووحدهم ووحشتهم وانقطاع أعمالهم فتغسل عينيك بدموع العبرات، ومواجع الخطرات عندها سيقوى عزمك، وتصح توبتك لترجع بهذا الزاد لتري ربك من نفسك خيراً.

أيها الخطباء:

قد اصطفاكم الله لحمل دعوته، ورعاية أمانته، وصيانة عهده، وتحقيق وعده فعلموا الناس دين الله وابسطوه بين أيديهم ﴿ثم أورتنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا﴾ [فاطر/ ٣٢] ﴿ولكن كونوا ربانيين بما كنتم تعلمون الكتاب وبما كنتم تدرسون﴾ [آل عمران/ ٧٩] فأروا الله من أنفسكم خيراً واعلموا أنكم ورثة الأنبياء. ■

وفأفأة منفرة ما أغناه عنها لو أتقن عمله وصابر واجتهد في مواطن العلم والفهم.

ومن هنا فمطلوب منك أيها الخطيب أن تذكر الناس بآيات الله المقروءة والمنظورة ﴿إن في خلق السماوات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الأبصار﴾ [آل عمران/ ١٩٠] ﴿قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق﴾ [العنكبوت/ ٢٠] ﴿إن في ذلك لآيات للمتوسمين﴾ [الحجر/ ٧٥] ﴿وفي أنفسكم أفلا تبصرون﴾ [الذاريات/ ٢١] واعلم أن في آيات الكون عظة للمستبصرين وعبرة للمتوسمين.

المطلوب من الخطيب

* مطلوب منك أيها الخطيب أن تتدبر ما تسمع من القرآن الكريم فالقرآن الكريم إنما ننال بركته بقدر ما نتدبر منه.

﴿ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر﴾ [القمر/ ١٧]

﴿أفلا يتدبرون القرآن﴾ [محمد/ ٢٤]

* مطلوب منك أيها الخطيب أن تتفاني في عبادة ربك فاجعل لنفسك ورثاً من القرآن الكريم والذكر العظيم فتعان به على أداء رسالتك

الباب كل على حدة.

ثالثاً: النظر في القصص القرآني الكريم إذ فيه مادة لطيفة لاستخلاص العبرة وربط الفكرة خاصة أن الناس يحبون هذا اللون من الأداء.

رابعاً: شحن الذهن بغزوات الرسول صلى الله عليه وسلم وتحليلها وربطها بالواقع المعيش. خامساً: النظر في حياة الصحابة أولئك الصفوة المختارة والفئة المنتقاة، وأخذ الأسوة عنهم وربطها بحياة الناس سلباً أو إيجاباً.

سادساً: الرغبة في معايشة بعض الكتب الأدبية والفكرية لطلاقة اللسان، وسلاسة وسلامة العبارة، وجزالة اللفظ وأخص بالذكر هنا كتب «الرافعي» وبخاصة كتاب «من وحي القلم» وهو كتاب قوي في مادته، عذب جزل في عبارته رصين في ألفاظه، قوي في بنائه، مشوق في عرضه، شهيق في فكرته مع متابعة ما كتبه شعراء الإسلام قديماً وحديثاً وبخاصة شعراء «الدعوة الإسلامية» وبذلك يتمكن الخطيب، من حضور الشاهد في زمانه وإيقاعه في مكانه ذلك هو جزء من مكونات ثقافة الخطيب، مع ملاحظة أن الشرطين الأولين لا غنى عنهما البتة لأي خطيب كائناً من كان.

فما قوة الخطيب إذن إن لم يستطع أن يحفظ من كل باب دوحة من الأحاديث التي تنمي ملكته وتعضد فكرته وتشبع وتقوم لسانه وتهيج مشاعره؟!

قيمة الخطبة

وما قيمة الخطبة إذا لم يحسن صاحبها فهم الآيات، ومواطن العبر وسرعة الدليل الذي لن يسعفه إلا إذا كان حافظاً متقناً ومعايشاً لما يقرأ؟! وما معنى أن يصعد الخطيب منبره وهو لم يحط بموضوعه إلا بشوارد الآيات، وأنصاف الأحاديث حتى إذا ما طرح الفكرة فبحث عن الشاهد أصيب بالعي والحصر

* بدأت في أوروبا خلال الفترة الأخيرة هجمة شرسة ضد الإسلام. فقد صدر أخيراً آلاف الكتب التي تهاجم الدين الإسلامي. وسبب هذا الهجوم أن عدد الذين يعتنقون الإسلام في دول أوروبا زاد زيادة كبيرة. وشعرت أوروبا بنوع من الخطر تجاه هذه الزيادة.

شبهات وأباطيل المصوم الإسلام حول ميراث المرأة

والسلاح» كلها مداخل أساسية اعتمد عليها الاستعمار التقليدي والجديد على حد سواء لتطويق العالم الإسلامي وفرض الهيمنة عليه. ولذلك ما إن انتهت مرحلة الاستعمار القديم وأنماطه حتى ظهر نجم الإستشراق الذي لا يعيش إلا في ظل الحرب. ولكنه تحول إلى قطاعات ووسائل أخرى تتصل بميادين التبشير والإعلام، وهذا ما يفسر لنا الحملات الشعواء التي يرفعها الإعلام الغربي باستمرار على الإسلام والمسلمين، أو المطبوعات الغزيرة التي تنهض بها الجامعات بنية إثارة الشكوك والتشويه.

وتركيز المستشرقين في الهجوم على الإسلام يتم من ناحية المرأة في كثير من النواحي، فقد حاول أعداء الإسلام النيل من نظام الإرث ومهاجمته. واستدلوا في هجومهم على أن المرأة ظلت فيه مظلومة. لأن للذكر مثل حظ الأنثيين. واستغلوا هذه القسمة وادعوا على الله كذباً أنها قسمة غير عادلة. وأن الإسلام قد فضل فيها الإبن على حساب حق البنت. وأن ذلك يتنافى مع مبدأ المساواة بين الرجل والمرأة في الإسلام. ولذلك ظهرت في عالمنا الإسلامي حركات التحرر والسفور. تريد بها المرأة رفع ما وقع عليها من ظلم. سواء أكان ذلك حقيقة أو شعوراً

بقلم:

رفعت محمد مرسى طاحون

ويقول وزير الخارجية الأمريكي الأسبق (هنري كيسنجر) في أبريل سنة ١٩٩٠ م - في خطابه أمام المؤتمر السنوي لغرفة التجارة الدولية: (إن الجبهة الجديدة التي على الغرب مواجهتها هي العالم الإسلامي. باعتبار هذا العالم العدو الجديد للغرب. وأن حلف الأطلسي باق رغم انخفاض حدة التوتر بين الشرق والغرب في أوروبا - ذلك أن أكثر الأخطار المهددة للغرب في السنوات القادمة آتية من خارج أوروبا. وفي نهاية التسعينيات فإن أخطر التحديات للغرب ستأتي من ناحية الجنوب «أي المغرب العربي» والشرق الأوسط).

سلاح العدوان على الإسلام

وهنا أخذت أوروبا بتجنيد المستشرقين ليكتبوا ضد الإسلام. فالإستشراق لم يكن في أي وقت من الأوقات مجرد بحث علمي كما ينظر إليه بعض المتساهلين بل يخدم بدرجة أولى ونهائية موقف التبعية الشاملة لدراسة (العدو الإسلامي) والنفاذ إليه. «فالقلم والفكر

أدلة العدوان على الإسلام

ومن الأدلة على العدوانية الغربية التي تستهدف الإسلام وأهله قديماً وحديثاً: ما قاله الرئيس الأمريكي الأسبق (ريتشارد نيكسون) في كتابه الأخير (اقتناص اللحظة ص ١٩٥: « يحذر بعض المراقبين من أن الإسلام سوف يكون قوة جغرافية متعصبة ومتراصة. وأن نمو عدد أتباعه. ونمو قوته المالية سوف يفرضان تحدياً رئيسياً. وأن الغرب سوف يضطر لتشكيل حلف جديد مع موسكو من أجل مواجهة عالم إسلامي معاد وعنيف...» ويضيف نيكسون «إن الإسلام والغرب على تضاد. وأن المسلمين ينظرون إلى العالم على أنه يتألف من معسكرين لا يمكن الجمع بينهما. دار الإسلام ودار الحرب...» وأنه بعد انتهاء الحرب الباردة وسقوط الاتحاد السوفيتي. وانحلال حلف وارسو: جرى تصعيد متعمد للعدوانية الغربية ضد الإسلام. حتى إن مدير معهد (بروكنغر) في واشنطن (هيلموث سونفيل) يقول: (إن ملف شمال الأطلسي سوف يعيش. وأن حلف الغرب سيبقى مجموعة دول لها قيم أساسية مشتركة. وستبقى هذه المجموعة متماسكة معاً من خلال الشعور بخطر خارجي من الفوضى أو التطرف الإسلامي).

أعداء
الإسلام
يتربصون
به في كل
صغيرة
وكبيرة
للنيل منه
والتقليل
من شأنه

(٥) (نحلة: أي فريضة مسماة. يمنحها الرجل المرأة عن طيب نفس كما يمنح المنحة ويعطي النحلة طيبة بها نفسه). والمهر حق خالص للزوجة وحدها لا يشاركها فيه أحد فتصرف فيه كما تتصرف في أموالها الأخرى كما تشاء متى كانت بالغة عاقلة رشيدة. والرجل مكلف بالنفقة على زوجته وأولاده. لأن الإسلام لم يوجب على المرأة أن تنفق على الرجل ولا على البيت حتى ولو كانت غنية إلا أن تتطوع بمالها عن طيب نفس.

يقول تعالى: ﴿لينفق ذو سعة من سعته. ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله. لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها﴾ (٦)

وقوله تعالى: ﴿وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف﴾ (٧) وقول رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع عن جابر رضي الله عنه: (اتقوا الله في النساء فإنهن عوان عندكم أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكلمة الله. ولهن عليكم رزقهن وكسوتهن بالمعروف). (٨) والرجل مكلف أيضاً بجانب النفقة على الأهل بالأقرباء وغيرهم ممن تجب عليه نفقته. حيث يقوم بالأعباء العائلية والالتزامات الاجتماعية التي يقوم بها المورث باعتباره جزءاً منه أو امتداداً له أو عاصباً من عصبته. ولذلك حينما تتخلف هذه الاعتبارات كما هي الحال في شأن توريث (الإخوة والأخوات لأم)، نجد أن الشارع الحكيم قد سوى بين نصيب الذكر ونصيب الأنثى منهم في الميراث. قال تعالى ﴿وإن كان رجل يورث كلالة (٩) أو امرأة وله أخ أو أخت فلكل واحد منهما السدس. فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء في الثلث﴾ (١٠) فالتسوية هنا بين الذكور والإناث في الميراث. لأنهم يدلون إلى الميت بالأم. فأصل توريثهم هنا الرحم. وليسوا عصباً لمورثهم حتى يكون الرجل إمتداداً له من دون المرأة. فليست هناك مسؤوليات ولا أعباء تقع على كاهله. — بينما المرأة مكفية المؤونة والحاجة. فنفقته واجبة على ابنها أو أبيها أو أخيها شريكها في الميراث أو

الزود عن الديار. لأنهم كانوا يميلون إلى الفروسية والحرب وكانوا أهل كر وفر وغارات من أجل الغنائم.

الرد على الهجوم

إن الإسلام عامل المرأة معاملة كريمة وأنصفها بما لا تجد له مثيلاً في القديم ولا الحديث. حيث حدد لها نصيباً في الميراث سواء قل الإرث أو كثر حسب درجة قرابتها للميت (فالأم والزوجة والإبنة والأخوات الشقيقات والأخوات لأب وبنت الإبن والجدة) لهن نصيب مفروض من التركة.

قال تعالى: ﴿للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون وللنساء نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً﴾ (٢). وبهذا المبدأ أعطى الإسلام منذ أربعة عشر قرناً حق النساء في الإرث كالرجال. أعطاهن نصيباً مفروضاً. وكفى هذا إنصافاً للمرأة حين قرر مبدأ المساواة في الإستحقاق. والإسلام لم يكن جائراً أو مجاوزاً لحدود العدالة. ولا يحابي جنساً على حساب جنس آخر حينما جعل نصيب المرأة نصف نصيب الرجل. كما في قوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين...﴾ (٣)

فالتشريع الإسلامي وضعه رب العالمين الذي خلق الرجل والمرأة وهو العليم الخبير بما يصلح شأنهم من تشريعات. وليس لله مصلحة في تمييز الرجل على المرأة أو المرأة على الرجل. قال تعالى: ﴿أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحميد...﴾ (٤).

فقد حفظ الإسلام حق المرأة على أساس من العدل والإنصاف والموازنة. فنظر إلى واجبات المرأة والتزامات الرجل وقارن بينهما. ثم بين نصيب كل واحد منهما على أساس هذا التقدير. فكان من العدل أن يأخذ الإبن (الرجل) ضعف الإبنة (المرأة) للأسباب التالية:

— فالرجل عليه أعباء مالية ليست على المرأة مطلقاً:

فالرجل يدفع المهر. يقول تعالى: ﴿... وآتوا النساء صدقاتهن نحلة﴾

خاصاً بها. وتسعى لنيل ما حُرمت منه من حقوق (إما أن يكون الدين قد كفّلها لها. وإما أن تكون حقوقاً رأت غيرها من النساء نالتها. أو تسعى لنيلها بصرف النظر عن مشروعيتها). وتبغى بحركتها هذه المساواة مع الرجل في كل ما يتمتع به من حقوق أو في أغلبها على حسب ما تراه هي ثابتة خطيرة أظهرت فكرة ضالة خبيثة يقولون: إن الإسلام بخس المرأة حقها في الميراث. وجعلها نصف حظ الرجل. ومن المؤسف أن بعض السدول الإسلامية الحاضرة جرت وراء التقليد واستجابات لصيحات النساء المتحررات. فقضت بمساواة المرأة مع الرجل في الميراث (١). وهو خروج على أمر الله ليس له فيما أعلم أية شبهة يمكن الإستناد إليها. وقد مرت قرون طويلة على المسلمين وهم لا يغيون بشرع الله بديلاً.

مهاجمة المواريث

إن أعداء الإسلام الذين يهاجمون نظام الإرث في الإسلام. ويدعون أن المرأة مظلومة لأن للذكر مثل حظ الأنثيين. فهذا إدعاء باطل ومردود عليه. ولم يقصد به إلا الهجوم غير القائم على أساس من منطق أو تفكير. فنظام الإرث في الإسلام نظام مثالي. فهو إذ يقرر للمرأة نصف نصيب الرجل. فإنه قد حقق العدالة الاجتماعية بينهما.

فالمرأة قديماً كانت تباع وتشتري. فلا إرث لها ولا ملك. وإن بعض الطوائف اليهودية كانت تمنع المرأة من الميراث مع إخوتها الذكور. وإن الزوجة كانت تباع في إنجلترا حتى القرن الحادي عشر. وفي سنة ١٥٦٧م صدر قرار من البرلمان الاسكتلندي يحظر على المرأة أن يكون لها سلطة على شيء من الأشياء.

أما عرب الجاهلية فقد وضعوا المرأة في أخس وأحققر مكان في المجتمع. فكانت تواد طفلة وتورث المرأة كما يورث المتاع. وكانوا لا يورثون النساء والأطفال. حيث كان أساس التوريث عندهم الرجولة والفحولة والقوة. فورثوا الأقوى والأقدر من الرجال على

عما أو غيرهم من الأقارب. مما سبق نستنتج أن: المرأة غمرت برحمة الإسلام وفضله فوق ما كانت تتصور بالرغم من أن الإسلام أعطى الذكر ضعف الأنثى - فهي مرفهة ومنعمة أكثر من الرجل. لأنها تشاركه في الإرث دون أن تتحمل تبعات. فهي تأخذ ولا تعطي وتغمر ولا تغرم. وتدخر المال دون أن تدفع شيئاً من النفقات أو تشارك الرجل في تكاليف العيش ومتطلبات الحياة. ولربما تقوم بتنمية مالها في حين أن ما ينقده أخوها وفاءً بالتزامات الشرعية قد يستغرق الجزء الأكبر من نصيبه في الميراث... وهنا يجب أن يكون السؤال: لماذا أنصف الله المرأة؟ والإجابة: لأن المرأة عرض فصانها. إن لم تتزوج تجد ما تتفق. وإن تزوجت فهذا فضل من الله. وتفوق الرجل على المرأة ليس في كل الأحوال.. وفي بعض الأحوال تساويه. وفي بعض الأحيان قد تتفوق المرأة على الرجل في الميراث. وقد ترث الأنثى والذكر لا يرث.

(أ) المرأة لا تحصل على نصف نصيب الرجل إلا إذا كانا متساويين في الدرجة والسبب الذي يتصل به كل منهما إلى الميت.

فمثلاً (الابن والبنات.. والأخ والأخت) يكون نصيب الرجل هنا ضعف نصيب المرأة. قال تعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمُ لِلذَّكَرِ مِثْلُ الْإُنْثَى...﴾

وقال تعالى ﴿وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حِظِّ الْأُنثَىٰ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَن تَضْلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (١١)

(ب) تتساوى مع الرجل في الميراث: - فيكون ميراث الأب والأم لكل واحد منهما السدس، إن كان للميت فرع وارث مذكر وهو (الابن وابن الابن وإن سفل).

كما في قوله تعالى ﴿وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السَّدَسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ﴾ (١٢) مثال: مات شخص وترك (أب، وأم، وابن) فما نصيب كل منهم؟

الأب: ١/٦ فرضاً لوجود النوع الوارث المذكر.

الأم: ١/٦ فرضاً. لوجود الفرع الوارث.

الابن: الباقي تعصيباً، لما روى البخاري ومسلم. عن ابن عباس رضي الله عنهما قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «أَلْحَقُوا الْفَرَاثُضَ بِأَهْلِهَا. فَمَا بَقِيَ فَلأُولَىٰ رَجُلٍ ذَكَرًا.

- ويكون ميراث الأخوة لأم (ذكرهم وأنثاهم) سواءً في الميراث. فالذكر يأخذ مثل نصيب الأنثى: في حالة إذا لم يكن للميت فرع وارث مذكراً ومؤنثاً. أو أصل وارث مذكر (الأب: أو الجد وإن علا) كما قال تعالى: ﴿...وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السَّدَسُ. فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثَّلَاثِ...﴾ ١٣

مثال: مات شخص عن (أخت شقيقة، وأم، وأخ وأخت لأم) فما نصيب كل منهم؟

الحل

الأخت الشقيقة: ١/٢ فرضاً. لانفرادها ولعدم وجود أعلا منها درجة. ولعدم وجود من يعصمها الأم: ١/٦ فرضاً. لوجود عدد من الأخوة.

الأخ والأخت لأم: ١/٣ فرضاً. بالتساوي بينهما.

(ج) وقد تتفوق المرأة على الرجل في الميراث: فهناك صور من الميراث تأخذ فيه المرأة أضعاف الرجل.

كما في قوله تعالى: ﴿... فَإِنْ كُنَ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ. فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ. وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ. وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السَّدَسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ...﴾ (١٤)

فهنا الأب يأخذ السدس. وهو أقل بكثير مما أخذت البنت أو البنات. ومع ذلك لم يقل أحد إن كرامة الأب منقوصة بهذا الميراث.

وقد تتفوق المرأة على الرجل في الميراث: إذا كانت في درجة متقدمة (كالبنات مع الأخوة الأشقاء أو لأب، والبنات مع الأعمام).

مثال: مات شخص عن (بنت. وأخوين شقيقين) فما نصيب كل منهم؟

الحل

البنت: ١/٢ فرضاً. لانفرادها ولعدم وجود من يعصمها.

الأخوين الشقيقين: الباقي تعصيباً. بالتساوي بينهما (فيكون نصيب كل أخ شقيق ١/٤). وهنا يكون نصيب أقل من الأنثى.

مثال: مات شخص عن بنتين، وعمين شقيقين) فما نصيب كل منهم؟ الحل البنات: ٢/٣ فرضاً. لتعددن ولعدم وجود من يعصمهن. بالتساوي بينهما (فيكون نصيب كل بنت = ١/٣ فرضاً)

العمان الشقيقان: الباقي تعصباً. (فيكون نصيب كل عم = ١/٦) ... وهنا يكون نصيب الذكر أقل من الأنثى.

(ع) وقد ترث الأنثى والذكر لا يرث:

مثال: مات شخص عن (ابن، وبنت، وأخوين شقيقين) فما نصيب كل منهم؟

الحل

الابن والبنات: التركة كلها للذكر مثل حظ الأنثيين.

الأخوين الشقيقين: لاشيء، لحجبهما بالفرع الوارث المذكر.

وهنا: نجد أن الأنثى (البنت) ترث. والذكر (الأخ الشقيق) لا يرث.

الهوامش:

(١) منها تركيا وتونس. وفي العراق حيث جاء في تقرير منظمة غرب آسيا التابعة للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لهيئة الأمم المتحدة (ص ١٩) أن العراق عدلت قانون الأحوال الشخصية فجعل الفتاة الوحيدة ترث بالتساوي مع الولد الوحيد.

(٢) النساء/ ٧ (٨) رواه مسلم وأبو داود ومالك في الموطأ

(٣) النساء/ ١١ (٩) الكلاله: هو الميت الذي لا والد له ولا أولاد

(٤) فاطر/ ١٥ (١٠) النساء/ ١٢

(٥) النساء/ ٤ (١١) النساء/ ١٧٦

(٦) الطلاق/ ٧ (١٢) النساء/ ١١ (١٣) النساء/ ١٢

(٧) البقرة/ ٢٣٣ (١٤) النساء/ ١٠

مفهوم التقوى في الاسلام

التقوى
هي أهم
عنصر
من
عناصر
الانتاج
في
الاقتصاد
الاسلامي

مفهوم التقوى في الاسلام
هو العمل الصالح ابتغاء وجه الله، وصدق
الله العظيم ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا
ليعبدون. ما أريد منهم من رزق وما أريد أن
يطعمون. إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين﴾
[الذاريات/ ٥٦-٥٨] وصدق رسوله الكريم
«ما عبد الله بمثل عمل صالح» رواه الطبراني
وقوله عليه الصلاة والسلام «إن الله عز وجل
لا يقبل من العمل الا ما كان خالصا وابتغى به
وجهه» رواه أبو داود والنسائي.

سبحانه في كل ما نقوم به أو
نباشره من نشاط اقتصادي.

ومكافأة عنصر التقوى من عند
الله تعالى. وعائده هو النماء وسعة
الرزق، وهو ما يسميه العامة
بالبركة في الدنيا، فضلا عن الجنة
في الآخرة وهي غاية الغايات.

وقد افصحت عن ذلك عدة آيات
قرآنية وأحاديث نبوية، تذكر منها
قوله تعالى ﴿ولو أن أهل القرى
آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات
من السماء والأرض ولكن كذبوا
فأخذناهم بما كانوا
يكسبون﴾ [الأعراف/ ٩٦]، وقوله
تعالى ﴿ولو أنهم أقاموا التوراة
والانجيل وما أنزل إليهم من ربهم
لاكلوا من فوقهم ومن تحت
أرجلهم﴾ [المائدة/ ٦٦]، وقوله
تعالى ﴿والبلد الطيب يخرج نباته
بإذن ربه والذي خبث لا يخرج إلا
نكدا كذلك نصرف الآيات لقوم
يشكرون﴾ [الأعراف/ ٥٨]، وقوله
تعالى على لسان نبيه توح عليه
السلام ﴿فقلت استغفروا ربكم
إنه كان غفارا. يرسل السماء
عليكم مدرارا. ويمددكم بأموال
وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل
لكم أنهارا﴾ [نوح/ ١٠-١٢].
وصدق الله العظيم ﴿ومن يتق الله
يجعل له مخرجا، ويرزقه من حيث

بقلم الدكتور:

محمد شوقي الفنجري

وطن أو مال أو حسب أو
جاه.... الخ.

فالعامل الوحيد المميز بين
الناس في نظر الاسلام هو
التقوى لا المال، أي العامل
الانساني (الطبيعي) لا العامل
الاجتماعي (المصطنع). اذ يقول
الله تعالى ﴿يا أيها الناس إنا
خلقناكم من ذكر وأنثى
وجعلناكم شعوبا وقبائل
لتعارفوا إن أكرمكم عند الله
أتقاكم﴾ [الحجرات/ ١٣]،
ويقول الرسول عليه الصلاة
والسلام «الناس سواسية
كأسنان المشط لا فضل لعربي
على عجمي إلا بالتقوى» (أخرجه
الشيخان).

ب- التقوى هي أهم عنصر
من عناصر الانتاج في
الاقتصاد الاسلامي:

وينفرد الاسلام باعتبار
التقوى أهم عنصر من عناصر
الانتاج، وذلك بابتغاء وجه الله
تعالى ومراعاته وخشيته

فالتقوى في الاسلام ليست
إيمانا مجردا ABSTRAIT،
وانما هي إيمان محدد -CON-
CRET مرتبط بالعمل والانتاج
﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكم
ورسوله والمؤمنون﴾
[التوبة/ ١٠٥]، ومرتبطة بالعدل
وحسن التوزيع ﴿اعدلوا هو أقرب
للتقوى﴾ [المائدة/ ٨]، ومرتبطة
بالخلق وحسن المعاملة ﴿وانك
لعل خلق عظيم﴾ [القلم/ ٤]،
والتي من أبرزها البشاشة
والرفق لقوله عليه الصلاة
والسلام «إن الله رفيق يحب
الرفق في الأمر كله، ويعطي على
الرفق ما لا يعطي على
رواه الشيخان، ومرتبطة بعون
الناس ونفعهم بقوله تعالى
﴿لاخير في كثير من نجواهم إلا من
أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح
بين الناس﴾ [النساء/ ١١٤]،
وقوله عليه الصلاة والسلام
«أحب الناس إلى الله أنفعهم
للناس» (رواه مسلم).

أ- التقوى هي عامل التمييز
الوحيد في الاسلام:

فالناس جميعا في نظر الاسلام
سواء، دون تمييز من جنس أو

لا يحتسب ﴿[الطلاق / ٣ و ٢]، وقوله تعالى ﴿فأما من أعطى واتقى. وصدق بالحسنى. فسنيسره لليسرى. وأما من بخل واستغنى. وكذب بالحسنى. فسنيسره للعسرى. وما يغنى عنه ماله إذا تردى﴾ [الليل / ٥-١١] وقوله تعالى ﴿إنما الحياة الدنيا لعب ولهو وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم﴾ [محمد / ٣٦].

ج- التقوى هي نهج وأسلوب معين في الحياة

وخلاصة القول في التقوى انها نهج وأسلوب في الحياة أساسه العمل النافع المقرون بالاحساس بالله تعالى، وابتغاء وجهه (١). وصدق الله العظيم ﴿ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات﴾ [البقرة / ١٤٨]، وقوله تعالى ﴿ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً﴾ [الاسراء / ٧٢]، وقوله ﴿الذين تتوفاهم الملائكة طيبين يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون﴾ [النحل / ٣٢].

وصدق الرسول الكريم «الايمن ما قر في القلب وصدقه العمل» رواه الديلمي، وسبيل الله هو دائماً وأبداً سبيل المجتمع وخدمة الناس، على أن يكون ذلك ابتغاء وجه الله لا وجه الشهرة أو السيطرة، وصدق الله العظيم ﴿الذين آمنوا وكانوا يتقون. لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله ذلك هو الفوز العظيم﴾ [يونس / ٦٣ و ٦٤].

هـ- مفاهيم خاطئة عن التقوى:

ولقد أخطأ البعض كالامام

الغزالي، حين تصور التقوى بأنها (الإعراض عن الحياة والمال، والهروب من الشواغل والعوائق، وقطع علاقة القلب عن الدنيا والاناة إلى دار الخلود) (٢). فليس ذلك من التقوى أو من الاسلام، الذي جاء إيجابياً لا سلبياً، واجتماعياً لا انعزالياً (٣).

و- علامات أو خصائص التقوى في الإسلام:

ومن أهم علامات أو خصائص التقوى في الإسلام:

(١) الايمان المقرو ن بالعمل الصالح:

وصدق الله العظيم ﴿إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك هم خير البرية﴾ [البينة / ٧].

والعمل الصالح في الاسلام يستلزم اتقان المرء عمله، فعن الرسول عليه الصلاة والسلام: «إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه» رواه البيهقي.

كما يتطلب أساساً حسن الخلق وصدق المعاملة، فقد سئل الرسول عليه الصلاة والسلام عن أحسن عباد الله فقال «أحسنهم خلقاً» رواه الطبراني.

(٢) تعمير الكون وتنمية الحياة:

وتتمثل التقوى في صورتها المثلى في تعمير الكون وتنمية الحياة، ذلك أن الإنسان هو خليفة الله في أرضه ﴿وإذ قال ربك للملائكة إني جاعل في الأرض خليفة﴾ [البقرة / ٣٠]، وأنه تعالى سخر له كل شيء ﴿وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه﴾ [الجن / ١٣]، فيجب أن يرتفع إلى مستوى هذه الخلافة بأن يعمر الدنيا ويحييها ويسخر

طاقاتها لخدمته حامداً لله، إعمالاً لقول الله تعالى ﴿هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها﴾ [هود / ٦١]، أي كلفكم بعمارته. وهو يبشر ذلك كله باسم الله سبحانه، ذاكرة إياه في كل لحظة، مسبحاً بحمده شاكرًا فضله، خاشعاً غضبه وانتقامه، ملتصقاً رضاه وتوفيقه (٤). وصدق الله العظيم ﴿وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون. ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون. إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين﴾ [الذاريات / ٥٦-٥٨]. وقوله عليه الصلاة والسلام «ما عبد الله بمثل عمل صالح» رواه السيوطي والطبراني، وقوله ﷺ «إن الله لا ينظر إلى صوركم وأموالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم وأعمالكم» رواه مسلم.

٣- خدمة الناس ومد يد العون لهم:

وتتمثل التقوى — بصفة خاصة — في مساعدة الناس وعون المحتاج ابتغاء وجه الله بقوله تعالى ﴿لاخير في كثير من نجواهم الا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فسوف نؤتيه أجراً عظيماً﴾ [النساء / ١١٤]. وقوله تعالى ﴿ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من أتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين... وأتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا﴾ [مقاتع من الآية ١٧٧/ البقرة].

وصدق الرسول عليه الصلاة والسلام «الخلق كلهم عيال الله، وأحبهم إليه أنفعهم لعياله» رواه البخاري، وفي رواية أخرى «أحب الناس إلى الله أنفعهم للناس» ولم يقل أكثرهم صلاة أو صياماً، وفي

حديث قدسي «ابغوني في ضعفائكم، إنما تنصرون وترزقون بضعفائكم».

٤- الاعتزاز والقوة في الحق:

والتقوى في الاسلام هي الاعتزاز والقوة في الحق، حتى إن الله تعالى لعن المستضعفين وسماهم ظالمي أنفسهم وتوعدهم بالعذاب الشديد بقوله تعالى ﴿إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم قالوا فيم كنتم قالوا كنا مستضعفين في الأرض قالوا ألم تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها فأولئك مأواهم جهنم وساءت مصيراً. إلا المستضعفين من الرجال والنساء والولدان لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً. فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم وكان الله عفواً غفوراً﴾ [النساء/٩٧-٩٩]، وقوله تعالى ﴿وفضل الله المجاهدين على القاعدين أجراً عظيماً. درجات منه ومغفرة ورحمة وكان الله غفورا رحيماً﴾ [النساء/٩٥ و٩٦]. ومن ثم كان الحديث النبوي «المؤمن القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، وفي كل خير، احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز» رواه مسلم.

وصدق الله العظيم ﴿ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين﴾ [المنافقون/٨]، وقوله تعالى ﴿ولا تهنوا ولا تحزنوا وأنتم الاعلون إن كنتم مؤمنين﴾ [آل عمران/١٣٩]، ووصفه الصحابة بقوله تعالى ﴿أشداء على الكفار رحماء بينهم﴾ [الفتح/٢٩].

(٥) الاستعلاء على كافة

النوائب والتوكل على الله:

التقوى في الإسلام هي الاستعلاء - بقوة الايمان بالله

والثقة فيه - على كافة النوائب وتحدي كافة المعوقات والتغلب على كافة المشكلات. وهي الاستسلام لله تعالى والتوكل عليه وحده بعد الأخذ بالأسباب وبذل أقصى الجهد، مؤمنين بأن بذل الجهد والأخذ بالأسباب هو ملكنا وهو خيارنا ومسؤوليتنا، في حين أن النتائج هي في علم الله وتقديره، وهي ابتلاؤنا واختبارنا أو قدرنا المحتوم. وبالتالي فإنه بحكم الشرع لا يطالب المسلم إلا بأداء واجبه وبكل ما في استطاعته وما تسمح به الظروف، ثم يترك الأمر والنتيجة لله وحده غير أسير على مافاته ولا فرح بما آتاه.

فالمهم لدى المسلم الصدق في العمل وبذل أقصى الجهد بما يرضي الله وحده، غير عابئ بالنتائج حسنة كانت أم سيئة. فسعادته ورضاه وراحة باله لا يستمدّها من النتائج التي هي قدره وابتلاؤه، وإنما من أدائه واجبه على أكمل وجه والذي هو اختياره ومسؤوليته.

وفي هذه المعاني يخاطبنا القرآن بقوله تعالى ﴿قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون﴾ [التوبة/٥١]، وقوله تعالى ﴿الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون. أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون﴾ [البقرة/١٥٦ و١٥٧]، وقوله تعالى ﴿كل نفس ذائقة الموت ونبلوكم بالشر والخير فتنة وإلينا ترجعون﴾ [الأنبياء/٣٥]، وقوله تعالى: ﴿أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون﴾ [العنكبوت/٢]، وقوله تعالى: ﴿أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين﴾ [آل عمران/١٤٢]، وقوله تعالى ﴿مأصاب من

مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها إن ذلك على الله يسير. لكيلاً تأسوا على مافاتكم﴾ [الحديد/٢٢ و٢٣]، وقوله تعالى ﴿وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين﴾ [آل عمران/١٤٦]، وقول تعالى ﴿ولنجزي الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون﴾ [النحل/٩٦] وقوله تعالى ﴿إنما يوفي الصابرون أجرهم بغير حساب﴾ [الزمر/١٠].

وصدق الله العظيم ﴿ومن جاهد فإنما يجاهد لنفسه إن الله لغني عن العالمين﴾ [العنكبوت/٦]. وقوله تعالى ﴿ومن يتق الله يجعل له مخرجاً. ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتوكل على الله فهو حسبه إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شيء قدراً﴾ [الطلاق/٣ و٢].

الهوامش

١- انظر كتابنا (ذاتية السياسة الاقتصادية الاسلامية) الطبعة الثالثة لناشره دار ثقيف بالرياض/ص ٥٢.

٢- انظر الدكتور زكي مبارك، الأخلاق عند الإمام الغزالي. ط دار الشعب بالقاهرة ١٩٧١ ص ٦٢

٣- انظر كتابنا المدخل إلى الاقتصاد الاسلامي الجزء الأول ط ١٩٧٢ لناشره مكتبة النهضة العربية بالقاهرة.

٤- انظر كتابنا (ذاتية السياسة الاقتصادية الاسلامية) ط / ٣ - سنة ١٩٨٦

مرجع سابق فقرة (كيف يكون النشاط الاقتصادي روحياً في الاسلام) ص ٤٨ وما بعدها.

الدكتور كرين او المسلم الحالي فاروق عبد الحق هو المنسق والمؤسس لمركز الحضارة والتجديد في الولايات المتحدة الامريكية. بعد حصوله على شهادة الماجستير في الانظمة القانونية المقارنة في كلية الحقوق في جامعة هارفارد للقانون الدولي، وبعد تأسيسه لصحيفة هارفارد للقانون الدولي، وتسلمه ايضا منصب الرئيس الاول لهذه الجمعية، عمل لمدة عقد من الزمان فيما يسمى بمراكز الاستشارات لصناع السياسة في واشنطن. وفي عام ١٩٦٣ شارك في تأسيس مركز الدراسات الاستراتيجية الدولية. ومنذ عام ١٩٦٣ وحتى ١٩٦٨ كان اكبر مستشاري الرئيس الامريكي ريتشارد نيكسون في السياسة الخارجية. وفي عام ١٩٦٩ عينه الرئيس نيكسون نائب مدير مجلس الامن القومي في البيت الابيض، وبعد تولي هنري كيسنجر وزارة الخارجية الامريكية استبعد من هذا المنصب بسبب خلافه معهم حول القضية الفلسطينية، حيث كان يؤيد دائما اقامة دولة فلسطينية. وفي عام ١٩٨١ عينه الرئيس رونالد ريغان سفيراً للولايات المتحدة في الامارات العربية المتحدة وبعد اعتناقه الإسلام عمل مديراً للقسم القانوني للمجلس الإسلامي الأمريكي. وهو الرئيس المؤسس لرابطة المحامين الأمريكيين المسلمين. والدكتور فاروق عبد الحق متزوج من ديانا هنترس ولديهما خمسة اولاد، نشر عشرة كتب، وخمسين مقالة اختصاصية حول الانظمة القانونية المقارنة والاستراتيجية العالمية وادارة المعلومات. حول اسلامه.. وحول الاسلام في امريكا وفي اثناء زيارته للعاصمة السورية لاتباعه دورة الأئمة والخطباء في مجمع ابي النور الاسلامي كان لنا معه هذا الحوار :

حوار مع الدكتور فاروق عبد الحق روبرت كرين سابقاً

مستشار الرئيس الامريكي الاسبق نيكسون للشؤون الخارجية

٨٠ في المئة من الأمريكيين الافارقة و ٣٠ في المئة من الأمريكيين الاوروبيين اعتنقوا الإسلام لسماحته

حوار - وحيد تاجا

الطرفين.

اصبحت مسلماً في تفكيري عام ١٩٥٠ وأنا في سن الحادية والعشرين من عمري، عندما الهمت من هو الله؟ ولكنني لم اصبح مسلماً حتى عام ١٩٨٠ عندما علمت بأن لدى المسلمين كلمة تعبر عما اعرفه بالحقيقة المطلقة. هذه

اسباب الهداية

- كيف اصبحت مسلماً؟

● : ان احد اكبر الاختبارات لمسلمي امريكا، وهي ان المسلمين الذين تربوا على الإسلام يريدون ان يعرفوا، لماذا اصبحتنا نحن الامريكيين مسلمين...؟ في المستقبل اعتقد أنني اجيب على هذا بسؤالهم هم، لماذا بقوا على اسلامهم، فالجواب لابد وان يكون جميلاً لكلا

الكلمة التي لدى المسلمين هي «الله» تعالى هذا السبب الروحاني والذي جعلني مسلماً هو الأنموذج لمسلمي امريكا الجدد، حيث تشير الدراسات ان ٨٠ في المئة من المسلمين الامريكيين من اصل افريقي. اعتنقوا الاسلام نتيجة تجربة دينية اعطتهم حق اليقين. هذا اليقين يأتي فقط من الله تعالى، وتشير التقارير إلى ان ٣٠

نهاية الحضارة الغربية
- يرى بعض مفكري الغرب البارزين بأن حضارتهم تقترب من نهايتها ثم ينتبأ البعض فيرى أن الاسلام هو القوة الحضارية التي بدأت تحل محل حضارتهم.. مارأيك بهذا الطرح؟!

● قبل وفاته بسنة كتب الرئيس السابق ريتشارد نيكسون في كتابه الاخير: (ما وراء السلام: لقد كان القرن العشرون فترة صراع بين الغرب والعالم الاسلامي واذا عملنا معاً فنستطيع ان نجعل من القرن الواحد والعشرين ليس فقط عصر سلام بل قرننا فيه ما وراء السلام، فهما حضارتان عظيمتان سوف تغني احدهما الاخرى وكذلك بقية انحاء العالم. ويعارض نيكسون أولئك الذين يرون الصدام الحتمي للحضارات فهو يؤكد قائلاً: (عدونا اليوم في داخلنا) وهذا ما يهدد العالم فعلاً، وكما ذكر نيكسون لزملائه الامريكيين هو ان بلدنا قد يكون غنياً بالبضائع ولكننا فقراء في الروح.

فالتربية والتعليم الرديئان والجرائم المتزايدة والعنف المتصاعد والانقسامات العرقية النامية والفقر المستشري وأفة المخدرات والثقافة المنهارة في وسائل التسلية والانحدار في تأدية الواجب المدني والمسؤولية وانتشار الفراغ الروحي ساهمت جميعاً بفصل الامريكيين وتغريبهم عن بلادهم ودينهم وعن بعضهم بعضاً.

ويحضر ذاكرتي مقالة كتبها الصحفي الاميركي المعروف «ناثان غارولز» تحت عنوان «روح النظام العالمي» اوحى فيها ان روح الاسلام قد تصبح روح القرن الواحد والعشرين، وقد تكون العلاج الوحيد للمشاكل المستعصية التي سببتها علمانية الحضارة الغربية وكتب قائلاً: «وربما ساعد الصدام مع الدين الإسلامي على ايجاد عصر مابعد العلم» في الغرب والذي يفسح المجال للوجود الروحي بعدما حذف

اسلاميا من تصوف متطرف او نشاط علماني ايضا متطرف وبين التعاليم الاسلامية النقية الصافية.

- ما الهاجس الذي كان يشغلك ووجدت في الإسلام اجابة عليه؟

● اذكر هنا قولاً لسماحة الشيخ «احمد كفتارو» مفتي سورية عندما اشار بان الإسلام هو كطائر ذي جناحين الجناح الايمن هو العنصر الروحاني الذي يستمد من الله تعالى والجناح الايسر للطائر هو عنصر العمل الاسلامي فالسبب القوي الذي يجعل من الامريكيين مسلمين وبخاصة أولئك الذين هم من اصل افريقي هو تأكيد الاسلام على الحق والعدل والعمل. وتمت كلمة ربك حقاً وعدلاً.

هذا التركيز على العدل هو هاجسي وما بحث عنه هو واضح في القرآن الكريم وسنة النبي محمد (ص) فالعدل هو النظام الصحيح لحياة الفرد بخاصة وللمجتمع بعامه، وهذا يتعلق بالجهاد الاكبر والجهاد الاصغر وهما تعبيران أخران عن جناحي الطائر التشبيهي.

وهناك عنصر ثالث للاسلام وهو لا يقل اهمية عن سابقيه وهو الجهاد «وجاهدكم به جهاداً كبيراً» اي بالقرآن الكريم، وهذا هو واجب الانسان ليستعمل فكره وعقله كي يفهم القرآن والحديث ويطبق الشريعة عن طريق عملية الاجتهاد، هذا العنصر الفكري في الاسلام يروق لي ويعجبني كثيراً وبدونه لا يستطيع الطائر التشبيهي ان يشق طريقه بشكل مستقيم كما رسمه الله تعالى له. هذا العنصر الثالث يمكن مقارنته بدقة التوجيه لدى الطائر وبدون هدى الشريعة سندخل في التطرف الشائع بين بعض الصوفيين او التطرف بين الناشطين المتبطنين الذين لا يملكون الصبر والمدفوعين بكرهية عمياء وان اناساً كهؤلاء لا يمكن ان ينجحوا في اي هدف لهم في حياتهم لانهم لا يستطيعون الاعتماد على قدرة الله تعالى.

في المثثة من الامريكيين من اصل اوروبي جعلت منهم هذه التجربة الروحية مسلمين ينطقون بالشهادة. وانا اعتقد ان النسبة الحقيقية هي اعلى من هذا بكثير.

لذلك فالسبب الاول لاسلامي واسلام معظم الناس الآخرين في امريكا لا يبدل آخر لهم الا ان يصبحوا من الذين امنوا، فهم يؤمنون قبل ان يصبحوا رسمياً مسلمين، لان الله تعالى اختارهم لذلك. وبالنسبة لي ايضا وبالنسبة للمسلمين الامريكيين من اصل افريقي واقل من ذلك بالنسبة للمسلمين الامريكيين من اصل اوروبي اصبحنا مسلمين ايضا بسبب التعاليم الاجتماعية الشاملة للاسلام.

والامريكيون بوجه عام غير سعداء بالتعاليم المسيحية العادية، حيث ان المسيحي الافضل هو الذي يقبل الظلم ويهب معاناته الى المسيح كي يضمها السيد المسيح الى معاناته هو، ومن ثم يدخلهم المسيح الى ملكوت السماوات. بينما الاسلام يعلمنا عكس ذلك، اعني ان المسلم يدخل الجنة بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر، وهذا جزء مما تعنيه [سورة العصر] وايضا عندما يخطيء المسيحيون فانهم يعاقبون انفسهم تكفيراً عن الذنب، بينما يعوز المسلمون عن السيئة بما يساويها من الخير بل واكثر من ذلك. لانؤمر فقط ان نسارع في فعل الخيرات ولكن القرآن يقول ﴿ان الانسان لفي خسر﴾، ان كان مانفعه هو ايمان بدون عمل.

وهذا التأكيد على العمل البناء لتعزيز العدل كان له اثر كبير علي.. يلخص القرآن افكاره حول العدل بأية كريمة ﴿وتمت كلمة ربك صدقا وعدلاً﴾ [الانعام: ١١٥].

سبب آخر لاعتناقي الإسلام بالاضافة الى الروحانية والعمل هو التأكيد الصريح على العقل في الاسلام. وهذا يعطي توازناً يتمكن المرء من خلاله التمييز بين ما يبدوا

من القائمة وربما أدى الانهك بسبب السعي المجنون وراء مستقبل أجوف الى نظرة فورية ثانية والى قيم الإسلام في التوازن والاعتدال والتبصر».

ان الغرب يدخل حلبة الصراع مستعيناً بأخر ماتوصلت اليه اليد الطولى لتكنولوجيا الاعلام وعلى الرغم من انه تسلح كما تراه عين الفكر بقناتي التلفاز العالميتين MTV و CNN ويتساءل المرء ان كان بمقدور حضارة ما، لا تقدر شيئاً ان تهيمن على الآخرين الذين يهملهم كل ما هو مقدس.. وهذا في علم الله.

مشاكل الغرب

وحلها بالإسلام

- هل ترون في الإسلام حلاً لمشاكل الشعوب والانسانية!!؟

●: ان مشاكل امريكا تعتبر اسوأ مشاكل في العالم انتجت جميعها بسبب ان المؤسسات الكبرى في المجتمع والحكومة في امريكا بالاضافة الى النظام التقني والقضائي والاعلامي يحاربون بشدة ان يكون الدين اساساً للفكر والعمل فكانت النتيجة الفراغ الروحي وفقدان اي نظام اخلاقي متماسك في الحياة الاجتماعية.

وعوضاً عن عمل يعتمد على الايمان، وهو الدافع الاول لمؤسسي امريكا الاوائل فإن المؤسسات العامة اليوم تسعى لفرض دين جديد من المادية العلمانية الخالية من الروحانيات تحت شعار انسانية جديدة تنكر الطبيعة الاخلاقية والروحية للانسان.

فكانت النتيجة هي تجزء المجتمع الامريكي وكانت محاولة الاطباء السياسيين اعطاء المريض دواء، كان هو السبب في زيادة المرض اكثر فأكثر.. وهذا مشروح جيداً في كتابي « تصوير المستقبل التحديات والردود».

وفي امريكا الآن اكثر من مليون امريكي في السجن وتشير الاتجاهات

الحالية بان هذا العدد يمكن ان يتضاعف في اقل من عشر سنوات قادمة ونسبة المسجونين في امريكا هي الآن ضعف ثاني اعلى نسبة كالتي هي موجودة في جنوب افريقيا.

والنسبة في اليابان اقل نسبة في العالم ويريد السياسيون ان يعالجوا المشاكل ببناء سجون اكثر...!!

المشكلة الحقيقية ان السياسيين لا يعرفون سبب موجة الجريمة التي تجتاح امريكا الآن، وبناء مئات الآلاف من السجون الجديدة تبين فقط تأثيرات الحضارة المتفسخة كما يهملون اسباب هذا التفسخ.

- وما الاسباب برأيكم؟

●: الاسباب واضحة: وهي فشل صانعي السياسة في التعرف على العناصر الاساسية للحضارة الناجمة التي يسميها المسلمون « مقاصد الشريعة » وهذه العناصر هي واجب احترام الحياة والجماعة وحق التساوي في الوصول الى الملكية الخاصة وحق تقرير المصير الذاتي والكرامة ومتابعة العلوم النافعة والمعروفة في الشريعة بحق الحياة والنسل والمال والحرية والكرامة والعلم.

الإسلام هو الحل

- هل يمكن توضيح هذا الفصل ان كان الإسلام هو الحل فعلاً؟

●: سأعطي امثلة على اول حقين في الاسلام، واولهما حق الحياة فالفشل في عدم احترام حياة الناس أدى الى وفاة الملايين سنوياً.

وفي امريكا مليون ونصف المليون طفل يجري اجهاضهم كل سنة لسبب بسيط وهو ان الآباء والأمهات يعتبرون الاطفال مزعجين!!

في حين ان الاجهاض في الإسلام مسموح به فقط في الاشهر الثلاثة الاولى لضرورة ملحة كي تكون حياة الانسان مصانة أما في السياسة الامريكية فالهدف السائد هو التأييد والحفاظ على الوضع الراهن مع انه ملئ بالظلم... الوضع في البوسنة...

ودعم الروس في الشيشان والهنود في كشمير واسرائيل في فلسطين كلها مواقف تتسبب في موت اعداد كثيرة من الابرياء.

والطريق الوحيد لتجنب هذه الكوارث هو تأييد العدل ودعمه لطريق وحيد للسلام. الاخفاق في احترام العائلة وهو حق النسل.. والحق الثاني في مقاصد الشريعة الاسلامية وهي مشكلة خطيرة في امريكا.. الشاذون جنسياً يملكون القوة الهائلة وقد نجحوا في جعل علاقاتهم الفاسدة معترف بها قانوناً كشكل عادي للعائلة الحديثة وهي جديرة برأيهم بالمساعدات الحكومية.

ثلث الاطفال في امريكا هم الايتام بمعنى انهم لا يعرفون آبائهم وترتفع النسبة في المناطق القريبة من المدن الى ٨٠ في المئة لذا فإن هؤلاء الاطفال يتدرجون في الشراسة والقسوة بسبب اخطاء لا علاقة لهم بها.

الوضع في امريكا الآن يائس لدرجة ان ملايين الامريكيين بدأوا تشكيل ما يسمى الحركة المتمسكة بالتقاليد لانهم يرون بأنهم مالم يقوموا بعمل ما فسوف يجدون انفسهم يعيشون في غابة لامثيل لها من التعدي على الانسان.

جوهر هذه الحركة هو انها لم تؤكد على المسؤوليات الانسانية فلن يكون لاحد حقوق في المستقبل. المشكلة هي ان لا المسيحية ولا اليهودية تملكان تطوير نموذج او اطار فكري ملائم وكاف للخروج من هذه الفوضى المطبقة.. ولا يوجد هذا الا في الاسلام متمثلاً بمقاصد الشريعة الاسلامية التي تصلح ان تكون لب التراث الامريكي الى جانب انها لب التراث الاسلامي.

يعتقد المفتي للجمهورية العربية السورية الشيخ احمد كفتارو بأن القرن الحادي والعشرين يمكن ان يكون قرن الاسلام العالمي وانا اقول يجب ان يكون الاسلام القوة المتفوقة فيه من الوجهة البشرية. اقول بان

النبى الكريم ﷺ والتراث الفكرى
لعلماء الشريعة الكبار فى قيادة حركة
صادقة اصيلة لتغيير العالم ولديهم
القدرة ان يعملوا مع نظرائهم من
قادة المسيحيين واليهود الاصلاء
وهم كثر.. لهذا يقدمون للعالم
منهاجاً جديداً للعدالة قائماً على اصل
متألق للحقيقة يكون اساساً لكل
السياسة الداخلية والخارجية، وبما
اننى هنا اليوم ولاننى ولدت فى امريكا
والحمد لله كفرد من اسرة قديمة
تتعامل مع السياسة وتعود لاكثر من
ثلاث مئة سنة منذ تأسيس
امريكا، أقول: اننا فى عصر يدرك فيه
الشعب الامريكى والآن يدرك ذلك
بعض قادتهم إدراكاً واضحاً جلياً
لمصيرهم المحتوم فهم يتطلعون الى
مصدر اسمى من الهداية، لانهم
وجدوا الهداية عن البشر فقط لم تؤت
أكلها. اننى هنا لكى استطيع ان شاء
الله ان اساعد لأوصل افكار سماحة
الشيخ احمد كفتارو مفتى سوريا
وامثاله إلى الناس فى امريكا
المستعدين لتلقى رسالة الحكمة
الروحانية والهدى الاخلاقى الذى
اقامت عليه امريكا.

فلم يكن مؤسسو امريكا مسيحيين
طائفيين كأمثال: توماس جيفرسون
وجيمس ماديسون، بل كانوا عالمين
ويشبهون سماحة الشيخ كفتارو
كانوا حنفاء لم تنقض رسالتهم فى
امريكا ولكنها اليوم بحاجة الى بعث
من جديد.

انى اطلب دعواتكم لكى استطيع
ان اساعد فى إيصال حكمة الاسلام
الى بلدى وحتى اساعد فى اتمام الثورة
الامريكية.. لقد اعتاد الامريكيون ان
يؤمنوا بأن امريكا ارادت السماء لها
بأن تكون نبراساً للعالم.

والآن يرى كثيرون ان العالم
بدأ ينشر قدوة جديدة، وواجبنا ان
نساعد هذا المثال الجديد ان ينمو
ويشبه كجهد مشترك لكل
الحضارات والاديان متبعاً الهدى
الذى قومه الله برحمته بكل
كماله وعطائه قبل الف واربعمئة
سنة. ■

لايمارسون ولايعيشون حسب
تعاليم الاسلام..

القضية الفلسطينية
- اذا حاولنا ان نخرج قليلاً عن
هذا الاطار من المعروف انكم كتبتم
كتاباً ضم وجهة نظركم فى القضية
الفلسطينية إبان عهد نيكسون.
فماهو رأيكم بالقضية
الفلسطينية الآن؟

●: منذ البداية وحتى الآن وانا
مقتنع بانه مالم تقم دولة
للفلسطينيين الى جانب دولة لليهود
لايمكن ان تحل المشكلة الفلسطينية..
وقد ضمنت هذا كتابى عام ١٩٦٨
وكان هذا الموقف سبب خلافى مع
كيسنجر والذى غادرت البيت
الابيض على اثره.. فلم يكن كيسنجر
مع اى طرح من هذا النوع فى حينها.
- ماذا عن السلام اليوم بين الدول
العربية واسرائيل؟

●: لايمكن ان تتجسج اى
مفاوضات لاتقوم على اساس من
المساواة.. وليس على اساس دولة
قوية ودولة ضعيفة.. ولكن اى قوة
محتملة لايمكن ان تتعارض مع شعب
تحتل اراضيه من منطلق المساواة..
وبالتالى لن يقوم السلام ضمن هذا
المنطق.

**الحضارة
الغربية ومشاكلها**
- سؤال أخير، ما سبب وجودكم
فى مجمع ابي النور الاسلامى فى
دمشق؟

●: الجواب بسيط اننى هنا لان
اناساً مثل سماحة الشيخ احمد
كفتارو وعدد كبير من مريديه فى كل
انحاء العالم يفهمون مشاكل
الحضارة الغربية المتحضرة
ويستطيعون ان يعلمونا ويأتونا
بالعلاج الوحيد.
وهذا العلاج الوحيد يمكن ان
ينبثق فقط من قادة الإسلام
الروحانيين لانهم الوحيدون الذين
يستطيعون ان يجمعوا بين حكمة

هذا غير ممكن . ولكن المسلم يعلم
بان القوة الحقيقية الوحيدة هي عند
الله وظيفتنا ان نعمل فقط نحو هذا
الهدف اما النتيجة فتتوقف على الله
وحده الذى نقول عنه لاله إلا الله
الملك القدوس له الملك وله الحمد
يحيى ويميت وهو على كل شىء
قدير.

الإسلام والمرأة
- كيف تفهم موقف الإسلام من
المرأة؟

●: هناك نوعان من الإسلام
الاسلام الحقيقى والاسلام الجاهلي
ان صح التعبير وهذه الجاهلية هي
التي تريد أن تعود بالمرأة الى واقعها
قبل ظهور الاسلام حيث لم يكن
للمرأة حقوق ولكنها فى عهد النبى
ﷺ سلمت كل مقاليد الحكم فكانت
هناك مشاركة للمرأة على كل
الاصعدة فضلاً عن كونهن زوجات
صالحات وامهات مؤمنات وان لم
يقمن بهذه المسؤولية فان
الحضارة ستسير نحو
الانهيار.. الاسلام لم يميز من
حيث الجنس بين من يسير بهذا
المجتمع نحو التقدم والازدهار
فالرجل له دور والمرأة لها دور.
وقد اعطى الاسلام الحق للمرأة
بالتصرف فى ملكيتها وهو أمر غير
معمول به فى الغرب حتى الآن.

وفى رأي ان الفرق الوحيد ما بين
المرأة الاسلامية وما بين نظرة الغرب
العلماني الى المرأة هو ان المرأة فى
الغرب ليس لديها الحشمة او الكرامة
فهي تعتبر مجرد متاع واداة وتستغل
فى كل مجال بينما فى الاسلام لها
حقوقها الانسانية ودور المرأة منظم
فى مقاصد الشريعة الاسلامية.

المشكلة ان بعض المسلمين فى
الشرق او فى الغرب لايفهمون
التعاليم الحقيقية للاسلام فيما
يخص المرأة ولذلك فهم لايمارسون
التعاليم الاسلامية فى هذا المجال
ومن الصعب ان تفهم الغربيين
حقيقة الاسلام لان الكثير من
المسلمين الذين يعيشون فى الغرب

١ - يطلق القنوت في اللغة على معان عدة، منها: الطاعة: ومن ذلك قوله تعالى ﴿لله ما في السموات والأرض كل له قانتون﴾ [البقرة/١١٦]. والصلاة: من قوله تعالى ﴿يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين﴾ [آل عمران/٤٣]. وطول القيام: ومنه قوله ﷺ «أفضل الصلاة طول القنوت». (١) أي طول القيام. والسكوت: حيث روي عن زيد بن أرقم رضي الله عنه قال: كنا نتكلم في الصلاة، يكلم أحدهنا صاحبه في حاجته، حتى نزل قوله تعالى ﴿وقوموا لله قانتين﴾ [البقرة/٢٣٨] فأمرنا بالسكوت (٢). والدعاء: وهو أشهرها. قال الزجاج: المشهور في اللغة أن القنوت الدعاء، وأن القانت الداعي. وحكي النووي أن القنوت يطلق على الدعاء بخير وشر. فيقال: قنت له، وقنت عليه (٣).

القنوت

عند النوازل

بقلم / الدكتور نزيه حماد

حي من أحياء العرب، ثم تركه» (٩). وما روي عن علي رضي الله عنه أنه قنت ثم قال: «إنما استنصرنا على عدونا هذا». (١٠)

ويقول الإمام في قنوته نحو ما قال النبي ﷺ وأصحابه، وقد روي عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه أنه كان يقول في القنوت «اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات، وألف بين قلوبهم، وأصلح ذات بينهم، وانصرهم على عدوك وعدوهم. اللهم العن كفرة أهل الكتاب الذين يكذبون رسلك، ويقاتلون أوليائك. اللهم خالف بين كلمتهم، وزلزل أقدامهم، وأنزل بهم بأسك الذي لا يرد عن القوم المجرمين. بسم الله الرحمن الرحيم، اللهم إنا نستعينك» (١١). ويجهر بالقنوت للنازلة في الصلاة الجهرية.

ثم قالوا: ولو قنت في النازلة كل إمام جماعة أو كل مصل، لم تبطل صلاته، لأن القنوت من جنس الصلاة، كما لو قال: آمين يارب العالمين. (١٢)

(والثالث) للمالكية في المشهور والشافعية في غير الأصح، وهو أنه لا يقنت في غير الصبح مطلقاً. لكن لو قنت في غيرها لم تبطل صلاته. واستدلوا على ذلك بما روي في الصحيحين عن أنس وأبي هريرة رضي الله عنهما أنه ﷺ قنت شهراً ثم ترك. (١٣)

(والرابع) للحنفية، وهو أنه لا يقنت في غير الوتر إلا لنازلة، كقننة وبليّة، فيقنت الإمام في الصلاة الجهرية (١٤). قال الطحاوي: إنما لا يقنت

أما في الاصطلاح الفقهي، فقد قال ابن علان: القنوت عند أهل الشرع اسم للدعاء في الصلاة في محل مخصوص من القيام. ويستعمل الفقهاء كلمة (يقنت) بمعنى يدعو بدعاء القنوت.. وأما قولهم «دعاء القنوت» فالمراد به دعاء القيام، وإنما قيل لذلك الدعاء قنوت؛ لأن الداعي إنما يدعو به قائماً، فسمي قنوتاً باسم القيام. (٤)

٢- هذا وقد اختلف الفقهاء في حكم القنوت في الصلاة عند النوازل ومدى مشروعيته على أربعة أقوال:

(أحدها) للشافعية في الصحيح المشهور وبعض المالكية: وهو أنه إذا نزلت بالمسلمين نازلة، كبلاء ووباء وقحط وجراد ومطر يضر بالعمران أو بالزرع وخوف عدو: قنتوا في جميع الصلوات المكتوبة، وإلا فلا قنوت إلا في صلاة الفجر. (٥)

واستدلوا على ذلك بحديث ابن عباس رضي الله عنهما «قنت ﷺ شهراً متتابعاً في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح، يدعو على رعل وذكوان وعصية، في دبر كل صلاة إذا قال سمع الله لمن حمده من الركعة الأخيرة، ويؤمن من خلفه». (٦) قال ابن علان: إنه ﷺ قنت شهراً يدعو على قاتلي أصحابه القراء ببيتر معونة، لدفع تمرّد القاتلين، لا لتدارك المقتولين لتذره، وقيس غير خوف العدو عليه. (٧)

(والثاني) للحنابلة على الراجح في المذهب، وهو أنه يكره القنوت في غير وتر إلا أن تنزل بالمسلمين نازلة - غير الطاعون - (٨) فيسن لإمام المسلمين القنوت فيما عدا الجمعة من الصلوات المكتوبة لرفع تلك النازلة، وذلك لما روي عن النبي ﷺ أنه «قنت شهراً يدعو على

القنوت
طاعة لله
تعالى بدعاء
مخصوص
في وقت
مخصوص

الهوامش

- ١- أخرجه مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه (صحيح مسلم ١/٥٢٠، عارضة الأحوذى ١٧٨/٢، سنن النسائي ٤٣/٥، سنن ابن ماجه ١/٤٥٦).
- ٢- أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي وغيرهم. (صحيح البخاري ٢/٧٩، صحيح مسلم ١/٣٨٣، تحفة الأحوذى ٨/٣٣٠، سنن أبي داود ١/٣٤٤).
- ٣- بصائر ذوي التمييز ٢٩٨/٤، طلبية الطلبة ص ٢٨، تحرير ألفاظ التنبيه للنووي ص ٧٣، المغرب للمطرزي ٢/١٩٦، الزاهر للأزهري ص ٩٩، المصباح المنير ٢/٦٢٥.
- ٤- الفتوحات الربانية على الأفكار النووية لابن علان، ٢/٢٨٦، الزاهر ص ٩٩، المفتاح المنير ٢/٦٢٥.
- ٥- المجموع شرح المهذب ٣/٤٩٤، ٥٠٥، روضة الطالبين ١/٢٥٤، الفتوحات الربانية ٢/٢٨٩، مواهب الجليل للحطاب ١/٥٣٩.
- (٦) أخرجه أبو داود وابن خزيمة في صحيحه. (مرقاة المفاتيح ١/١٦٥، الفتوحات الربانية ٢/٢٨٨).
- ٧- الفتوحات الربانية ٢/٢٨٨.
- ٨- قالوا: لأنه لم يثبت القنوت في طاعون عمواس ولا في غيره، ولأنه شهادة للأخبار، فلا يسأل رفعه. (كشف القناع ١/٤٩٤).
- ٩- رواه البخاري ومسلم. (صحيح البخاري ٥/١٣٤، صحيح مسلم ١/٤٦٩).
- ١٠- رواه سعيد في سننه. انظر المغني ٢/٥٨٦ ومابعدهما، المبدع ٢/١٣، شرح منتهى الإرادات ١/٢٢٩.
- ١١- المغني ٢/٥٨٧، والأثر أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ٢/٢١٠-٢١١.
- ١٢- كشف القناع ١/٤٩٤، شرح منتهى الإرادات ١/٢٢٨-٢٢٩.
- ١٣- منح الجليل ١/١٥٧، مواهب الجليل ١/٥٣٩، المجموع للنووي ٣/٤٩٤، روضة الطالبين ١/٢٥٤.
- ١٤- وقيل: في صلاة الفجر فقط. وقيل: في الكل. انظر: البحر الرائق ٢/٤٧-٤٨، الدر المنقش شرح الملتقى ١/١٢٩، مرقاة المفاتيح ١/١٦٣.
- ١٥- عقود الجواهر المنيفة للزيدي ١/١٤٧، منحة الخالق على البحر الرائق ٢/٤٧.
- ١٦- أخرجه البزار وابن أبي شيبه والطبراني في الأوسط والطحاوي والحاكم والبيهقي. (عقود الجواهر المنيفة ١/١٤٤).
- ١٧- عقود الجواهر المنيفة ١/١٤٧، منحة الخالق ٢/٤٨.
- ١٨- زاد المعاد ١/٢٧٢، ٢٧٣.

عندنا في صلاة الفجر من دون وقوع بلية، فإن وقعت فتنة أو بلية فلا بأس به. فعلة رسول الله ﷺ (١٥)

وقد حملوا حديث أنس «لم يزل رسول الله ﷺ يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا» على القنوت فيه عند النوازل، لما صح عن النبي ﷺ أنه كان لا يقنت في صلاة الصبح إلا أن يدعو لقوم أو يدعو على قوم. قالوا: والذي يؤخذ من مجموع الأخبار أنه ﷺ كان لا يقنت إلا في النوازل، ومن ثم ذهب جمع من العلماء إلى عدم نسخها فيها، بل هو أمر مستمر مشروع، وجعلوا خصوص ما روي من قنوته ﷺ في الفجر عند النوازل ناسخاً لعموم ما روي أنه ﷺ لم يزل يقنت في الفجر حتى فارق الدنيا، وقالوا: إن المعنى أن النبي ﷺ لم يترك القنوت في الفجر عند النوازل حتى فارق الدنيا، وجعلوا المراد بالترك في حديث ابن مسعود «لم يقنت رسول الله ﷺ إلا أربعين يوماً يدعو على عصى وذكوان، ثم لم يقنت بعد إلى أن مات» (١٦) ترك الدعاء على أولئك القوم بعينهم لا ترك القنوت، وعلى ذلك فيكون مرادهم بالنسخ عموم الحكم، لا نسخ نفس الحكم. (١٧)

٢- وقد حاول الامام ابن القيم في «زاد المعاد» تبين الهدي النبوي في القنوت للشدائد النازلة من مجموع ما ورد من الأحاديث والآثار المروية في الباب، كان حصاد نظراته وثمره فقهه واجتهاده في قوله: «والإنصاف الذي يرتضيه العالم المنصف أنه ﷺ قنت وترك، وكان تركه القنوت أكثر من فعله، فإنه إنما قنت عند النوازل للدعاء لقوم وللدعاء على آخرين، ثم تركه لما قدم من دعا لهم، وتخلصوا من الأسر، وأسلم من دعا عليهم وجاؤوا تائبين، فكان قنوته لعارض، فلما زال ترك القنوت.

ولم يختص بالفجر، بل كان يقنت في صلاة الفجر والمغرب. ذكره البخاري في صحيحه عن أنس، وذكره مسلم عن البراء، وروى الامام أحمد عن ابن عباس رضي الله عنه قال: «قنت رسول الله ﷺ شهراً متتابعاً في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح، في دبر كل صلاة إذا قال «سمع الله لمن حمده» من الركعة الأخيرة يدعو على حي من بني سليم، على رغل وذكوان وعصى، ويؤمن من خلفه. رواه أبو داود.

وكان هديه ﷺ القنوت في النوازل خاصة، وتركه عند عدمها، ولم يكن يخصه بالفجر، بل كان قنوته فيها لأجل ما شرع فيها من التطويل، ولاتصالها بصلاة الليل، وقربها من السحر وساعة الإجابة، وللتنزل الإلهي، ولأنها الصلاة المشهودة التي يشهدها الله وملائكته، أو ملائكة الليل والنهار» (١٨) والله سبحانه وتعالى أعلم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم. ■

ميوه ورغباته ومعرفته أبعاد فكره، وهذا النوع من البشر قد تتلاشى مواهبهم شيئاً فشيئاً وتموت، وهذه نتيجة لمن يغفل عن معرفة نفسه وامكاناتها.

والعقول البشرية تظل ثرية بأنواع الثقافات وصنوف المعارف، بالقراءة والتعلم والاطلاع الذي يكسب الإنسان المواهب الفذة التي تصير عنده ملكة يستعين بها في حياته، ولكن تظل هذه المواهب مستورة خفية ولكي يستحضر الإنسان ما يغيب عنه وينتفع به ليحقق بغيته يبحث عن مواهبه وينظر إلى اهتماماته الفكرية وميوه تجاه الثقافة، وينظر إلى أي العلوم والفنون يجد نفسه مشدوداً إليها. فإذا كان يميل إلى الأدب يقرأ ما تيسر له من كتب الأدب وراثتها ثري بهذه النوعية، وينظر فيها ويدقق، ثم يسير على نفس الدرب الذي سار عليه السلف من الأدباء، وينظر إلى عبقارة الأدب كيف نبغوا وكيف كانت حياتهم وماهي أدواتهم التي وصلوا بها إلى سلم المجد. ولكن لكي يرتقي الإنسان فيما يبتغيه، يجب أن يتدرج في خطواته وطريقه بإعطاء كل خطوة حقها من العلم والثقافة.

ولا يسبق مواهبه بل ينتظر ميلاد موهبته ويصقلها بما يتناسب مع مراده ولا يتعجل الثمرة، فالعلماء الذين نبغوا كانت حياتهم حافلة بالمدامومة على تغذية مواهبهم بالعلم والثقافة، وكما يقول العلماء: كثرة المدارس للشيء تعين على العلم به.

ومن السبل الموصلة للنمو والتفوق بعد التوكل على الله تعالى استحضار الهمة وتحديد الهدف والعزم والإصرار على هزيمة العوائق التي تقف حائلاً أمام النجاح. وذلك باحتمال الصعاب وتعويد النفس على التجلد والإرادة، ونبذ النوم والكسل، فالنوم والكسل يقضيان على الموهبة ويقتلان النجاح.

ولله در القائل:

أبليت سهران الدجى وتبيتته

نوما وتبغى بعد ذاك لحاقي
والنفس البشرية تميل إلى الراحة والكسل، فإذا عودت على الكسل والراحة ذبلت الأفكار وتلاشت الموهبة، ليس هذا فحسب بل وتتبدل الأحاسيس التواقية للنجاح حتى لمن لديهم الاستعداد والميول للتفوق والنمو. أما إذا وظف الإنسان نفسه لخدمة موهبته، ونبذ الكسل وكل ما يثبط العزيمة فقد سار على الدرب الصحيح ومن سار على الدرب وصل ولكل مجتهد نصيب.

المشكلات وحلولها

المشكلات لها حلول ولكن ابحث عنها: من مناقب الإسلام أنه لم يترك شيئاً في الحياة إلا وتناوله كما يجب، فكل شيء تناوله الإسلام أحاط بكل جوانبه وخفاياه

الإسلام يذلل العقبات، ويغفر الزلات، ويسمو بالملكات، ويشحذ الهمم ليعيش الإنسان عيشة طيبة فالإنسان خليفة الله في أرضه جعل الله له عقلاً ليرشده إلى الصواب والطريق المستقيم، والعقل مناط التكليف.

ولكن قد ينحى بعض الناس تفكيرهم ويركنون إلى الحظ كما يقولون، ويجعلون العقل بعيداً عن وظيفته المنوط بها فيتخبطون في أمورهم عند مواجهة المشكلات التي تنتج أصلاً من الانحراف عن طريق الصواب وتعطيل العقل عن مهامه ووظائفه.

فقد يغيب عن الإنسان قدراته وإبداعاته. قد يمتلك الإنسان حلولاً لمشكلاته ولكنها تحتاج بحثاً وتفكيراً.

قد يخرج الإنسان المبتلى.

قد ينظر الإنسان إلى عمله الطيب بغير رضا.

قد ينظر الإنسان إلى نفسه بعين الانتقاص.

فيأتي الإسلام بما يحتويه من خير ورشد للعباد ليدل الحيارى ويرشد الناس إلى الخير والفلاح.

البحث عن المواهب

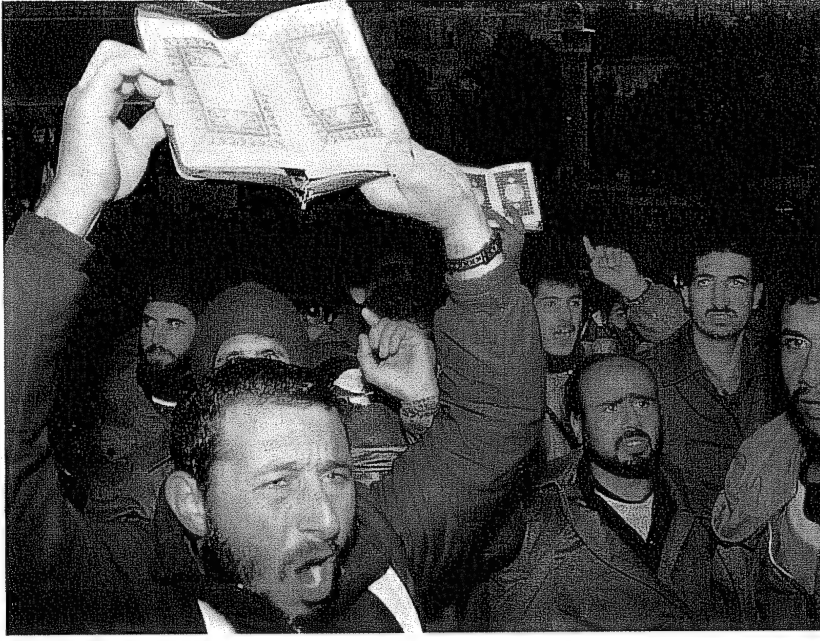
ابحث عن مواهبك ثم اصقلها: قد يغيب جانب كبير عن الإنسان من حياته إذا كان بعيداً عن البحث والتنقيب عن

بقلم: عماد فؤاد

الاسلام يشحن الهمم

الانسان
يغيب عنه
جانب كبير
من حياته
إذا كان
بعيداً عن
البحث
والتنقيب.
لمعرفة
رغباته
ومعرفة
أبعاد
أفكاره.

من
حسنات
الإسلام
أنه لم
يترك
شيئاً في
الحياة إلا
وتناوله
كما
يجب أن
يكون.



ليعطينا الحلول التي بها
نسعد ونعيش سالمين
آمنين ولكن هناك من
يسلكون دروباً ملتوية
فيتخطون في حياتهم.

وهؤلاء هم أشد الناس
احتياجاً للعون والمساعدة
والمشكلة تنتج من الطريق
الخطأ، فقد يسلك الإنسان
كما قلنا طريقاً غير المحدد
لـه فيفضل عن الخير
والصواب، فقد يقع إنسان
في ضائقة مالية وتضيق
أفكاره ولا يكلف نفسه
جهداً بأن يبحث عن
مصدر للرزق ووسيلة
للاكتساب قال الله تعالى
﴿فامشوا في مناكبها وكلوا

وهذا سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أحد العشرة
المبشرين بالجنة وكان مستجاب الدعوة ابتلى قبل موته
بكف البصر فقالوا له ادع الله أن يعافيك فقال إن ما
أعطاه الله لي خيراً مما تدعونني إليه.
هذا هو الرضا بالقضاء التمتع بالبلاء ليحسن الجزاء.

عظمة الإسلام

عملك عظيم في رأي الإسلام: ففرق بين العُجب
والاطمئنان، الأولى: مستقبحة والثانية: مستحسنة
ومطلوبة. فالعُجب أن يزهو الإنسان بفعله مما يجعله
ينظر إلى الآخرين على أنهم دونه، وهذا من أكبر الأثام،
فالله تعالى لا يقبل العبادة من خلقه إلا ممن تواضع له
وأظهر ذله وانكساره لربه.

والاطمئنان أن تستقر نفس الإنسان وترتاح عند فعل
الخير وتزیده إقداماً على فعل الخيرات وهذا هو المطلوب
من المسلم.

وما نرمي إليه أن يقدم المسلم على الخير بنفس مطمئنة
ولا ينظر إلى الخلف ولكن يفعل الخير بثبات ولا
يستصغر عمله مهما يكن صغيراً فالعبرة بالإخلاص،
فإذا كان الإنسان يفعل هذا ابتغاء مرضاة الله تعالى
فليطمئن بفعله، ولكن لا يأخذه العجب لكي لا يحبط عمله
ويدخل في دائرة الرياء، بل يطمئن، يفعل الخير ويكثر من
خطواته الخيرة.

والإسلام بعظمته يستثمر الطاقات البشرية ويجندوها
للمفيد ويدفعها إلى فعل الخير. قال ﷺ «كل سلامي من
الناس عليه كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين
صدقة، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له
عليها متاعه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، وكل خطوة

من رزقه» (١). يقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه (لا
يقعد أحدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني فقد
علمتم أن السماء لا تطر ذهباً ولا فضة). من هذا نعلم
أن الرزق موجود ولكن لمن يبحث عنه، ولمن يجد ويأخذ
بأسباب، فمن مواطن تكريم الإنسان أن الله تعالى يجعله
حريكاً بالجهاد والكفاح ليشعر بقيمته وفعاليته ووجوده
في المجتمع، ولم تعط رخصة لأحد للنعوذ عن العمل، إلا
لمن فقدوا أدنى مقومات العمل بأسباب لا إرادية ولا
يستطيعون العمل وهذه هي الحالة التي يبيح الإسلام
فيها الإحسان أما الأصل فهو العمل والكفاح مادام
الإنسان قادراً على البذل والعطاء ولا يمنعه مرض أو
عجز.

الصبر على البلاء

اصبر يا من بليت: الابتلاء منحة من الله تعالى يمنحها
لعبيده المراد به الخير ليضعه على صلة دائمة به وحاجة
إليه، فكلما كان الإنسان مؤمناً زاد البلاء.

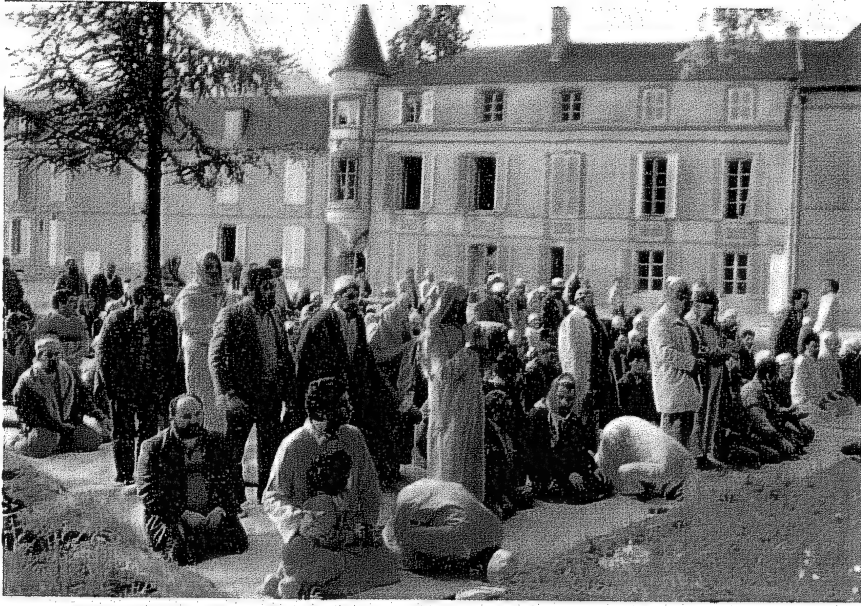
فالأنبياء عليهم الصلاة والسلام أكثر الناس بلاءً
وليهم الصالحون فالأمتل، كل على قدر دينه.

والبلاء يجعل المؤمن ينتقل من رتبة إلى رتبة ليصل إلى
أذكى المراتب الإيمانية ويتحلى في ذلك بالصبر. قال الله
تعالى مبيناً أجر الصابرين ﴿إنما يوفي الصابرون أجرهم
بغير حساب﴾ (٢).

فالبلاء كله خير ولكن للذي يفهم حقيقته ويطمئن
بقضاء الله ولا يتبرم من بلائه قال ﷺ «عجبا لأمر المؤمن
إن أمره كله له خير وليس ذلك لأحد إلا للمؤمن، إن
إصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء
صبر، فكان خيراً له» (٣).

السؤال لأهل العلم والاختصاص الذين يملكون مقومات التقدم، أما من لم ينل قسطاً من التعليم يؤهله للإبداع أو الاختراع أو لم تكفل له الحياة نصيباً وافرًا من العلم به يستطيع الإبداع والاختراع ولا يستطيع فعل شيء فلا حرج عليه. قال الله تعالى: ﴿لَا يَكُفُّ اللَّهُ نَفْسًا إِلَى وَسْعِهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ (٥).

ولا تنس أن الشيء يطلب من أهله وممن



يقدر عليه.

ثم انظر يا من نسيت قدر نفسك إلى فعلك الطيب تجاه الآخرين. انظر إلى حب الله تعالى وتقديره لك مادامت مطيعاً له وما هي مقاييس التفاضل بين البشر قال الله تعالى ﴿إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ (٦) فالعبرة بالتقوى والعمل الخالص لله تعالى، انظر إلى أحباب الله وخيرهم عنده قال ﷺ «خيركم من تعلم القرآن وعلمه» (٧) وقال أيضاً «أشرف أمتي حملة القرآن وأصحاب الليل» (٨) ما أجملها كلمة أشرف الأمة المحمدية العظيمة هم الذين يطيعون الله تعالى ويتقربون إليه بالطاعات إنهم أهل القرآن وعباد الليل. فلا يصح أن ينظر الإنسان إلى نفسه بازدراء وقد كرمه الله تعالى بكثير من النعم وعلى رأس هذه النعم نعمة الإسلام قال الله تعالى ﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (٩). (فالإنسان بتقواه وبما يفعله ابتغاء مرضاه الله تعالى وهذا هو مقياس التفاضل)

الهوامش

- ١- [الملك/ ١٥].
- ٢- [الزمر/ ١٠].
- ٣- (حديث رواه الإمام مسلم).
- ٤- (حديث رواه الإمام البخاري ومسلم).
- ٥- [البقرة/ ٢٨٦].
- ٦- [الحجرات/ ١٣].
- ٧- (حديث رواه الأئمة البخاري ومسلم والترمذي وأبو داود وابن ماجه).
- ٨- (حديث رواه الإمام الطبراني والبيهقي).
- ٩- [آل عمران/ ١٣٩].

تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذى عن الطريق صدقة» (٤)

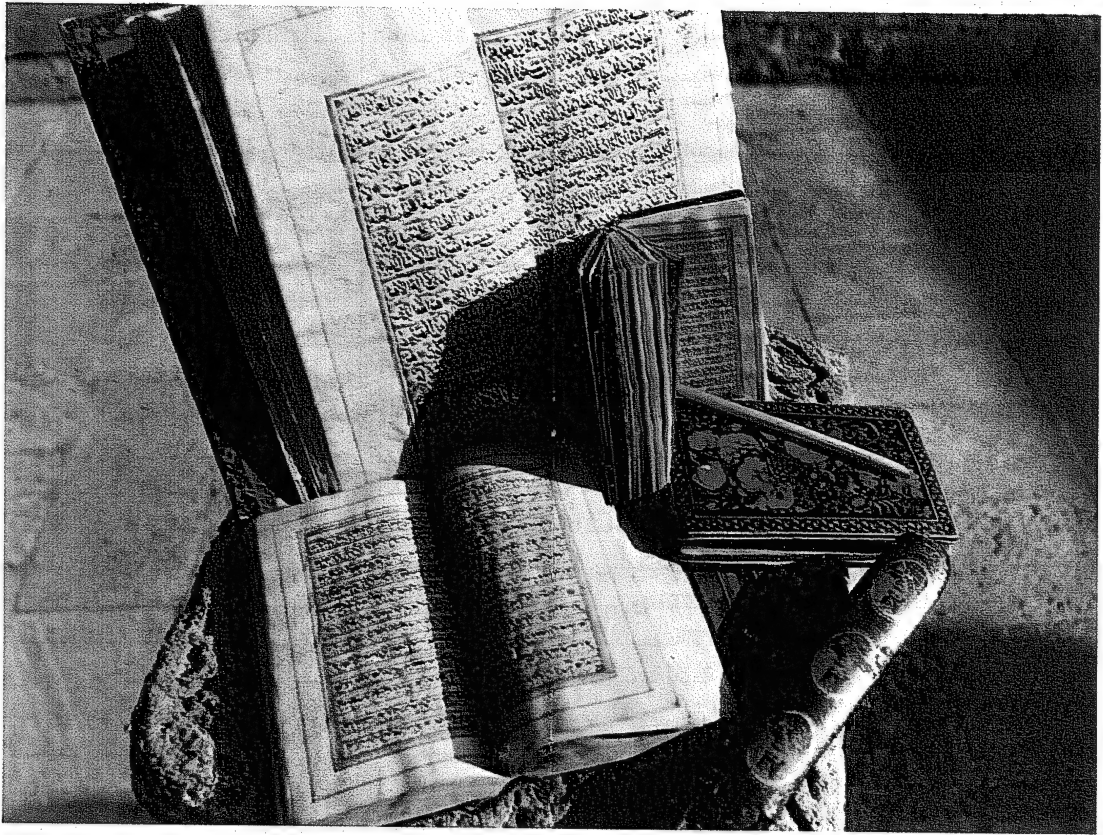
لو دققنا النظر في حديث سيدنا رسول الله ﷺ وما يحث عليه المسلم لوجدنا كثرة أبواب الخير وأنها أشياء في متناول الجميع يستطيع الغني والفقير إتقانها. فكان الإسلام بذلك يبيح للفقير أن يتصدق بما يستطيع فعله وبما لا يفوق قدرته، وبذلك يكون الفقير قادراً على البذل والعطاء بل إنه قد يفوق الغني في هذه الأفعال أي أن الفقير يستطيع البذل والعطاء مثله مثل الغني الموسر. فإذا كان الغني يتصدق بما لـ فإن الفقير يستطيع أن يتصدق بما ورد في الحديث الشريف من أفعال تتناسب مع قدرته. ولكي يشجع المسلم على إتقان هذه الأفعال يرفعها الإسلام ويجعلها صدقة مما يدل على عظم فعل المسلم وتقدير الإسلام لصنيعه.

الأفعال الطيبة

انظر إلى فعلك الطيب: وسط خضم التقدم التكنولوجي هذه الأيام قد ينظر إليه بعض الناس بانبهار، يتطرق هذا الانبهار إلى مكنوناتهم الداخلية وينعكس على سلوكهم وأفعالهم فتجدهم منهزمين داخلياً، وليس هذا من قبيل الخشوع أو التواضع وإنما هي نظرة حرمان وافتقار للوجود الشخصي وسط هذا التقدم الكبير. وهؤلاء فئة من البشر ليست قليلة قد يكونون على قدر بسيط من الثقافة ينظرون إلى كل شيء بانبهار ويضعون أنفسهم تحت هذا الانبهار أين نحن من هذا التقدم؟ ويحتقرون أنفسهم ولا يقيمون وزناً لأفعالهم الطيبة ولا يدركون مدى صنيعهم. وعمل الأصوب أن يوجه هذا

الابتلاء
منحة
من الله
تعالى
يمنحها
لعبده
المراد به
الخير
ليجعله
على صلة
دائمة
ربه.

أخطر ما يتسلل الى بعض الصحف والمجلات تحت عنوان «الأدب الشعبي» هو هذا الشعر الذي يزداد الترويج له باللهجة العامية



لغة القرآن

بين المظاهر الإعلامية والنهج القرآني

مسؤولية الاعلام:

عن مسؤولية الاعلام بأنواعه، عن ضعف اللغة العربية لدى أجيال المثقفين المعاصرين، نجد هذه المسؤولية ظاهرة تحدثنا عن نفسها في ألسنة المذيعين والمذيعات المنتشر كلامهم على أوسع نطاق بين جماهير الشعب العربي في مصر وغير مصر، سواء في الاذاعة الصوتية، او الاذاعة المصورة. فلقد انساق هؤلاء من مركز التأثير والانتشار الى مجافاة

بقلم: د. يوسف نوفل

لغتهم العربية من طريقين لايجدان الى اليوم من يصحح اتجاههما.

الأول:

اللبوء الى العامية في كل المناسبات التي تتيح استعمالها، وبخاصة في الحوار بين المذيعين وضيوف الاذاعة بنوعيتها. وأخطر من ذلك عامية بعض التمثيليات الهابطة بلغتها وأهدافها ولغوها.

الآخر:

النطق غير السليم، والاستعمال غير الصحيح للغة العربية الفصحى على ألسنة الكثيرين من المذيعين والمذيعات، نتيجة للجهل بقواعد اللغة الفصحى وأصولها، أو نتيجة للعجز عن نطق الحروف المميزة للغة العربية من مخارجها السليمة بتأثير حياة فكرية ويومية موزعة بين العامية، أو القراءة السهلة في الصحف والكتب الأجنبية بعيدا عن المصادر المعنية بثقافة اللغة الفصحى، سواء في القديم

او الحديث.. ويأتي تأثير الصحف والمجلات والكتب في مجال مسؤولية الاعلام بعد هذا التأثير الواسع للإذاعة الصوتية والإذاعة المصورة «الراديو والتلفزيون» لكي يترسب هذا التأثير في فئة المثقفين الذين يقرأون الكتب والمجلات والصحف، أكثر مما يستمعون الى البرامج المذاعة في غير المناسبات السياسية، ونشرات الاخبار.

ففي الصحف والمجلات والكتب نلاحظ مع الحرص الظاهر على استعمال اللغة العربية الفصحى، وبخاصة في المقالات السياسية، والاتجاهات الاقتصادية والعلمية الجادة، وفي نتائج أفكار عدد من كبار الكتاب والأدباء فان الصحف والمجلات بصفة عامة لاتزال تغفل مسؤوليتها المباشرة عن رعاية ترشيد اللغة الفصحى - التي فرضت نفسها في هذا المجال الاعلامي لتكون الصحف أكثر انتشارا - وعن بذل الجهد لتقديم نماذج استعمالها الصحيح في كل النشاط الوطني والقومي لهذه الصحف المصرية على اجتذاب القارئ في كل مكان، سواء ساقها مع الصحف العربية في أسلوبها وخصوبة موادها، وقومية أهدافها، ومع الصحف العالمية - بمفهوم سعة الانتشار وقوة التأثير - أخذت أعراض العامية تتسلل الى هذه الصحف بوجه من وجهين:

الأول:

تنشيط نوع من الكتابة الهازلة والتي تخلط العربية الفصحى بالعامية، في مجال توهم القارئ تسليته بالمألوف له من الكلام اليومي، وشراء اهتمامه بالصحيفة.

الآخر:

تنشيط هذا النوع الهازل من الكتابة التي تقدم المعاني «العلمية» العابثة والرخيصة في ألفاظ مهلهلة من الفصحى لتحقيق نفس هدف تسلية القارئ، وشراء اهتمامه..

على أن أخطر ما يتسلل الى بعض الصحف والمجلات تحت عنوان «الأدب الشعبي» هو هذا الشعر الذي يزداد الترويج له باللهجة العامية، والذي اخذ يفقد في مناخ العصر كل الخصائص الشاعرية التي كانت لمثله من قبل، بل يفقد حتى أوزانه التي عرف بها في عروض «الزجل القديم» عندما كان هو صوت الحكمة، وقصص البطولة بين العامة قرونا طويلة ليحل محله هذا الكلام المملوط بغير وزن فيما يسمى اليوم بالشعر المنثور. أو الشعر المرسل.

فمنذ بدايات النصف الثاني من القرن العشرين ظهر تشجيع بعض الاتجاهات المذهبية المعادية للدين والعروبة لهذا الشعر البعيد عن الشعر في لغته ووزنه ومعناه وأصبحنا نلتقي بقصائد منه بل بدواوين كاملة، وروايات نثرية عامة تحت شعار «الأدب الشعبي» أو «الفلكلور» تعرض الذوق اللغوي عند الناشئة للفساد، كما تسرب هذا الفساد متصاعدا الى من فوقهم من المثقفين، ولاتزال تجري المحاولات رغم ضحى اليقظة والصحوة العربية الشاملة لتنشيط هذا الهذيان الذي لا ينتسب الصحيح منه، أي الماثور من الأدب العامي في الاجتماع ودراسة مستقلة عن الدراسات الأدبية، ذلك أن الأدب الشعبي الذي يخرج بغفوة الأحداث المؤثرة على مشاعر شعب من الشعوب بالمعنى العام المعبر عن مصيره والمسجل لمواقفه وحكمته، بعيدا عن الدعاية والاحتراف انما هو أحد عناصر الدراسة النفسية والاجتماعية لشعب من الشعوب.

حملة الكتب:

وإذا كانت الكتب الثقافية هي أخطر وسائل الاعلام من حيث إنها تتجاوز الوقت الراهن في تأثيرها، لتحيا بتأثير بعيد المدى لأفكارها قد

تتجاوز السنين المعدادة الى عشرات السنين، وإلى القرون أحيانا - إذا كانت تحمل مثل هذه الأفكار المعمرة، فقد ظهرت في السنوات الأخيرة، ومن بعض جيوب في الوطن العربي غريبة بأهدافها عن الوطن العربي، بعض هذه الكتب التي تقود حملة لمهاجمة الفصحى، والتشويش على عوامل انتشارها، والتشكيك في امكان قيادتها التعبيرية والحضارية للعرب في عصر صحتهم باتجاه الوحدة والحرية والتقدم.

لقد ظهرت هذه الكتب، والمقالات، والمشروعات اللغوية، والتي تعمل باتجاهها الانعزالي المعروف لعزل الفصحى عن العرب، وليغرق العرب بعد ذلك في بحر العاميات الراكدة، وينعزلوا ويموتوا لصالح اسرائيل والشيوعية معا، لقد ظهرت هذه الكتب لأسماء أمثال سعيد عقل، وأنطوان مطر، ومعها مشروعات من الكتب المطبوعة فعلا، والتي تحمل في جوفها نماذج من التنفيذ الغاشم والفاشل أن شاء الله. لمخطط كتابة اللهجة العامية اللبنانية بالحروف اللاتينية، على أمل أن يكون هذا العدوان الاسرائيلي الاستعماري السافر على اللغة العربية مقدمة لما كانت «المذابح الانعزالية» تتجه الى تحقيقه بابتداع مجموعة من الدويلات الصغيرة الطائفية غير العربية داخل لبنان العربي الشقيق العريق.

ومن بعض منادات به هذه الكتب من مقترحات القضاء على اللغة العربية بالتجزئة مادعا اليه أنطوان مطر من مقترحات تطوير اللغة العربية باتجاه اخراجها عن طبيعتها الى طبائع وأصوات اللغات الأوروبية، وذلك مثل تشجيع استخدام الألفاظ المولدة من غير ضوابط واللجوء الى الاشتقاق ولو على غير قياس، والنقل صوتيا عن اللغات الأخرى. هذا مع ما يحيط به أفكاره حول تطوير اللغة العربية من تكرار الادعاء عليها بنفس لغة المستشرقين الاستعماريين بأنها لغة دينية غير قادرة على الحياة، وأنها

الكريم نسترجع فضل الله في دعم اللغة العربية، ونحن نغرس لغته ومعانيه في وجدان ووعي جميع الأطفال العرب في مراحل التعليم الأولى، حيث يتم - كما ينبغي - هذا الربط الحميم في وعي النشء بين حقائق الدين والايمان وبين الوعي اللغوي والتعبيري بلسان القرآن الكريم.

ان تأصيل كل مناهج التعليم على أساس القرآن الكريم لغة واعتقادا، ونظاما اجتماعيا وهادفا، هو هذا الطريق المفتوح أمامنا، والقريب الينا، لاستعادة الفصحى الجامعة لوحدة، والرافعة لروحنا، والقاصدة الى أهدافنا، والبانة قبل كل شيء لأجيالنا السوية القوية جيلا بعد جيل.

ان القرآن الكريم هو المنبع النقي والخصب لجميع خطط ومناهج وأهداف الدراسة في مراحل التعليم المختلفة وبخاصة مرحلة الحضنة وبالوسائل التربوية الحديثة ثم المرحلة الابتدائية، ويحملنا تناول الصريح والصادق لهذه القضية أن نقرر أن مدرس المرحلة الابتدائية وهو أخطر وأعظم المدرسين أثرا في حياة كل جيل - ليس على المستوى العلمي واللغوي الذي يكفل النجاح في تحقيق الأهداف التأسيسية لوعي الدارسين ولغتهم في هذه المرحلة.

اننا اذا كنا قد سلمنا بأن الألسنة وتقويمها وتدريبها على سلامة النطق والفهم من طريق حفظ القرآن الكريم، وبخاصة في السنوات المبكرة من العمر، اثناء الاعداد في الحضنة، وبداية الغرس في المرحلة الابتدائية - وصلنا الى الكشف عن التضارب بين حاجتنا الى تقويم السنة التلاميذ على لغتهم القومية القرآنية وبين ما هو شائع بين أكثر مدرسي التعليم الابتدائي من قصورهم عن النطق بآيات وكلمات القرآن الكريم، وذلك راجع بطبيعة الحال الى قصور إعداد هؤلاء المدرسين في دور المعلمين ■

الفصحى على جمعهم. وتوحيد أهدافهم، وتأليف قلوبهم. وأن ظهور هذه الوحدة على اساس هذه اللغة الفصحى لا يتم الا مستكملا لشروطه بعودة القرآن الكريم الى قيادة حياة المؤمنين وتنميتها، كما أنه لا يستكمل هذه الشروط الا بتجاوز كل ظواهر الخلل والتطرف من أجل وحدة لغوية تقضي على التحذلق باللغة من طرف، والتحلل والترخص بها من طرف آخر.

كما تقضي على الفصل بين الماضي والمستقبل. أو بين الأصالة والعصرية وذلك بالربط بينهما، هذا الربط الحكيم الذي يعين عرب هذا العصر على أن يصنعوا الماضي بكل مبادئه في صورة الحاضر بكل آماله، وليس العكس. كذلك فان هذه الوحدة اللغوية السوية التي تبنى بها الفصحى وحدة العرب الفكرية تقضي بالضرورة على مرض زرع الألفاظ الأجنبية في جسد اللغة، وتعمل على ضياع كل الكلمات المستحدثة لصيغ التعريب وأحكام القياس، وبذلك تمضي الفصحى في استعادة شبابها وملكات، وفي التحرر من أغلالها وشوائبها الى الغاية التي تتحقق بها رسالتها التي استودعها الله بدينها، وهي ربط العمل الدنيوي بالهدف الديني، فيما ينتهي اليه أثرها الصوتي والمعنوي في حياة المؤمنين بالله واليوم الآخر في كل عصر وجيل.

العودة للقرآن:

وان رواء ما ذكرناه سابقا - من عوامل الضعف السائد بين المثقفين في وعي ونطق واستخدام اللغة العربية، وما لم نذكره من هذه العوامل مما يجري مجراه - مخرج واحد للخلاص من آثار ومضاعفات هذا الشتات اللغوي داخل بلبلية العاميات الشائعة والمتوالدة في شعوب الوطن العربي هذا المخرج الواحد الوحيد هو العودة الى القرآن

لغة تجاوزها العصر الحديث بعلومه وتقنيته فليس في وسعها أن تجدد حياتها مرة أخرى مع الاحتفاظ بطبيعتها في عصر جديد، وهكذا..

وكل هؤلاء المتحاملين والمتواطئين على اللغة العربية من أعدائها يتجاهلون - ويحاولون أن يجعلوا غيرهم يجهل معهم - أن الفصحى هي علاج الأمر كله والطريق الى التقدم كله، والآية الباقية للعرب ليفتحوا بها المغاليق، ويلقفوا بها كل الافك. ذلك أن الفصحى منذ تم تمامها بنزول القرآن الكريم ظلت كما هي لغة الدعوة والحياة السوية والجماهير، ولأن العامية بطبيعتها مفرداتها، وضياح معالمها، لاتصلح بعجزها وقصورها ان تكون أداة لغير العجز والقصور. وليست العامية في أبسط مانصفها به هي جيل من الفصحى سقط في السنة جيل من البشر مثخنا بأمراضه، متداعيا بقواعده في حطام لهجة لاقدرة لها على شيء من آمال البشر، الا أن تكون قدرة العجز، وظاهرة القصور..

من أجل هذا يكون واضحا على الرغم من استمرار الحملات على اللغة العربية أن الحوار بين معسكر الفصحى ومعسكر العامية ليس متكافئا في كل العصور، وفي كل الظروف ذلك أنه غير متعادل في حكم الفطرة، والعقل، والبديهة، بين القوة والضعف أو بين الصحة والمرض، أو بين الكمال والنقص. وبالناس من خلقوا لا يبيعون القوة والصحة والكمال بالضعف والمرض والنقص. وهم لذلك يدركون - في وطن كالوطن العربي. وفي مثل قضية احياء لغة حية كاللغة العربية - أن قوتهم وصحتهم وكمال قدرتهم على تحقيق آمالهم هو في قوة اللغة العربية وصحتها وكمالها في ألسنتهم بغير انقطاع.

ويرتبط بذلك مافاضت به أقلام الغيورين خلال هذا القرن الذي نعيشه من اسناد الوحدة بين العرب الى اساسها المتين وهو قدرة

مدخل إلى معرفة القواعد الفقهية في المذهب المالكي

بقلم: رشيد المدور

المستثنيات والشواذ في القاعدة الفقهية أكثر مما توجد في غيرها من القواعد في العلوم الأخرى، وإلى هذا أشار بعض المالكية بقوله: «مَن المعلوم أن أكثر قواعد الفقه أغلبية» (١٠).

ومن خلال هذه التعاريف فإن القاعدة الفقهية تتميز بإيجاز العبارة، وسهولة التركيب. كقاعدة «العادة محكمة» و«الضرر يزال»، ومن خصائصها أيضاً أنها تتضمن أحكاماً أغلبية غير مطردة — كما سلف — تصور الفكرة الفقهية المبدئية التي تعبر عن المنهاج القياسي العام في حلول القضايا وترتيب أحكامها (١١) ولأجل ذلك كانت القواعد الفقهية قلما تخلو إحداها من مستثنيات في فروع الأحكام التطبيقية خارجة عنها، إذ يرى الفقهاء أن تلك الفروع المستثناة هي أليق بالتخريج على قاعدة أخرى، أو أنها تستدعي أحكاماً استثنائية خاصة (١٢).

وفي بيان أهمية المعرفة بالقواعد الفقهية يقول القرافي: «وهذه القواعد مهمة في الفقه عظيمة النفع وبقدر الإحاطة بها يعظم قدر الفقيه ويشرف، ويظهر رونق الفقه ويعرف، وتتضح مناهج الفتوى وتكشف، فيها تنافس العلماء، ومن يخرج الفروع بالمناسبات الجزئية، دون القواعد الكلية، تناقضت عليه الفروع واختلفت، واحتاج إلى حفظ الجزئيات

هذا الإصطلاح في جميع العلوم، فإن لكل علم قواعد، فهناك قواعد أصولية مثل الأمر للجوب، والنهي للتحريم، وهناك قواعد نحوية مثل: الفاعل مرفوع، والمفعول منصوب، والمضاف إليه مجرور، ومن ثم فهذه التعريفات لا تصلح تعريفاً دقيقاً وشاملاً للقاعدة الفقهية.

أما القاعدة في الاصطلاح الخاص بالفقهاء فقد عرفها الحموي في حاشيته على الأشباه والنظائر لابن نجيم بقوله: «إن القاعدة هي عند الفقهاء غيرها عند النحاة والأصوليين، إذ هي عند الفقهاء حكم أكثرى لا كلي، ينطبق على أكثر جزئياته لتعرف أحكامها» (٧) وعرفها المقرئ في قواعده بقوله: «نعني بالقاعدة كل كلي هو أخص من الأصول وسائر المعاني العقلية العامة، وأعم من العقود وجملة الضوابط الفقهية الخاصة» (٨)، ومن المعاصرين عرفها مصطفى الزرقاء بأنها «أصول فقهية كلية في نصوص موجزة دستورية تتضمن أحكاماً تشريعية عامة في الحوادث التي تدخل في موضوعها» (٩).

هذا وقد تميز تعريف الحموي بكونه يؤكد على أن القاعدة حكم أكثرى وأغلب لا كلي، وذلك لوجود

تمهيد في تعريف القواعد وبيان مميزاتها وأهميتها

القواعد: جمع قاعدة، وهي أصل الشيء وأساسه، فقواعد البيت أساسه، قال تعالى: ﴿وَإِذ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ﴾ «البقرة/ ١٢٧»، ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿فَأَتَى اللَّهَ بِبَنِيَانِهِمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ﴾ «النحل/ ٢٦»، وهي صفة مأخوذة من القعود بمعنى الثبات، قال الزجاج: القواعد أساطين البناء التي تعمد، وقال أبو عبيد: قواعد السحاب أصولها (١)، ثم استعملت مجازاً في القاعدة المعنوية، فيقال بنى أمره على قاعدة وقواعد، وقاعدة أمره وأهية (٢) وفي الاصطلاح عرفها العلامة التفتازاني بأنها «حكم كلي ينطبق على جزئياته ليتعرف أحكامها منه» (٣) وقريب من هذا تعريف ابن خطيب الدهشة حيث قال: «حكم كلي ينطبق على جميع جزئياته لتعرف أحكامها منه» (٤) وقريب منه أيضاً تعريف أبي سعيد الخادمي: «حكم ينطبق على جميع جزئياته لتعرف به أحكام الجزئيات» (٥) أما الإمام السبكي فقد اختار التعريف التالي: «الأمر الكلي الذي ينطبق عليه جزئيات كثيرة يفهم أحكامها منها» (٦).

وهذه التعريفات وإن أطلقها بعضهم على القاعدة الفقهية فهي تعطي صورة واضحة لتعريف القاعدة بمدلولها العام، فقد جرى

القاعدة
الفقهية
تتميز
بإيجاز
العبارة،
وسهولة
التركيب
كقاعدة
«العادة
محكمة»
و«الضرر
يزال»

التي لا تتناهي، وانتهى العمر ولم تقض نفسه من طلب مناهها، ومن ضبط الفقه بقواعده استغنى عن حفظ أكثر الجزئيات، لاندراجها في الكليات، واتحد عنده ما تناقض عند غيره وتناسب، وأجاب الشاسع البعيد وتقارب (١٣).

لمحة تاريخية عن نشأة القواعد الفقهية.

إن القواعد الفقهية لم توضع كلها جملة واحدة، في وقت معين على أيدي فقهاء معينين، بل تكونت مفاهيمها وصيغت نصوصها وتطورت صياغتها بالتدرج في عصور ازدهار الفقه على يد كبار فقهاء المذاهب، وطريق الوصول إلى استخراج هذه القواعد، الاجتهاد والاستنباط من دلالات النصوص التشريعية العامة، ومبادئ أصول الفقه عن طريق استقراء الفروع وتتبع عللها، ولا يعرف لكل قاعدة واضع أو صائغ إلا ما كان منها نص حديث كقاعدة: «لا ضرر ولا ضرار» أو ما كان منها أثر عن بعض الأئمة كقاعدة «لا ينسب إلى ساكت قول» فقد ذكر السيوطي أن الشافعي هو الذي وضع هذه القاعدة.

ومن هنا يعلم أن القواعد كانت معروفة في القرن الثاني للهجرة، وإن لم تكن مفردة بتأليف خاصة (١٤).

أما حصر القواعد الفقهية فإن أقدم خبريروي في جمعها مارواه الإمام السيوطي وابن نجيم في (الأشباه والنظائر) من أن أباطاهر الدباس وهو ممن عاش في القرنين الثالث والرابع للهجرة قد جمع أهم قواعد مذهب أبي حنيفة في سبع عشرة قاعدة كلية (١٥) أما أول من دون القواعد الفقهية فهو أبو الحسن الكرخي (٣٤٠هـ) في كتابه المسمى «أصول الكرخي» ويأتي بعده محمد ابن حارث الخشني المالكي (٣٦١هـ) في كتابه «أصول الفتيا في

الفقه على مذهب مالك».

مدونات القواعد الفقهية في المذهب المالكي

١- أصول الفتيا في الفقه على مذهب الإمام مالك (١٦)

تأليف محمد بن حارث بن أسد الخشني (٣٦١هـ)، قصد به جمع أصول المذهب التي تساعد على استنباط أحكام الفروع، حيث لاحظ أن هذه الأصول مطردة، ولذا فهي تدني البعيد وتعين المناظر، وتكون باباً لفقه المذهب تقرب صور أحكامه. وقد سلك ابن حارث في تأليفه وطريقة عرضه المسائل الفقهية مسلماً متميزاً، حيث كان ابن حارث رائداً في مجال التأصيل الفقهي وتقعيد القواعد الجامعة لمسائل من كل باب من أبواب الفقه، وكان ميالاً إلى جمع النظائر، سابقاً إلى جمع ما تناثر في الأبواب المختلفة من أحكام النساء والصبيان والذميين.. وقد اشتمل الكتاب على الكثير من الكليات الفقهية، حيث افتتح أغلب أبوابه بأصل فقهي من أصول المالكية.

٢- «التنبيهات المستنبطة على الكتب المدونة والمختلطة»

تأليف القاضي عياض (٥٤٤هـ)، تناول فيه مجموعة من المسائل الفقهية الغامضة بغية إيضاح ما استشكل من طرحها وتفسيرها «ولم يفت أبا الفضل أن يشير إلى فروق دقيقة في التصوير التشريعي، وأن يستخلص قواعد فقهية في صيغة تعابير مختصرة، ولعل هذه الفروق وهذه القواعد أوحث لبعض المفكرين من المالكية من بعده، أن يضعوا كتباً طريفة في الفروق مثل ما فعل القرافي، وفي علم القواعد مثل ما فعل المقرئ ومن هنا نحوه (١٧) وكتاب «التنبيهات» وإن لم يكن في القواعد الفقهية خاصة لكن لأجل تلك الإشارات ومجموع الاستخلاصات يمكن عده من كتب

القواعد الفقهية.

٣- أنوار البروق في أنواء الفروق تأليف أبي العباس شهاب الدين القرافي (٦٨٤هـ) أتى فيه بمنهج مبتكر لم يسبق إليه، فقد جمع القواعد الفقهية وامتنان ببيان الفروق بين المتشابه أو المتقارب منها. وقد استخلص القرافي في كتاب «الفروق» ما نشره في كتابه في الفقه «الذخيرة» من القواعد والضوابط الفقهية عند تعليل الأحكام، والكتاب يحتوي على خمسمائة وثمان وأربعين قاعدة فقهية. وعمله أساساً في هذا الكتاب تمثل في أمرين:

أ- استنباط الفرق بين فرعين ليستنتج منه قاعدة أخرى.

ب- استنباط الفرق بين قاعدتين بقصد تحقيقها.

ويعتبر كتاب «الفروق» أهم كتاب في قواعد الفقه المالكي، لذا نال اهتمام علماء المالكية ترتيباً، وتعقيماً، وتهذيباً.

٤- ترتيب فروق القرافي (١٨) تأليف محمد بن إبراهيم البقوري (٧٠٧هـ) رتب فروق القرافي ليسهل على الباحثين إدراك مسأله، وسرعة استخراجها، وسلك في ترتيبه المنهج الآتي:

أولاً - تلخيص قواعده ومسأله.

ثانياً - التنبيه على مواطن الانتقاد فيه.

ثالثاً - إضافة بعض القواعد المناسبة.

رابعاً: ترتيبه على الأبواب الآتية.

أ- قواعد كلية.

ب- قواعد نحوية.

ج- قواعد أصولية.

د- ما يناسب تلك القواعد.

هـ- القواعد الفقهية مرتبة على أبواب الفقه (١٩).

٥- أنوار البروق في تعقب مسائل القواعد والفروق

تأليف قاسم بن الشاط (٧٢٧هـ)، قال في خطبته: «فلنني لما طالعت كتاب القرافي ألفيته قد حشد فيه وحشر، وطوى ونشر، خلا أنه ما استكمل التصويب والتنقيب ولا

القواعد الفقهية لم توضع كلها جملة واحدة، في وقت معين على أيدي فقهاء معينين، بل تكونت مفاهيمها وصيغت نصوصها وتطورت صياغتها بالتدرج في عصور ازدهار الفقه

استعمل التهذيب والترتيب ووضعت كتابي هذا لما اشتمل عليه من الصواب مصححاً، ولما عدل به عن صوبه منقحاً، وأضربت عما سوى ذلك».

وقد اعتمد كثير من العلماء استدراكات ابن الشاط وتعليقاته حتى قال أحمد بابا التنبكتي صاحب نيل الابتهاج: «عليك بفروق القرافي ولا تقبل منها إلا ما قبله ابن الشاط» (٢٠) إلا أن بعضهم يرى أن ابن الشاط قد أسرف في القول على القرافي (٢١).

٦- تهذيب الفروق والقواعد السنية في الأسرار الفقهية

تأليف محمد علي بن الشيخ حسين المكي المالكي (١٣٢٧هـ) لخص فيه فروق القرافي وهذبها، ورتبها، ووضعها، كما أنه أجاب عن الإشكالات التي تركها ابن الشاط، وأضاف بعض الزيادات التي رأى أنها ضرورية لتوضيح معنى من المعاني.

٧- المذهب في ضبط قواعد المذهب تأليف محمد البكري القفصي (٦٨٥هـ) وهو ستة أجزاء قيل فيه «أن ليس للمالكية مثله، وقد نوه به ابن فرحون فقال: «جمع فيه جمعا حسنا» (٢٢).

٨- القوانين الفقهية

تأليف محمد بن جزي (٧٤١هـ) وهو تلخيص لمذهب المالكية والتنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنبلية، وهو في عرضه وجمعه يشبه إلى حد كبير ما فعله ابن رجب الحنبلي في كتاب «القواعد» مع أنه يتميز بإيجازه للمسائل، ووضعها في عبارات موجزة سهلة ميسرة أو كما سماها هو نفسه «قوانين» مع بيان أطراف الأقوال فيها، وهو كتاب ليس فيه من القواعد الفقهية في الاصطلاح شيء، وإنما يتضمن بعضاً من الأصول والضوابط الفقهية، فلأجلها ولأجل اعتبار سهولة العبارة وإيجازها عد من كتب القواعد الفقهية مع بعض التجاوز (٢٣)

٩- القواعد (٢٤)

تأليف محمد المقرئ (٧٥٨هـ) يعتبر الكتاب الثاني من حيث الأهمية بعد «الفروق» للقرافي في القواعد الفقهية عند المالكية. يضم نحو ألف ومائتين وخمسين قاعدة، وهي ليست خاصة بالمذهب المالكي بل هي على مستوى المذاهب الأربعة، سواء من حيث المقارنة بين المذاهب أو من حيث الكشف عن أسرار وأسباب الاختلاف داخل المذهب أو على مستوى الخلاف العالي. وزاد في أهميتها أنها لا تختص بباب أو أبواب من الفقه بل تشمل الفقه كله. وقد أوضح المقرئ ملامح منهجه في المقدمة، فذكر أنه يورد القواعد الفقهية بنوعها. عويصة تحتاج إلى الشرح، وقد وصفه أحمد الونشريسي وصفاً دقيقاً فقال: «إنه كتاب غزير العلم، كثير الفوائد لم يسبق إلى مثله، بيد أنه يفقر إلى عالم فتاح» وقال المنجور عن قواعده: «إنها جليلة القدر عظيمة الشأن».

١٠- عمل من طب لمن حب (٢٥) له أيضاً، وضع هذا الكتاب خصيصاً للصبيان ينمي فيهم الملكة الفقهية، وقسمه إلى أربعة أقسام، خص القسم الثاني منه بمجموعة من الكليات هي ضوابط في أبواب معينة، والثالث بقواعد حكيمية أكثر شمولاً واتساعاً من الكليات. (٢٦).

١١- مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول

تأليف محمد الشريف التلمساني (٧٧١هـ) ألفه على منهج جديد، مرتب، منظم، يعني بما خلت منه المؤلفات في علم الأصول مما يلزم المتعلم، ويمرن الفقيه، فهو تطبيق للمسائل الفقهية على الأصول والأدلة الكلية. وتحرير للفروع الخلافية، مع تيسير في الاستنباط، وهو لهذا الاعتبار يعد من كتب القواعد وإن كان ليس في القواعد الفقهية الخالصة ولكنه يجمع بين القواعد والأصول. (٢٧).

١٢- الموافقات

تأليف أبي اسحاق الشاطبي (٧٩٠هـ)، وله تأليف نفيسة اشتملت على تحريرات للقواعد وتحقيقات لمهمات الفوائد منها كتاب «الاعتصام» وهو في هذين الكتابين ذكر مجموعة من القواعد الكلية الهامة، فقد كان له ولع وعناية بتحرير القواعد الجامعة وصياغتها دقيقة مركزة، وميزة قواعده أنها تختص بالفقه المقاصدي، وهو في هذا متأثر بالقرافي وشيخه العز بن عبد السلام، كما أنه استفاد من المقرئ من الناحية المنهجية، وإلى هذا يشير الفاضل بن عاشور في سياق حديثه عن قواعد المقرئ ومنهجه في استخلاصها حيث قال: «وعلى هذا المنهج الاجتهادي العالي كان تأسيس السلم الذي تدرج فيه أبو اسحاق الشاطبي حيث انتهى إلى عوالي القواعد القطعية» (٢٨).

ولقد أحسن صنعاً أحمد الريسوني حين جمع قدراً مهماً منها في كتابه

«نظرية المقاصد» (٢٩).

١٣- «المسند المذهب في قواعد المذهب» (٣٠).

تأليف محمد عظم المالكي، توفي في أواسط المائة العاشرة من الهجرة، تعرض فيه لأغلب الأبواب الفقهية دون أن يلتزم التبويب العادي للفقهاء حيث بدأ كتابه بالصوم ومنهجه في ذلك أن يذكر الباب وينقل المواهي على طريقة إمام الحرمين، أكثر من القول عن كبار فقهاء المذهب ومن أمهات الكتب، ويعدها يذكر القواعد الفقهية - وهي تمثل أغلبية الكتاب وجلها منقول عن المقرئ - فإن كان فيها اختلاف بين العلماء بيّنه، ويختار المشهور من أقوالهم، وقد يجتهد رأيه في بعض الأحيان، وفي أحيان أخرى يختم القاعدة بتساؤل دون أن يعقب عليه بشيء، ويضم الكتاب كليات فقهية - وهي قليلة - وكذا ما اتفق عليه علماء الأصول من أقوال.

ومما امتاز به أنه لم يكتف بذكر القواعد الفقهية والأصولية بل عمد

تأليف أبي العباس أحمد
الونشريسي (٩١٤هـ)، يعتبر من أشهر
ما ألف في قواعد المذهب المالكي، وهو
كتاب معتدل نوه به صاحب الفكر
السامي فقال: إنه فلسفة فقهية
مفيدة، (٣٩) يتضمن مائة وثمانية
عشرة قاعدة. وقد نهج فيه مسلك
التنوع في إيراد القواعد سواء في
الصيغ أو في الفروع والصور، كما
أنه اجتهد في تحقيق القواعد
والمسائل، فيعرض آراء المذاهب
المختلفة، ويدرج تحت كل قاعدة ما
يناسبها من الفروع الفقهية،
ويلخص القواعد ويهذبها فيدمج بين
قاعدتين أو أكثر في قاعدة واحدة
(٤٠).

٢٢- الكليات في الفقه (٤١هـ).
تأليف محمد بن عبدالله المكناسي
(٩١٧هـ)، وهو عبارة عن ضوابط
فقهية.

٢٣- الكليات في الفرائض
تأليف علي أبي الحسن القلصادي
المالكي (٨٩١هـ) وهو مجموعة من
الضوابط الفقهية ميزتها أنها تختص
بباب واحد من أبواب الفقه
الإسلامي، ويتعلق الأمر بالإرث
والفرائض في المذهب المالكي.

٢٤- عقد الجواهر في نظم النظائر
تأليف أبي الحسن علي
السجلماسي (١٠٥٧هـ) نظم فيه
قواعد المذهب المالكي ونظائر الفقه
على غرار المنهج المنتخب للزقاق، قام
بشرحه أبي القاسم الرباطي (٤٢).

٢٢٥- اليواقيت الثمينة فيما انتمى
لعالم المدينة في الأشباه والنظائر
الفقهية (٤٣)

له أيضا عرض فيها الأشباه
والنظائر الفقهية في إطار المذهب
المالكي.

٢٦- «الباهر في اختصار الأشباه
والنظائر» تأليف أبي زيد عبد
الرحمن الفاسي المالكي المتوفى سنة
١٠٩٦هـ.

٢٧- «قواعد الفقه» (٤٤) تأليف
محمد العربي العلوي المدغري ولد
سنة ١٩٢٩م، تناول فيه كل ما يهم
القضاة معرفته من النوازل

قاعدة بالشرح والإيضاح مشيراً في
الغالب إلى قواعد المقرري، قال في
خطبته: « فالغرض أن أضع على
المنهج المنتخب إلى قواعد المذهب
شرحاً يبين العسير، ويكمل به إن
شاء الله التقرير ».

١٧- الاسعاف بالطلب مختصر
شرح المنهج المنتخب على قواعد
المذهب (٣٤)

تأليف أبي القاسم بن محمد التواني
أحد علماء المالكية بليبيا، اختصر فيه
شرح المنجور على المنهج المنتخب على
قواعد المذهب للزقاق.

١٨- شفاء الغليل على المنهج
المنتخب إلى قواعد المذهب (٣٥)

تأليف محمد بن علي، بزواوية
سيدي يعقوب السوسي بالمغرب
الأقصى، هو عبارة عن تقييد وتعليق
على النظم، دفعه إلى تأليفه أن شرح
المنجور - كما في خطبته - ومنهجه في
ذلك كالتالي:

أولاً: الاستشهاد لكثير من
جزئياته من دلائلها في مختصر
الشيخ خليل.

ثانياً: رد كل جزئية إلى قاعدتها
عند جمعها بين قاعدتين فأكثر.

ثالثاً: التبسيط والسهولة التي
تغني عن الاحتياج إلى المطالعة
والنظر قبل المذاكرة.

١٩- تكميل المنهج (٣٦)

تأليف محمد ميارة الفاسي
(١٠٧٢)، أكمل منظومة الزقاق
بإضافة بعض القواعد والمسائل
نظماً، واشتمل على ستمائة وواحد
وسبعين بيتاً، ثم شرحها بنفسه. كما
شرحها محمد يحيى المختار الحوضي
الولاياتي شرحاً طويلاً كثير الفوائد
(٣٧).

٢٠- المجاز الواضح

تأليف محمد يحيى المختار
الحوضي الولاياتي، وهي منظومة
نقيسة جمع فيها كل ما في المنهج
المنتخب للزقاق وزاد عليه، ثم
شرحها بنفسه شرحاً سماه «الدليل
الماهر الناصح».

٢١- إيضاح المسالك إلى قواعد
الإمام مالك (٢٨)

إلى التطبيق العلمي لهذه القواعد عن
طريق تناول بعض النوازل التي
وقعت في عصره، وذكر ما يتعلق بها
من أحكام فقهية وقواعد أصولية.

١٤- كليات فقهية على مذهب
المالكية (٣١)

تأليف محمد بن غازي المكناسي
(٩٠٩هـ) وهو خاص بكليات
متعلقة بالنكاح وتوابعه والمعاملات
على اختلافها، والأقضية والشهادات
والحدود والعق، ولم يضمّن شيئاً
من مسائل العبادات، وهو في قصده
من وضع هذه الكليات في المسائل
التي جرت عليها الأحكام يلتقي مع
الغرض من تأليف ابن حارث
«لأصول الفتيا».

١٥- المنهج على قواعد المذهب

تأليف أبي الحسن
الزقاق (٩١٢هـ) وهو منظومة في
القواعد الفقهية على مذهب الإمام
مالك، وقواعده كلية. قسمه إلى
قسمين: الأول ماهو أصول أمهات
مسائل الخلاف، والثاني ماهو
أصول المسائل فيقصد بذكر النظائر
فقط من غير إشارة إلى الخلاف،
وقواعده تشبه قواعد الونشريسي في
«إيضاح المسالك» حتى يخال الباحث
أن الأولى نظم للثانوية ولعل
لتعاصرها أثر في ذلك. هذا وقد وعد
الزقاق بشرحه إلا أنه مات - رحمه
الله - على ما قيل قبل شرحه. وصفه
أحد العلماء المغاربة قائلاً: «من
أفضل ما صنف في علم القواعد،
وأجل ما اعتمده بالتفهم، وأعدده
للحفظ كل ناهض وقاعد لكونه
صغير الجرم، غزير العلم» (٣٢).

وقال عنه المنجور «لا يوجد له في
بابه - أي من حيث النظم - فيما
علمت نظير».

وقد حظيت هذه المنظومة باهتمام
المالكية حيث تولى عدد من
العلماء شرحها وتكميلها، ومن هذه
المؤلفات:

١٦- المنجور على المنهج
المنتخب (٣٣)

تأليف أبي العباس
المنجور (٩٩٥هـ) تناول فيه كل

والأقضية، وبين حدود ماتناول من الأبواب قائلًا: «على أن الفصول المتعلقة بباب القضاء مثل المقال والجواب والأعذار والمدعى فيه قد وقع فيه خلط كثير، ولم يمكن مراجعة ذلك لضيق الوقت حتى أدى بي الأمر إلى حصر المقال في باب اليمين، ولم أتعرض لكثير من المسائل التي لا احتاج إليها، ولا يحتاج إليها إخواننا القضاة كالظهار، واللعان والرهن والجواري والعبيد».

وقد قابل المؤلف جميع ما في الكتاب بمدونة الأحوال الشخصية في المغرب حتى لا يوجد أي تضاد بين مع فصولها.

مميزات اسهامات المالكية في مجال القواعد الفقهية.

تميزت مساهمة المالكية في مجال القواعد الفقهية تأصيلاً، وتقعيداً وتأليفاً بمجموعة من المميزات نورد بعضها كالآتي:

● أولاً: يسجل سبقهم التاريخي في مجال التأليف في القواعد الفقهية، فالمالكية يأتون في المرتبة الثانية بعد الحنفية. وذلك بمؤلف «أصول الفتيا في الفقه على مذهب الإمام مالك» لابن حارث بن اسد الخشني (٣٦١هـ).

● أن المالكية كانوا الأكثر ضبطاً في تحديد معنى القاعدة الفقهية، فالمقري في قواعده يعرفها بـ «كل كلي هو أخص من الأصول وسائر المعاني العقلية العامة، وأعم من العقود وجملتها الضوابط الفقهية الخاصة» وهو تعريف يتميز بالدقة والجزالة بين باقي التعريفات.

إذ يصدق على القاعدة الفقهية ويحول دون دخول القواعد اللغوية أو الأصولية، حيث ميزها عما هو من قبيل الأصول والضوابط في الاصطلاح.

وهذا الفرق بين القاعدة الفقهية والضابط الفقهي هو مانبه إليه فقهاء المالكية، فقد جاء في حاشية

البناني المالكي (١١٩٨هـ) «والقاعدة لا تختص بباب بخلاف الضابط» (٤٥).

ويوضح هذا الفرق جيداً تاج الدين السبكي عند قوله عن القاعدة «ومنها ما يختص بباب كقولنا اليقين لا يزول بالشك، ومنها ما يختص كقولنا: كل كفارة سببها معصية فهي على الفور، والغالب فيما اختص بباب وقصد به نظم صور متشابهة أن يسمى ضابطاً» (٤٦) في حين نجد أن بعض فقهاء الحنفية لا يلحظون هذا الفرق بين القاعدة والضابط مثل النابلسي في شرح الأشباه والنظائر إذ يقول عن القاعدة: «هي في الإصطلاح بمعنى الضابط» (٤٧).

أما الفرق بين القاعدة الفقهية والقاعدة الأصولية المشار إليه في تعريف المقري المالكي، فإن شهاب الدين القرافي يعتبر أول من ميز بينهما، قال في مقدمة كتابه «الفروق».

«فإن الشريعة المعظمة المحمدية اشتملت على أصول وفروع، وأصولها قسمان: أحدهما المسمى بأصول الفقه، والثاني قواعد فقهية كلية.» وقال في موضوع آخر من كتابه هذا «فإن القواعد ليست مستوعبة في أصول الفقه، بل للشريعة قواعد كثيرة جداً عند أئمة الفتوى والقضاء لا توجد في كتب أصول الفقه أصلاً» (٤٨).

● انتباه المالكية إلى أن القواعد الفقهية تكثر فيها الاستثناءات، فهي ليست عامة، وإلى هذا أشار بعض علماء المالكية بقوله: «من المعلوم أن أكثر قواعد الفقه أغلبية» (٤٩)، ويوضح هذه المسألة بشكل جيد أبو اسحاق الشاطبي في «الموافقات» «لما كان مقصد الشارع ضبط الخلق إلى القواعد العامة، وكانت القواعد التي جرت بها سنة الله أغلبية وأكثرية لاعامة وكانت الشريعة موضوعة على مقتضى ذلك الوضع كان الأمر الملتفت إليه اجراء

القواعد على العموم العادي لا على العموم التام الذي لا يتخلف عنه جزئي ما (٥٠)

● تقسيم المالكية القواعد الفقهية إلى قسمين:

أ - ماهو أصول لمسائل، بقصد ذكر النظائر دون الإشارة إلى الخلاف.

ب - ماهو أصول لأمهاات الخلاف. وهذا المسلك سلكه الزقاق في «المنهج المنتخب» وتبعه في ذلك المنجور في شرحه عليه، كما حافظ عليه محمد بن علي في «شفاء الغليل» وهو تقسيم طريف جديد يعد من محاسن هذه الكتب وخصائصها.

● بالنسبة لقواعد الخلاف، فصياغتها صياغة استفهامية لأجل لفت الانتباه إلى الخلاف الواقع فيها بين العلماء «وهذا أسلوب نهجه كل من الزقاق في «المنهج المنتخب» والونشريسي في «إيضاح المسالك».

● وتميز المالكية أيضاً ببيان الفروق بين القواعد الفقهية وكان لهم قصب السبق في ذلك، حيث إن الكتب التي ألفت قبل فروق القرافي كان موضوعها بيان مسائل جزئية تشابهت صورها واختلفت أحكامها فقط، والقرافي بسلكه منهج التفريق بين القواعد كان مبتكراً، وأتى بما لم يسبق إليه، فلكتابه «الفروق» من الشرف على تلك الكتب شرف الأصول على الفروع.

● أفرد المالكية التأليف في الضوابط والكليات الفقهية بشكل مستقل، مثل ما فعل محمد بن عبد الله الكناسي في «الكليات في الفقه»، والقصاصي في «الكليات في الفرائض» والمقري عندما جعل للكليات فصلاً مستقلاً من كتابه «عمل من طب لمن حب».

● النزوع نحو تبويب فقهي جديد يخالف العادة في كتب الفقه، واستحداث أبواب جديدة مستقلة عهدت مواضعها منشورة في أبواب مختلفة دون أن تبرز بعناوين بارزة مستقلة مثل باب أحكام المرأة، وباب

الشروط، وباب البنيان، وممن نهج هذا المنهج ابن حارث في كتابه «أصول الفتيا» وعظوم في «المسند المذهب في قواعد المذهب»
● تميز التأليف عند المالكية أن بعضهم نزع إلى التطبيق العملي للقواعد، ويظهر هذا التطبيق بوضوح في كتاب عظوم وهي ميزة يظهر تميز بها خاصة في تطبيق

القاعدة على النازلة، كما أن هدف كثير من علماء المالكية من وراء تأليفهم في مجال القواعد والكليات كان هو مساعدة أهل القضاء، وممن ظهر عندهم هذا الهدف بشكل واضح عظوم، وابن حارث ومحمد العربي العلوم في «قواعد الفقه»
● كما تميز التأليف عند المالكية وتفوق في مجال القواعد الفقهية

بالنظم الشعري لقواعدهم حيث تعتبر منظومة الزقاق «المنهج المنتخب» من أشهر وأقوم ماكتب في الموضوع على طراز المنظومات، ولقد سلك سبيله من المالكية كل من ميارة في «تكميل المنهج»، والولايي في «المجاز الواضح» والونشريسي الابن في «المقتبس» والسلجاسي في «عقد الجواهر في نظم النظائر» ■

ثبت المصادر والمراجع والهوامش

- ١- لسان العرب ابن منظور ٣٦١/٢ طبعة دار المعرفة الدار البيضاء.
- ٢- أساس البلاغة: الزمخشري ص ٥١٦.
- ٣- التلويح على التوضيح ٢٠/١ (ط. مصر، محمد علي صبيح).
- ٤- مختصر قواعد العلائي ٥/١.
- ٥- منافع الدقائق شرح مجامع الحقائق في أصول الفقه للخادمي ص ٣٠٥.
- ٦- الأشباه والنظائر ١٠/٢.
- ٧- غمز عيون البصائر شرح الأشباه والنظائر ٢٢/١ ط. دار الطباعة العامة، سنة ١٣٥٧هـ.
- ٨- القواعد، المقرئ، خطبة الكتاب تحقيق: أحمد بن حميد ط. السعودية، عام ١٤٠٣هـ.
- ٩- المدخل الفقهي العام، مصطفى الزرقاء ٩٤٧/٢ ط: جامعة دمشق، السابعة ١٣٨٣هـ.
- ١٠- تهذيب الفروق محمد علي - بهامش الفروق ٣٦/١ ط. دار المعرفة.
- ١١- المدخل الفقهي العام ٩٤٧/٢ مرجع سابق، وشرح الملة للاتاسي ١١/١ و ١٢ (ط. حمص - ١٣٤٩هـ).
- ١٢- نفسه ٩٤٧/٢.
- ١٣- الفروق، للقرافي ط. دار المعرفة ٣/١.
- ١٤- المدخل الفقهي العام ٩٥٢/٢.
- ١٥- الأشباه والنظائر لابن نجيم ص ١٥ و ١٦ «الأشباه والنظائر» للسيوطي ص ٨.
- ١٦- طبع محققا من طرف محمد الجذوب، وإب الأجان، وبطبخ، ص: أولى في تونس سنة ١٩٨٥م.
- ١٧- مدخل إلى أصول الفقه المالكي د. محمد ولد أباه ط. أولى تونس، ص ١٤٦.
- ١٨- مخطوط، تونس، دار الكتب الوطنية تحت رقم ١٢٢٩٨ و

- ١٤٩٨٢.
- ١٩- كليات، ابن غازي ١/١٦٨.
- ٢٠- تهذيب الفروق محمد بن حسين المالكي، بهامش الفروق ٣/١.
- ٢١- انظر في «المنثور في القواعد» للزركشي، مقدمة المحقق، الطبعة الأولى ص ٣٠.
- ٢٢- الديباج المذهب ٣٢٨/٢ و ٣٢٩، وشجرة النور الزكية ٢١٧/١.
- ٢٣- انظر «القاعدة الكلية: اعمال الكلام أولى من اهماله» محمود عيود هرموش ص ٤٥، وكذا «المنثور» للزركشي، مقدمة المحقق ص ٣٠.
- ٢٤- حقق مرتين، الأولى في المغرب في أطروحة دكتوراه بدار الحديث الحسنية تقدم بها محمد الدردابي عام ١٤٠٠هـ/٨ ابريل ١٩٨٠م (لم يطبع)، والثانية في أطروحة دكتوراه بجامعة أم القرى بمكة المكرمة، تقدم بها أحمد بن حميد عام ١٤٠٣هـ/١٤٠٤هـ حقق منه قسم العيادات فقط، واتمه فيما بعد وطبع مؤخرًا بالسعودية في أربعة أجزاء.
- ٢٥- الرباط الخزانة العامة رقم ٣٦٨٧.
- ٢٦- «القواعد» المقرئ، قسم الدراسة ص ٧٣، الطبعة الأولى، السعودية.
- ٢٧- وهذا ماذهب إليه محمد المعتصم بالله البغدادي في تقديمه لكتاب «الأشباه والنظائر» للسيوطي، ص ٢٢.
- ٢٨- اعلام الفكر الإسلامي في تاريخ المغرب العربي، ابن عاشور الطبعة الأولى تونس ص ٨٤.
- ٢٩- «نظرية المقاصد عند الشاطبي، أحمد الريسوني، منشورات المعهد العالمي للفكر الإسلامي، طبعة المغرب، ص ٣١٩.
- ٣٠- حقق الجزء الأول منه محمد

- الرايس في أطروحة لنيل دبلوم الدراسات العليا بالجامعة التونسية، الكلية الزيتونية للشرعية وأصول الدين، عام ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
- ٣١- من مخطوطات الخزانة العامة بالرباط، في تونس حققه أبو الأجان في أطروحة دكتوراه، كما طبع طبعة فاسية بتاريخ مجهول.
- ٣٢- شفاء الغليل على المنهج المنتخب، محمد بن علي، الطبعة الأولى ١٣٥٦هـ، ص ٢١.
- ٣٣- طبع شرح المنجور مع أصله، ومع شرح ميارة في كتاب واحد، طبعة حجرية بفاس سنة ١٣٠٥هـ، وتوجد نسخة منه بالكتبة الوطنية بتونس رقم ١٢٦٤٨، كما توجد أيضا نسخة خطية في جامعة بيل الأمريكية ٢٦-١-٩٧٩.
- ٣٤- مطبوع الطبعة الأولى في بنغازي بليبيا، سنة ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
- ٣٥- مطبوع الطبعة الأولى في الدار البيضاء بالمغرب، الطبعة العربية سنة ١٣٥٦هـ.
- ٣٦- مخطوط: أرجوزة في خزانة الرباط رقم ١٠٤٠، وفي خزانة تونس ٢١٢٦٥.
- ٣٧- انظر فتح الودود على مراقي السعود، فاس الطبعة المولوية سنة ١٣٢٧هـ، ص ٥.
- ٣٨- طبع محققا مرتين الأولى في المغرب بتحقيق أحمد الخطابي سنة ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م، والثانية بتونس بتحقيق محمد ابن قويدر سنة ١٩٨٤م.
- ٣٩- الفكر السامي الحجوي ٢/٢٦٥ (جزآن، الطبعة الأولى، المدينة المنورة، ١٣٩٦هـ).
- ٤٠- انظر ايضاح المسالك للونشريسي، تحقيق أحمد الخطابي، قسم الدراسة مطبوعات وزارة الأوقاف، ط. الأولى، الصفحة ٩٥.
- ٤١- مخطوط بالخزانة العامة

- بالرباط تحت رقم ١٢١٤.
- ٤٢- وقد كان هذا الكتاب من ممتلكات الفقيه الحجوي مخطوطا مع شرح أبي القاسم الرباطي.
- ٤٣- مخطوط بالأزهرية، وبخزانة الرباط (١١٦٧ك)، ويوجد شريط مصور منه بجامعة أم القرى (فقه مالكي رقم ٦٠).
- ٤٤- مطبوع في جزاين، الأول مطبوع طبعة عصرية بفاس بدون تاريخ، والثاني مطبوع على الآلة الكاتبة توجد نسخ منه بخزانة المجلس العلمي بالدار البيضاء وبالخزانة العامة بالرباط.
- ٤٥- حاشية البناني على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع، ٢٩٠/٢ (ط. مصر الأولى، ١٣٣١هـ).
- ٤٦- مقدمة الأشباه والنظائر لتاج الدين السبكي خ. و. ١٠.
- ٤٧- كشف الحظائر عن الأشباه والنظائر، و. ١٠٩ عن «القواعد الفقهية» للندوي، ط. الأولى دمشق، سنة ١٤٠٦هـ، ص ٤٧.
- ٤٨- «الفروق» القرافي ٣/٢، ١١٠/٢.
- ٤٩- تهذيب الفروق على هامش «المفروق» ٣٦/١.
- ٥٠- الموافقات - الشاطبي ٣/١٦٩ (٤ أجزاء)، تحقيق عبد الله دراز، دار المعرفة.

تميز
التأليف
عند
المالكية
وتفوق في
مجال
القواعد
الفقهية
بالنظم
الشعري
لقواعدهم
حيث
تعتبر
منظومة
الزقاق
«المنهج
المنتخب»
من أشهر
وأقوم
ماكتب في
الموضوع
على طراز
المنظومات

يهدف هذا المقال إلى الإقرار بأن ما ندعيه من الثقافة العربية الإسلامية هي ثقافة لا حوارية، فيما تنتهجه من أساليب هدامة لبث مفاهيمها أو الدفاع عنها. وحتى لا نتعسف في إطلاق هذا الحكم، نضع بين يدي القارئ تعريفاً إجرائياً بسيطاً لمفهوم الحوار وأسسها التي ينبغي القيام عليها.

الساحة الثقافية المعاصرة

التناحر - الحوار .. وأيديولوجيا الثقافة

المتجاذلة داخل المشهد الثقافي:

أسلوب الحوار

يستطيع القارئ أن يرصد على صفحات جرائدنا ومجلاتنا ومؤلفاتنا انحرافاً هائلاً عن المسارات المؤسسة للحوار الصحيح، بل ولا نغالي في قولنا بأن وقت القارئ يمضي هباءً إذا ما حاول التحقق من تطبيق أحد أسسه، ولو على منحى الشكل فقط. مما يدفعنا إلى القول - في غير تجن - بأن البحث عن حوار جاد في البنى الثقافية لواقعنا يعد ضرباً من العبث.

فأول ما يصادفنا بصدد ذلك، ما نلمسه من استدراج متغطرس للشواهد العقائدية، وإلقائها في دائرة الاختلاف على حين أن هذه الشواهد من المسلمات والبدهييات التي لا يختلف عليها اثنان، ولا يشك في أنها صائبة لا تزان الروح والجسد، وتلكم أخطر مما نبحت فيه، أو نتحاور حوله، وبرصد هذه اللحظة الأولى يتكفل لنا انتفاء الحوار ونسف وجوده، ومن وجهة أخرى ننقذ إلى حدود الإلحاد لا في صورته النيتشوية الغربية الممثلة في موت الإله، ولا في صورته اليونانية المعبر عنها بموت الآلهة المقدسة في أماكنها، وإنما بصورته العربية المكرسة تاريخياً في موت الأنبياء والرسل، لما لهم من دور جوهري في حياتنا الإيمانية (١). حتى تتزعزع السواكن بالتشكيك فيها. وهذا ما لا يمكن قبوله قضية خلافية بين اتجاهاتنا الثقافية، تخضع للحوار، فكيف

بقلم: محمد مصطفى سليم

سعيًا لتحقيق الانتصار على غريمه، وإحقاق بهزيمة نكراء، لا تبقي ولا تذر. فهذا سلوك يتسق وحلبة الملاكمة، ويتلاءم مع ميدان تنصارع فيه الثيران. كما عليه أن يضع نصب عينيه، أن دوره منوط بعرض بضاعته في تجرد وتنزه عن عقد نية الانتصار مع سبق الإصرار والترصد، لأن الوعي بتحريك الطرفين - فيما نفترض - داخل محيط أحادي الثقافة، من شأنه استبعاد ألا يكون المجال مجال حرب ضروس، يرفع فيها شعار الانتصار التام أو الموت الزؤام بظلاله «الأمبريالية» المستعمر يبطش ومستعمر يجاهد للاستقلال. أما وإن كان الحال كذلك، فماذا ننتظر من تدنٍ وخراب عندما تتحول الحوارات الثقافية البناءة إلى معتركات دموية تأتي على الأخضر واليابس؟؟

رابعاً: على كل طرف أن يرى أن رأيه صواب يحتمل الخطأ، وأن رأي غيره خطأ يحتمل الصواب، إذ ليس هناك من يملك الحقيقة المطلقة أو البرهان الكلي المنطوي على التسلط والقهر.

هذه بعض من كل أسس الحوار الناضج المسؤول، نقرها ونسلم بضرورتها. ولكن، تعالوا بنا نتبين الصورة الحوارية التي يتصف بها خطابنا الثقافي، بتعدد أنساقه ومستوياته الفكرية المتباينة بتباين العناصر الثقافية

الحوار - أولاً وأخيراً - يجب أن يؤسس على قضية خلافية بين طرفين، بحيث ينتفي الحوار بانعدام وجودها. ولا يؤخذ معنى القضية الخلافية على الإطلاق والشمول، وإنما يستثني منها قضايا مقدسة وثوابت عقائدية تتصل بالشريعة والقرآن وأنبياء الله ورسله، ينبغي أن تصان، وأن ترتفع فوق الخلاف والاجترار، لأنها من البدهيات أو المسلمات الأولية في البناء الروحي للإنسان، والأمر كذلك مع كل ما يتعلق بضمير المجتمع ومقدساته. وإلا انصرف الحوار إلى ما نعدده تطرفاً وانتهاكاً للقداسة.

أسس الحوار

أياً ما كان الأمر، وسلمنا بوجود القضية الخلافية، فإنه يتحتم على الطرفين المتحاورين اتباع الآتي:

أولاً: أن للحوار رجاله وأهله إذ ليس من حق كل من نال طرفاً من أطراف المعرفة الادعاء والتطاول على موائد الحوار، وليس - أيضاً - كل من هب ودب يُحسب ضمن تيارات الثقافة والفكر.

ثانياً: على الطرف المتحاور ألا يدخل الحوار من باب المصادرة على رأي الآخر والتعصب الأعمى لرأيه، بل عليه أن يدخل الحوار، ولديه الاستعداد الكامل للتنازل عن رأيه في مقابل صحة رأي الآخر.

ثالثاً: لا يدخل طرف الحوار صاباً جل هدفه في إقناع الآخر، بالحق وبالباطل،

المثقفون
عليهم
واجب
متعدد
لتوضيح
الاتجاه
والاختلاف
الحر وعدم
التعصب
للرأي حتى
نصل إلى
الحوار
المنزه عن
الأهواء
اللاعلمية.

المبدأ، وانطلاقاً منه في تبيان مفاهيمها وبرامجها وسياساتها الجزئية، داخل البنية الكلية للثقافة العربية، التي تحاورت على ألا تتحاور.
إن ديمومة الغرق الذي يلغنا باحتواء التعدد النسقي للمجتمع، في ظل الضعف الإيماني والاقتصادي لهو مما يطيب بقاؤه في مفهوم غيرنا، الذي لا يتردد قيد أنملة في إنكفاء جذوة هذا التنافر، واللاحوار، بما يكسر سياسة الفرقة والانغزالية المفضية إلى الخور والضعف، حتى يظل بناء المجتمعات قائماً على نحو قابل للتهشم والنسف، في أي وقت، وبأقل جهد ممكن. وهذا الواقع المسلم به يجعلنا نستعير قول الشاعر، دون أدنى غضاضة في ذلك، إذ يقول:

**فمن لأمة الغرقى
إذا كنا الغريقينا؟!
ومن للغاية الكبرى
إذا دمرت أمانينا؟!
ومن للحق يجلوه
إذا كُلت أيادينا؟!**

بقيت كلمة متواضعة، أو قل نداء نصرخ به بين الحين والحين، وهو: متى - يا أيها المثقفون - تطالعنا اتجاهاتكم المتعددة بمساحة - ولو محدودة - من الاختلاف الحر فيما بينكم، حتى نصل في النهاية إلى الاتفاق عبر الحوار المنزه عن الأهواء والأغراض اللاعلمية وغير الموضوعية؟؟ دعونا نختلف لكي نتفق.. دعوا كل واحد منا ليكون بالنسبة للآخر، الصديق المخلص والخصم النزيه.. انزعوا عنا لباس القاضي والجلاد والجاني الذي لم يبرحنا منذ أمد طويل، فلم يعد الحال بحاجة إلى تقمص دور المعلم، ولا هو مما يحتمل أن يمارس كل منا الاستاذية على الآخر... أما أن الوقت بعد!! أم استفحل الخطر، وتقلت الزمام!!

(١) للاستزادة حول هذه الفكرة يراجع «تاريخ الإلحاد في الإسلام» للدكتور: عبدالرحمن بدوي مكتبة النهضة المصرية، القاهرة ١٩٤٥.

الوحشية الاجتماعية والثقافية، والتي تتسرب عناصرها ومضامينها على المشهد الثقافي العربي، فيبدو وحشياً بدرجة كبيرة، ومنذراً بانحطاط اجتماعي وثقافي وحضاري شامل. وفوق كل ذلك، تضيق الفرص الموازية لجلاء الغشاوة الملقاة على القارئ، من جراء السقوط في هوة المتاهة المعرفية، حيث لم نر إلا مزيداً من التجريعات الذاتية والاتهامات الشخصية، والمصادرة الباطشة على الآراء، مما أقر بعدمية الجدوى في أي حوار جاد بين العناصر المتباينة للثقافة العربية إذ إن كل اتجاه ينصب نفسه - في آن واحد - القاضي والجلاد، على الآخر وعلى القارئ، المجني عليهم.

ويأخذنا العجب العجيب، حينما نسمع من على بعد قريب أو قرب بعيد، أولئك المتشدين بالثقافة العربية، واسمينها بـ «الأيديولوجيا»، فتطفح كتاباتهم بهذه الوصمة، على نحو: الأيديولوجيا العربية تؤكد، أيديولوجيا الثقافة العربية لا تؤكد.. الساحة الأيديولوجية العربية كذا، مما يفجر لدينا تساؤلاً مهماً، ينبع من كون الأيديولوجيا - في إحدى معانيها - صفة نسب بها مجالاً معرفياً محدداً، تبدو فيه مجموعة من الأطر المتفككة والحدود المتوافقة والعناصر الثقافية المتشابهة، بصورة تقترب من الطابع الكلي المتكامل، مشكلة نسيجاً واحداً، له شموليته وأطره المتعارف عليها.. فأين إذن الأيديولوجيا من ثقافتنا الغارقة في مستنقع التضارب والاختلاط والتنازع الشكلي والمنهجي لمختلف عناصر الثقافة العربية!!

قبول المصطلح

أما وإن كان لابد من قبول تعريب المصطلح، فإنه يمكن لنا أن نقبله شريطة أن يكون المقصود به، اتفاق العناصر الثقافية حول مبدأ اللاحوار فيما بينهم، وتلاقيها في بؤرة التنافر. وبهذا تصبح الثقافة العربية الإسلامية، في مستواها الأيديولوجي، متمركزة حول ثقافة اللاحوار أو أيديولوجيا اللا حوار، على حد التقاء العناصر الثقافية حول هذا

نتحاور على ما يطيح - أول ما يطيح - بالمستقر العقائدي والراسخ المقدس؟! ناهيك عما تصطبغ به عناصر الثقافة العربية من صبغة هجومية وحشية، تحيلها حقاً إلى ثقافة لا حوارية. وليس أدل على ذلك مما تكتظ به صفحاتنا ومجلاتنا من اتهامات جارحة تتجاوز حدود القضايا الخلافية وصولاً إلى الأشخاص، بسلوكياتهم، وما وراء ذلك من بواطن ومستغلفات، ليس لأحد الحق في الإطلاع عليها أو الوصول لها. كما نجد تنفيذاً للأخطاء في برامج الغير للنيل منها، حتى يخيّل إلينا بأن مقالاتنا ما كان لها أن تكتب بقلم وإنما بمطواة قرن غزال. ومما يزيد الأمر سوءاً، أننا نشهد انتقال التصفية الخلافية من على صفحات الجرائد وموائد الحوار إلى استقرارها أمام تجار السلاح، حيث التصفية الجسدية للإنسانية. مما يجعلنا نظن - وبعض الظن إثم - أن كل كاتب ملتزم بقضية ما، تحدثه نفسه، وهو يكتب مقالاً «دفاعياً أو هجومياً» أن يرفق به وصيته لأولاده وورثته من بعده. وفي ظل هذا الجو المحتدم، أصبح التراشق بالسباب سياسة، وهدم الآخرين هدفاً أسمى، فضاعت رسالة الصحافة - وكذلك الكلمة - وسط هذه الفوضى الفكرية والتحزبية.

والذي حاول أن يسلم من الدخول في هذه المعمعة، قد أنفق وقته في الرد على الاتهامات الموجهة إليه، واشغل عن تطوير نفسه، فتسمر في مكانه، يتخطبب ولا يتحرك للأمام، ولن تكلف النفس عناء الاستعانة بما يؤكد كلامنا، عن تطوير نفسه، فالأمثلة أكثر من أن تحصى، ولكن - إشفافاً منا على القارئ - وحتى لا يظن بنا الظنون - نحيله إلى قراءة صفحة واحدة من جريدة واحدة في بلدة واحدة، تاركين له حق الحكم على مصداقية ما نقوله من تأسيس الحوار على التناحر والقهر بين عناصر ثقافتنا.

الصورة الثقافية

عندما يظهر القهر والتناحر، وتختفي الحرية والتراضي مستبدلين الذي هو أدنى بالذي هو خير، تتجلى الصورة

تجارب حول مسحة القيم الإسلامية

للدكتور: محمد عمارة

ليس هذا مقام الدراسة المستفيضة في مبحث « القيم » من وجهة النظر الإسلامية فتلك قضية كبرى، لعل الوفاء بحقها مما يخرج عن حيز وطبيعة هذا المقام. وإذا كانت القضية هامة.. والمقام لا يحتمل الأفاضة والتفصيل.. فإن الذي نتطلع إليه والذي تطمح إليه هذه الكلمات هي أن تكون نقاطا.. ومحاوَر.. تأخذ شكل رؤوس الأقلام.. لعلها تجد القبول فتأخذ مكان الإضافات إلى بحث الاستاذ الغويل، عندما يأخذ الشكل النهائي، الذي يقدم فيه وبه إلى جمهور القراء...

١- وأولى النقاط - بل علامات الاستفهام - التي تحتاج إلى بحث وأجابة.. هي: لماذا تميزت « القيم » بمباحث خاصة في فلسفات الحضارة الغربية؟ ولم تتميز بمبحث خاص في فلسفة الإسلام؟	المعرفة.. والأفعال « قيم الأخلاق ».. والأشياء « قيم الفنون » وانها صفات ذهنية يخلعها العقل على الأقوال.. والأفعال.. والأشياء طبقا للظروف والملابسات.. وبالتالي فهي تختلف باختلاف من يصدر الحكم.	فالأفلاطونيون جعلوا مرجعيتها: في مقدار محاكاتها للعالم العلوي.. عالم المثل.. والمشائون جعلوا مرجعيتها: في مقدار ماتحققه من التطابق بين الإرادة والعقل والرواقيون جعلوا مرجعيتها: في مقدار موافقتها للطبيعة.. والابيقوريون جعلوا مرجعيتها: في مقياس اللذة التي تحققها، ومقدارها!.. على هذا النحو - الذي اشرنا اليه - افردت الفلسفة الغربية للقيم مباحث مستقلة.. واختلفت عليها وفيها مذاهب تلك الفلسفة وتياراتها.. وهذا هو الامر الذي	غاب عن مباحث فلسفة الإسلام.. فلماذا؟ لا اعتقد ان نقصا او اهمالا او تقليلا من شأن « القيم » قد كان السبب في ذلك الغياب.. بل على العكس من ذلك.. فالقيم - اي المعايير الثابتة الخالدة - التي تمثل موازين صلاح الاقوال.. والأفعال.. والأشياء.. موازين العقائد والشرائع، والسلوك.. هذه القيم، هي - في النظرية الإسلامية - بمثابة الروح السارية في كل شيء.. والحاكمة لكل شيء.. والتي يقاس بها صلاح اي شيء.. فهي بدهية لا خلاف عليها.. وروح سارية لاسبيل إلى انكارها.. ومن اراد تلمسها في الانساق
ورأينا اختلاف مذاهب تلك الفلسفة حول: ثبات القيم وخلودها.. وتغيرها وتحولها بتغير وتحول الظروف والملابسات وكمونها كمونا ذاتيا في طبيعة الأقوال « قيم	وكونها موضوعية.. تمثل غايات ومقاصد.. وذاتية.. شخصية الطابع.. ومجرد وسائل إلى تحقيق المقاصد والغايات؟ كذلك اختلفت مذاهب الفلسفة الغربية حول المرجعية التي ترجع إليها القيم والمعايير التي تقاس بها.	والابيقوريون جعلوا مرجعيتها: في مقياس اللذة التي تحققها، ومقدارها!.. على هذا النحو - الذي اشرنا اليه - افردت الفلسفة الغربية للقيم مباحث مستقلة.. واختلفت عليها وفيها مذاهب تلك الفلسفة وتياراتها.. وهذا هو الامر الذي	غاب عن مباحث فلسفة الإسلام.. فلماذا؟ لا اعتقد ان نقصا او اهمالا او تقليلا من شأن « القيم » قد كان السبب في ذلك الغياب.. بل على العكس من ذلك.. فالقيم - اي المعايير الثابتة الخالدة - التي تمثل موازين صلاح الاقوال.. والأفعال.. والأشياء.. موازين العقائد والشرائع، والسلوك.. هذه القيم، هي - في النظرية الإسلامية - بمثابة الروح السارية في كل شيء.. والحاكمة لكل شيء.. والتي يقاس بها صلاح اي شيء.. فهي بدهية لا خلاف عليها.. وروح سارية لاسبيل إلى انكارها.. ومن اراد تلمسها في الانساق

لامجال
للغربة
والاستغراب
اذا نحن
وجدنا
« القيمة »
وهي مفرد
« القيم »
تعريفات في
مباحث
الاقتصاد
الاسلامي

الفكرية الإسلامية، فعليه النظر في كل أبواب علوم وفنون تلك الانساق.. وليس في مبحث خاص من مباحث فلسفة الاسلام! ولذلك.. لامجال للغرابة والاستغراب، اذا نحن وجدنا لـ « القيمة » وهي مفرد « القيم » تعريفات في مباحث الاقتصاد الاسلامي فهي في « الثمن » ما يدخل تحت تقويم مقوم.. والقيمي - في مبحث الإجارة - هو غير المثلي.. بينما لانجد لهذا المصطلح تعريفات ومباحث في كتب الفلسفة الإسلامية وفي الحديث النبوي الشريف - وله، في علم العربية المرجعية التالية للقرآن، والسابقة للشعر - نطالع سؤال الصحابة، رضوان الله عليهم: - يارسول الله لو قومت لنا؟ - فقال، صلى الله عليه وسلم: « الله هو المقوم » أي هو المسعر لاسعار السلع.. بينما لانجد لهذا المصطلح - كما قلنا - مكانا في مباحث المعرفة والاخلاق..

٢- واذا نحن شئنا خيطا من الموروث الحضاري الاسلامي، نستصحبه الى مبحث اسلامي في « القيم الإسلامية » وخاصة بعد ان غبش الفكر الغربي رؤيتنا، فلم تعد البدهيات بدهيات!.. ولم تعد المسلمات مسلمات! وخلت مساحات كثيرة من عقولنا ومن واقعنا من تلك الروح الاسلامية التي ظلت سارية في انساقنا الفكرية وسلوكياتنا العملية بعد

وفود هذا « الغبش الغربي » الذي زاحم روحنا الاسلامية، منذ قرنين من الزمان..

إذا شئنا خيطا تراثيا، نستصحبه الى مبحث اسلامي معاصر في القيم الاسلامية، فان التعريف اللغوي لـ « القيم » من الممكن ان يكون هو هذا الخيط.

فالقيم في العربية: مصدر معناه.. الاستقامة.. والاستقامة هي الاعتدال، وفي الحديث النبوي الشريف.. يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: « قل أمنت بالله، ثم استقم » (١). اي اعتدل.. والاعتدال - في اصطلاح العربية وهي لسان الاسلام - هو العدل.. وفي القرآن الكريم « وكان بين ذلك قواما » (٢) - اي عدلا.. وإن هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم » (٣) اي اعدل.

فالقيم: هي الاستقامة.. اي الاعتدال اي العدل.. والعدل - في المصطلح الاسلامي - هو الوسطية بمعناها الاسلامي وفي الحديث الشريف يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: « الوسط: العدل. جعلناكم امة وسطا » (٤).

فمبحث القيم الاسلامية هو مبحث الوسطية الاسلامية.. والوسطية الاسلامية هي المزاج والروح المميز للاسلامي.. وهي زاوية الرؤية الاسلامية، التي جعلت وتجعل لهذه الامة ولحضارتها - المتميزة بالوسطية - شهودا على

الامم الاخرى، « وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » (٥).

٣- بقيت الاشارة الخاتمة في هذه الاشارات الثلاث..

إشارة لتمييز الوسطية في المصطلح الاسلامي.. وامثال نضربها على هذا التمييز لمعناها الاسلامي عن معانيها في الانساق الفكرية غير الاسلامية.. فالوسطية الاسلامية، لاعلاقة لها بذلك المعنى السوقي الشائع لدى العامة عن الوسطية: انعدام اللون والطعم والرائحة.. وامساك العصا من منتصفها.. والميوعة التي تفقد الفكر والسلوك كل حزم وتميز وتأثير.. والوسطية الاسلامية، مغايرة كذلك للمعنى الارسطي لهذا المصطلح « النقطة الرياضية الثابتة بين نقيضين.. والمغايرة لهذين النقيضين »

ذلك ان الوسطية الاسلامية: وسطية جامعة: نعم.. هي موقف ثالث، متميز عن النقيضين اللذين تتوسطهما لكنها لاتغايرهما تمام المغايرة، وانما هي تجمع وتؤلف منهما عناصر الحق، التي يمكن الجمع بينهما والتأليف لها.. فهي ثمرة لهما.. وليست مغايرة لكل مكوناتهما.. وهي حصيلة جدل حي معهما، وليست نقيضا كاملا لكليهما.. فمن القيم الثابتة والخالدة في المعرفة

الاسلامية: الوسطية الاسلامية في نظرية المعرفة.. تلك التي اقامت وتقيم المعرفة على دعائمي: كتاب الوحي المقروء.. وكتاب الكون - المنظور - ومن القيم الثابتة والخالدة في المعرفة الاسلامية: الوسطية الاسلامية في « العقلانية » تلك التي تقر « بالنقل » « بالعقل ».. وتحكم « بالعقل » « بالنقل » وتزكي تطبيقات هذه المعرفة العقلانية بروح « الوجدان »! ومن القيم الثابتة والخالدة في الانسان والانسانية: الوسطية الاسلامية الجامعة بين وحدة اصل الانسان « خلقكم من نفس واحدة » (٦) وبين تنوع وتعدد الشعوب والقبائل والاقوام والشرائع والحضارات.. « ومن آياته خلق السموات والارض واختلاف ألسنتكم واللغات » (٧) « يا ايها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم إن الله عليم خبير » (٨).

ومن القيم الثابتة والخالدة في موقع الانسان بالكون، وعلاقته بالايثار من المخلوقات: الوسطية الاسلامية الجامعة بين سيادته في الارض وعبوديته لله.. فهو سيد في الكون، وليس سيد الكون.. وانما هو خليفة عن سيد الكون.. وبعبارة الامام محمد عبده فالانسان « عبد الله وحده، وسيد لكل شيء بعده » فهي الوسطية الجامعة.. لا « الزفاننا » - الهندية - التي تهمش

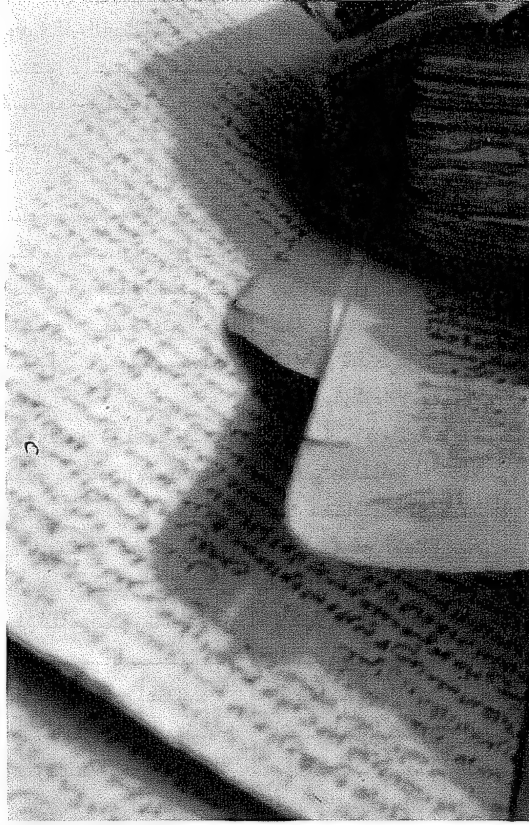
والوسطية
الاسلامية
هي المزاج
والروح
المميز
للاسلامي
عن غير
الاسلامي..
وهي زاوية
الرؤية
الاسلامية،
التي جعلت
وتجعل
لهذه الامة
ولحضارتها -
المتفيزة
بالوسطية -
شهودا
على الامم
الاخرى

الانسان عندما تراه الحقيق
الفاني.. ولا المادية الغربية
التي ألتهه عندما انستت
الإله، وألته الانسان!..

ومن القيم الثابتة
والخالدة في الحرية:
الوسطية الاسلامية
الجامعة بين حرية
الانسان، فيما هو مقدور
له، وبين تفويضه فيما
وراء الاسباب المقدورة له..
بين حرية ارادته والبواعث
المكونة والمزكية لارادته،
والخارجة عن قدرته..

ومن القيم الثابتة
والخالدة في العدالة:
الوسطية الاسلامية
الشاملة لكل ميادين العدل
-السياسية..
والاجتماعية..
والاقتصادية - والجامعة
بالتكافل بين الفرد،
والطبقة، والامة.. على
النحو الذي يجمع الاعضاء
في الجسد الحي الواحد..
فلا تميز الاعضاء يعني
الظلم او الاهمال لأي
منها.. ولا تكافؤها ووحدتها
ومساواتها يعني إلغاء
التمايز الطبيعي والمشروع
بينها..

ومن القيم الثابتة
الخالدة في علاقة الانسان
بالغير- علاقة الوطنية
بالقومية بالجامعة
الاسلامية بالدائرة
الانسانية- علاقة
الحضارات ببعضها-
والأمم والدول بغيرها:
الوسطية الجامعة بين
الوحدة فيما هو مشترك
انساني عام وعالمي، وبين
التمييز فيما هو
خصوصيات قومية
وحضارية وعقدية
وثقافية.
ومن القيم الثابتة



الخالدة في علاقة المسلمين
بأعدائهم: الوسطية
الاسلامية الجامعة بين
رفض الظلم للاعداء،
ورفض الظلم من
الاعداء!.. «ياأيها الذين
أمنوا كونوا قوامين لله
شهداء بالقسط ولا
يجرمكم شأن قوم على
ألا تعدلوا اعدلوا هو اقرب
للتقوى واتقوا الله ان الله
خبير بما تعملون» (٩).
«لاينهاكم الله عن
الذين لم يقاتلوكم في
الدين ولم يخرجوكم من
دياركم ان تبروهم
وتقسطوا اليهم ان الله
يحب المقسطين. إنما
ينهاكم الله عن الذين
قاتلوكم في الدين
واخرجوكم من دياركم
وظاهروا على اخراجكم ان
تولوهم ومن يتولهم
فأولئك هم

الظالمون» (١٠).
ومن القيم الاسلامية
الثابتة والخالدة في كل
مناحي الحياة الانسانية-
في المعرفة.. وفي السلوك..
وفي الاشياء- الوسطية
الاسلامية الجامعة، التي
تقيم وتحقق التوازن-
العدل- بين الدين والدنيا..
والدنيا والآخرة.. والحاكم
والمحكوم.. والانسان
والطبيعة.. والامة والدولة
والحق والقوة.. بين المادية
والروح- بين الوحي
الالهي والابداع الانساني..
فالله الذي انزل «الكتاب»
هو الذي انزل «الحكمة» -
وهي الاصابة في غير
النبوة.. وهو الذي انزل
«الميزان» «وأنزل الله عليك
الكتاب والحكمة وعلمك
ما لم تكن تعلم وكان فضل
الله عليك عظيماً» (١١)
«وأنزلنا معهم الكتاب

والميزان ليقوم الناس
بالقسط» (١٢) «والقينا
فيها رواسي وانبتنا فيها
من كل شئ»
موزون» (١٣).

فالوسطية الاسلامية
الجامعة هي باب القيم
الاسلامية الثابتة الخالدة
في اي ميدان من ميادين
الفكر.. والسلوك..
والابداع.. وهي زاوية
الرؤية للمعيار الذي يحدد
اسلامية القيم.. وهي
المدخل الى مبحث اسلامي
معاصر في القيم أحسبه
ضروريا لنا وللاخرين،
الذين اختل توازنهم-
بالافراط او التفريط-
وفرضوا علينا هذا الخل،
ضمن ما فرضوه!

تلك اشارات لعلها ان
تكون «مقدمة وحافزا»
لتفصيل الحديث في هذا
المبحث، الذي هو واحد من
اهم مباحث النهضة
الاسلامية المنشودة، في
هذا العصر الذي نعيش
فيه.. والله من وراء
القصد.. منه تستمد العون
والسداد والتوفيق ■

الهوامش:

- ١- رواه مسلم و احمد
- ٢- الفرقان: ٦٧
- ٣- الإسراء: ٩
- ٤- رواه احمد
- ٥- البقرة: ١٤٣
- ٦- الاعراف: ١٨٩
- ٧- الروم: ٢٢
- ٨- الحجرات: ١٣
- ٩- المائدة: ٨
- ١٠- الممتحنة: ٨ و ٩
- ١١- النساء: ١١٣
- ١٢- الحديد: ٢٥
- ١٣- الحجر: ١٩

انتبها.. إنه مختبئ خلف الستار!

بقلم الأستاذ: محمد رشيد العويد

(تعني ابن عبيد الله زوجها) فرأيت منه ثقلاً، فقلت له: مالك؟ لعه رايك منا شيء فنعتبك (أي تترك ما يجد عليها من أجله، وترجع إلى ما يرضيه عنها) قال: لا. ولنعم حليمة المرء المسلم أنت، ولكن اجتمع عندي مال ولا أدري كيف أصنع به. قالت: وما يغمك منه! ادع أهلك وقومك فاقسم بينهم. فقال: يا غلام.. عليّ بقومي. فسألت الخازن: كم قسم؟ قال: أربع مائة ألف.

ألا توافقونني إذا وصفت سعدى رضي الله تعالى عنها بأنها زوجة نادرة؟ زوجة عظيمة؟ زوجة يتمنى كثير منا، معشر الرجال، لو تحلت زوجاتنا بما تحلت به هذه الزوجة المسلمة من صفات ثلاث جميلة؟

الصفة أو الخصلة الأولى نراها فيها حين دخلت - رضي الله عنها - على زوجها فرأت منه ثقلاً (مما يحمل من هم) فسألته سؤال المهتمة لهمه: المشغولة عليه، الرغبة في التفريق عنه: «مالك؟ لعله رايك منا شيء فنعتبك!!» استرضاء جميل، وخضوع حبيب، وتقرب بيعث في نفس الزوج البهجة والرضا والحبور.

الخصلة الثانية إذن هي اتهام نفسها بأنها قد تكون وراء تكدر زوجها وغمّة بعد خصلة الاهتمام بثقل الزوج ومشاركته همه.

وينفي الزوج عنها ما اتهمت به نفسها، ويثني عليها الثناء الجميل الذي تستحقه أعظم استحقاق: «لا ولنعم حليمة المرء المسلم أنت».

ويكشف الزوج سرّ همّه، وحقيقه غمّه: مال اجتمع عنده ولا يدري كيف يصنع به؟

ولا تتردد الزوجة في تقديم المشورة التي تؤكد كرمها وسخاها وجودها وهي الخصلة الثالثة فيها: «وما يغمك منه! ادع أهلك وقومك فاقسمه بينهم» لم تقل «أبقه لنا فنحن أولى به»! أو «أولادك أحوج إليه من الآخرين» أو «وهل المال هم» أم فقدته هو الهم؟.. لم تقل شيئاً من هذا الذي تقول أمثاله كثير من الزوجات. لقد كانت تساعد على صلة رحمه، وبرّ قومه، حين دعت إلى أن يقسم ماله فيهم، ثقة منها بما عند الله تعالى.

ولا يتردد الزوج في الأخذ بمشورتها فيبادر على الفور إلى مناداة الغلام، يطلب له قومه فيوزع عليهم أربع مائة ألف.

كما أعظمك يا سعدى! تنشغلين لهم زوجك، وتتهمين بهذا نفسك، وتشجعينه على صلة أهله وقومه... خصال ثلاث نتمنى أن تتحلّى بها زوجاتنا جميعاً.. فهل هنّ فاعلات؟

كان الزوجان يختلفان حول أمر الأمور، وبدأ الخلاف يتطور إلى شجار، بسبب همس يسمعه الزوج، ولا يرى صاحبه يقول له: هل ترى كيف تهين زوجتك كرامتك؟ ألا تلاحظ أنها تمس رجولتك؟ كيف تسكت؟ كيف ترضى؟ أتغلبك امرأة؟!

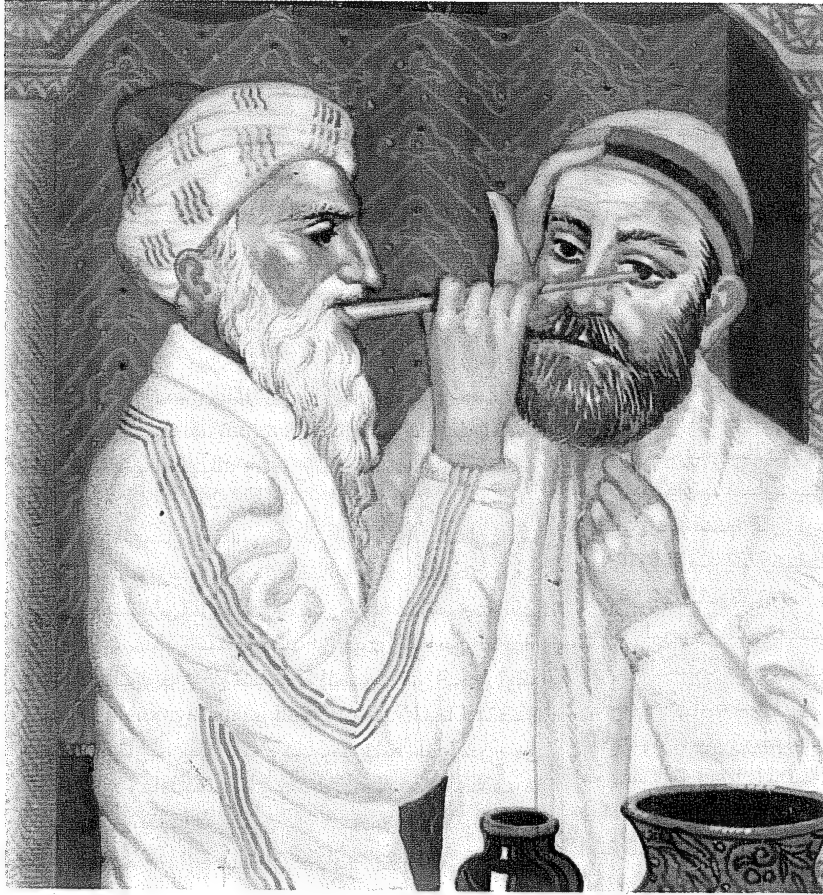
وكان هذا الهمس ينتقل إلى الزوجة، ولا ترى صاحبه أيضاً، يقول لها: لقد تمادى زوجك! صبرك عليه أطمعه فيك، حلمك جعله يهينك ويجرح أنوثتك! عليك أن تضعي حداً لهذه الإهانات المتكررة منه.

واستمر الهمس في نفس كل من الزوجين، يشعل فيهما نار الغضب، ويؤجج جمر البغضاء ويؤلب كلّاً منهما على الآخر. وفيما الزوجان كذلك، ظهر صاحب الصوت الذي كان مختبئاً خلف الستار، بعد أن هبّت ريح من النافذة، واكتشف الزوجان أن صاحب الصوت هو الذي أوقع بينهما ما أوقع، وأنه هو الذي زاد خلافهما اشتعالاً واحتداماً وتأزماً، يطاردانه وهما يضربانه حتى خرج من باب الدار. وعادا يضحكان بعد أن أدركا أن الخلاف ما كان ليصل بينهما إلى ما وصل إليه من حدة وشجار وعنف.. لولا هذا الذي كان متوارياً يهمس في نفس كل منهما ما لم يكن يسمعه الآخر. عزيزي الزوج، عزيزتي الزوجة، أردت بهذه الحادثة الرمزية أن أنبّه كلا منكما إلى أن هذا ما يحدث في كل خلاف حاد يقع بينكما، لكنكما لا تريان الذي يهمس في أذن كل منكما مما يشعل الخلاف بينكما. في الحديث الصحيح الذي رواه مسلم عن الأعمش عن أبي سفيان عن طلحة بن نافع عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إن الشيطان ليضع عرشه على الماء، ثم يبعث سراياه في الناس، فأقربهم عنده منزلة أعظمهم عنده فتنة. يجيء أحدهم فيقول: مازلت بفلان حتى تركته يقول كذا وكذا. فيقول إبليس: لا والله ما صنعت شيئاً! ويجيء أحدهم فيقول: ما تركته حتى فرقت بينه وبين أهله. قال: فيقربه ويدنيه ويلتزمه ويقول: نعم أنت» (صحيح مسلم).

ما أرجوه منكما، عزيزي الزوج وعزيزتي الزوجة، حين تختلفان، أن تتذكرا أن الشيطان وقبيله يرونكما من حيث لا ترونه، فاحرصا على أن ترجعا كل همس يشعل فيكما الغضب.. إلى جندي من جنود إبليس يقف معكما خلف ستار يحجبه عنكما. فهلا تعاونتما على ضربه وطرده كما فعل الزوجان في تلك القصة الرمزية؟!

ما أعظمك يا سعدى!

أخرج الطبراني بإسناد حسن عن طلحة بن يحيى عن جدته سعدى رضي الله عنها قالت: دخلت يوماً على طلحة



يتهم البعض
حضارتنا الإسلامية
بأنها ثقافة اتباع لا
إبداع، وتقليد لا
تجديد، عاشت
حبسية النصوص
والقيود دون ابتكار،
أو إضافة، أو اجتهاد،
أو زيادة.

ولو كان ذلك كذلك لما
حققت هذه الحضارة ما
حققته في ميادين العلوم
الشرعية والاجتماعية
واللغوية، فضلا عن ميادين
علمية وتقنية مختلفة، مثل
الفيزياء والكيمياء،
والنبات، والزراعة،
والحيوان، والطب،
والجراحة، والأدوية،
والأغذية، والفلك، والنجوم،
والصناعة، والحيل، والجبر،
والحساب، والرسم،
والخط، والهندسة،
والمعمار، وتقويم البلدان،
وعلوم البحار، والجغرافيا،
والعمران.. إلخ.

ولم يقتصر الأمر على هذه
الفروع العلمية التقنية، بل
امتد إلى الفنون المختلفة،
ومن هنا فنون التصوير التي

حضارتنا
شهدت
عصور
ركود
وتخلف،
إلا أن
الاضطهاد
والكبت لم
يكن
سياسة
عامة، بل
موقفا
عارضاً

عوامل تربوية لإبداع الحضارة الإسلامية

بقلم
د. حسان محمد حسان

الخطي، وكل ذلك ارتبط
بالعقيدة من جهة،
وبالرياضة والعمارة من
جهة أخرى، وبذلك قدمت
لونا جديدا ما كان
مطروحا ولا مطلوباً من
قبل.

وكل ما سبق لا ينفي أن
حضارتنا شهدت عصور
ركود وتخلف، إلا أن
الاضطهاد والكبت لم يكن
سياسة عامة، بل موقفا
عارضاً، فرضته مناورات
السياسة، ودهاء

استجابات لتعاليم الشريعة،
فابتعدت عن النحت
والتماثيل، وحاولت التعبير
عن اللا نهائية. من هنا
لجأت إلى الخط والتجريد
والزخرفة، بكل ما فيها من
وحدات متكررة بشكل لا
نهائي، عن طريق الرقش
والتفريغ والتوريق. ولم
يقتصر الأمر

على ذلك، بل
ابتكرت فنونا
جديدة، مثل
المنمنمات،
وزخرفة
المجلدات،
والإبداع

الخصوم، ومنافسات
الفرق، ومشاحنات
المذاهب، وتعصب
الأجناس، وحزازات
الشعوبية.

وثمة ملاحظتان مهمتان
هنا:

— أن تدخل السلطة
الشرعية والسياسية كان
في مواقف كثيرة حماية
للشرع من عقائد هدامة،
وشبه مضللة.

— وأن ما من عاصمة أو
حاضرة إسلامية أفل
نجمها، إلا وسطع نجم
عاصمة أو حاضرة أخرى،
استقطبت العلماء،
وشجعت الأدباء.

مجلد القول: إن دعائم
خمس — بحسب عبارة
د. عمر فروخ — شجعت
الإبداع، وحفزت المبدعين

وتصنفها، وتثبت لها الصفة الحقيقية، وتنفي عنها غير الحقيقية .. ومن جهة ثالثة، فهو القوة التي نرجع إليها في صحة الديانة والعمل الموصلين إلى الفوز بالآخرة، والسلامة الأبدية، وبه نعرف حقيقة العلم، ونخرج به من ظلمة الجهل، ونصلح به تدبير المعاش والعالم والجسد(٦).

ووجهة نظر (ابن حزم) السابقة، توضح كيف أن الفقهاء - وليس الفلاسفة أو المتكلمين فقط - استندوا إلى العقل، ودافعوا عنه، واستخدموه سلاحاً للدفاع والهجوم. ومثل هذه الدعوة دفعت المفكرين والمربين إلى ضرورة استخدام الفهم والتحليل أثناء الدرس والتدريس، وبذلك نتغلب على مشكلات الحفظ والترديد، وفي ذلك يقول (حاجي خليفة): من كانت عنايته بالحفظ أكثر من عنايته بالتحصيل لا يحصل على طائل من هذا العلم، ولذلك ترى من حفظ العلم فقط لا يحسن شيئاً من الفن، وتجد ملكته مقصورة في عمله أثناء المناظرة والمفاوضة. ولذلك فالعلم أثناء التدريس، التركيز على ملكة الاستخراج والاستنباط، وسرعة الانتقال من الدوال إلى المداولات، وإن اجتمع مع ذلك ملكة الحفظ والتذكر، اكتملت الفائدة(٧).

وقضايا المناقشة والحوار، المناظرة والمفاوضة، اهتم بها كثير من مفكرينا، وتدريبوا

العقل إلا في مقام التعظيم والإجلال، وضرورة العمل به، والرجوع إليه، من هنا لا تأتي الإشارة إليه غامضة عارضة، بل واضحة مؤكدة، باللفظ والدلالة، ومن قبيل الأمر والتكريم، والاستخدام والاتباع.

وإذا كان المؤمن يُحث على تحكيم عقله، فإن المُتَكرِّم يُلام على إهماله وتقصيره، أو سوء استخدامه.

واستخدام العقل في الكتاب الكريم لا يراد به معنى واحد، من هنا أكد (العقائد) أن استخدام الكلمة يشمل وظائف عقلية مختلفة: العقل السوازع، والعقل المدرك، والعقل الحكيم، والعقل الرشيد(٥).

وليس من وظيفتنا الآن الإفاضة في أهمية العقل وضرورة استخدامه عند الفرق المختلفة، بل يكفي الاستشهاد بأمثلة من جهود الفقهاء، ومنهم - مثلاً - (ابن حزم) القائل:-

(خداع الحواس وخذلانها يستبان بالعقل، فالحواس تابعة للعقل، وذو العقل الذي يغلب هواه لا ينتفع بما أدركت حواسه، لذلك فليس هناك غير العقل يوثق به، وبه تميز مدركات الحواس السليمة، أو المخدولة بالمرض، فهو أداة مراجعة الحواس، نعرف بها ما غاب عن حواسنا، وما نسيته ذاكرتنا.

ومن جهة ثانية، هو القوة التي تميز بها النفس جميع الموجودات وترتبها

أوجب على الناس تقليد إمامهم، فلم يأخذوا ويتركوا، كما قال الإمام مالك: كل أحد يؤخذ من قوله ويترك، إلا صاحب هذا القبر ﷺ، فيا هذا إذا وقفت بين يدي الله تعالى، فسألك لم أبحت دم فلان فما حجتك؟ إن قلت قلدت إمامي يقال لك: (فما أنا أوجب عليك تقليد إمامك)(٤).

والنهي عن التقليد لا يتخوف من الكثرة الغالبة، فقد تكون مخطئة، وعلى الأقلية أن تصوبها، وتعديل مسارها، وتعود بها إلى جادة الصواب، فليس من الضروري أن تكون الأغلبية معبرة عن الصواب والاستقامة بمعاييرها العقلية والخلقية، والاجتماعية والسياسية.

والفكر الإسلامي - وإن كان لم ينكر معيار الكم - يؤكد معيار الكيف، وأن الكم لا بد أن يكون في إطار كفي معين. ويتضح هذا في الصفات التي صيغت لمن يتصدى لأدوار الحياة السياسية، حيث يكون الاختيار لأهل الاختيار، والاجتهاد لأهل الاجتهاد فالفرد المؤمن صاحب المكانة والعلم، يمثل وزناً لا يمثله الذي لا تتوافر فيه هذه الصفات. والمهم أن هذه المكانة لم تأت عن وراثته وحسب، بل عن تقوى وإحسان، وعلم وعمل، وتخل وتحل، وفعل المأمور، وترك المحظور.

ثانياً: ضرورة إعمال العقل

لم يذكر القرآن الكريم

وهي: نفى الخرافات، وسعة الاطلاع، والرحلات للبحث والتنقيب، والتجارب، والموازنة(١). من هنا قيل بحق إن من أهم عوامل اليقظة العلمية في عصر الإسلام الذهبي (كفالة حرية التفكير لأهل العلم، ورخاء الدولة العربية، وتقدير الدولة للعلم وأهله)(٢).

وإذا توقفتنا عند بعض العوامل التربوية - بحكم تخصص الباحث - التي ساعدت على الإبداع الفكري والإنتاج العلمي، ففعل من أهمها الأربعة التالية:

أولاً: النهي عن التقليد

طالب الإسلام أن يكون إيمان البشر مستقلاً عن البيئة الفاسدة، وما فيها من أعراف وتقاليد مبنية على ضلال وظلام، ومما يؤكد ذلك قوله تعالى: ﴿وإذا قيل لهم تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول، قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا أو لو كان آباؤهم لا يعلمون شيئاً ولا يهتدون﴾(٣). كذلك روي في الأثر عن: (لا يكون أحدكم إمعة يقول: إنما أنا رجل من الناس إن ضلوا ضللت، وإن اهتدوا اهتديت، ألا لا يوطن نفسه إن كفر الناس أن يكفر).

وتتكرر هذه المعاني نهيًا عن التقليد لمجرد التقليد دون استخدام العقل، وترجيح البرهان. ومن هنا قال الإمام محمد الذهبي - المؤرخ والمحدث في القرن الثامن - (إن الله تعالى ما

وَدُرِّبُوا عَلَيْهَا، وَكَانَتْ مِنْ أَسَالِيبِ التَّعْلِيمِ، لَا سِيَّمَا فِي الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى قُوَّةِ الْحِجَّةِ، وَسَلَامَةِ الْعَرَضِ، وَقُدْرَةِ عَلَى التَّحْلِيلِ وَالنَّقْدِ، وَاكْتِشَافِ النِّقْصِ وَالْخَلَلِ. وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذِهِ الطَّرِيقَةَ تَحْتَاجُ إِلَى مَوَاصِفَاتٍ خَاصَّةٍ، وَمَهَارَاتٍ مَعِينَةٍ، وَقُدْرَةٍ عَلَى الْإِقْنَاعِ، وَحُضُورٍ مُؤَثِّرٍ فِي الْخَصْمِ وَالْحُضُورِ، وَالْقَرَاءِ وَالْمَتَابِعِينَ. مِنْ هُنَا أَهْتَمَّتْ أَسَالِيبُ التَّرْبِيَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ شَحْذًا لِلذَّهْنِ، وَتَقْوِيَةً لِلْحِجَّةِ، وَتَعْوِيدًا لِلثِّقَةِ بِالنَّفْسِ مِنْ أَجْلِ الْإِنْطِلَاقِ فِي الْبَيَانِ، وَالتَّفُوقِ عَلَى الْأَقْرَانِ، وَالتَّدْرِيبِ عَلَى النَّقْدِ وَالتَّفَكِيرِ، وَالرَّدِّ وَالْإِقْنَاعِ. مِنْ هُنَا قَالَ (الزَّرْنُوجِي): إِنَّ قَضَاءَ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْمُنَاقَشَةِ وَالْمُنَاطَرَةِ، أَجْدَى عَلَى الْمُتَعَلِّمِ مِنْ قَضَاءِ شَهْرٍ بِأَكْمَلِهِ فِي التَّكْرَارِ وَالْحِفْظِ، (فَقَائِدَةُ الْمُنَاطَرَةِ وَالْمُنَاطَرَةِ أَقْوَى مِنْ فَائِدَةِ مَجْرَدِ التَّكْرَارِ) (٨).

وَبطَبِيعَةِ الْحَالِ؛ فَلِلْمُنَاطَرَةِ وَالْحِوَارِ شُرُوطٌ وَقَوَاعِدٌ ضَمَانًا لِلسَّلَامَةِ، وَتَحْقِيقًا لِلْفَائِدَةِ، مِنْ هُنَا قَالَ (الزَّرْنُوجِي): (الْمُنَاطَرَةُ وَالْمَذَاكِرَةُ مُشَاوِرَةٌ، وَالْمُشَاوِرَةُ تَكُونُ لاسْتِخْرَاجِ الصَّوَابِ، وَذَلِكَ إِنَّمَا يَحْصُلُ بِالتَّأَمُّلِ وَالتَّائُلِ وَالْإِنْصَافِ، وَلَا يَحْصُلُ بِالْغَضَبِ وَالشَّغْبِ، فَإِنَّ كَانَتْ النِّيَّةُ الْإِزَامُ الْخَصْمَ، فَلَا تَحِلُّ الْمُنَاطَرَةُ، إِنَّمَا تَحِلُّ لِإِظْهَارِ الْحَقِّ) (٩).

وَتَوَالَتِ الْكُتُبُ وَالرِّسَالُ الَّتِي تُؤَكِّدُ ضَرُورَةَ

لم يذكر
القرآن
الكريم
العقل
إلا في
مقام
التعظيم
والإجلال،
وضرورة
العمل به،
والرجوع
إليه



إِمَّا أَنْ تَسْكُتَ سَكُوتَ الْجَهَالِ، وَإِمَّا أَنْ تَسْأَلَ سَأَلَ الْمُتَعَلِّمِ، أَوْ تَرَاجِعَ مَرَاجِعَةَ الْعَالَمِ. وَمِثْلُ هَذِهِ الْقَوَاعِدُ - وَغَيْرِهَا - يَنْبَغِي أَنْ تَحْكُمَ سُلُوكَ الصَّغِيرِ وَالْكَبِيرِ، وَالْعَالَمِ وَالْمُتَعَلِّمِ، وَالْمُتَكَلِّمِ وَالْمَسَامِعِ أَثْنَاءَ حُلُقَاتِ الدَّرْسِ وَالْمُنَاطَرَةِ، وَخِلَالِ عَمَلِيَّاتِ التَّطْبِيعِ فِي الْمَوَاقِفِ وَالْمَرَاكِحِ الْمُتَعَاقِبَةِ، مِنْ هُنَا تَوَالَتِ الْكِتَابَاتُ - لَيْسَ فَقَطْ فِي آدَابِ الْعِلْمِ وَالتَّعَلُّمِ، وَالْمُخَاطَبَةِ وَالِاسْتِمَاعِ، بَلْ وَفِي آدَابِ الْاِخْتِلَافِ، وَقَوَاعِدُ تَعَدُّدِ وَجْهَاتِ النَّظَرِ - عَلَى أَسَاسِ أَنَّ كُلَّ طَرَفٍ يَبْنِي مُنَاطَرَتَهُ، عَلَى أَنَّ الْحَقَّ ضَالَّتُهُ وَالرُّشْدُ غَايَتُهُ. وَمِنْ أَوْضَحِ الْأَمْثَلَةِ عَلَى ذَلِكَ مَا ذَكَرَهُ (ابْنُ

الموضوعية والأمانة، والإنصاف والروية، والتأمل والتأني، والأدب والفهم، والنظام والترتيب، من غير شطط أو تجاوز، تهديد أو ترهيب، غضب أو لجب، وبذلك تكتمل الفائدة، وتحقق الأهداف، ليس فقط لطرف واحد، بل للطرفين معاً، ثم لطرف ثالث مهم وأساسي هو القراء والمستمعين. من هنا أكد (ابن حزم) في الأخلاق والسير، إذا حضرت مجلس علم فلا يكون حضورك إلا حضور مستزيد علماً وأجراً، لا حضور مستغن بما عندك، طالب عشرة تشنعها، أو غريبة تشيعها، فإذا حضرت فالتزم أحد ثلاثة أوجه:

جُمَاعَةٍ) عِنْدَ حَدِيثِهِ عَنِ آدَابِ الْعَالَمِ فِي دَرْسِهِ، وَكَيْفَ يَصُونُ مَجْلِسَهُ عَنِ اللَّغَطِ، لِأَنَّ الْغَلَطَ يَأْتِي مِنَ خِلَالِ اللَّغَطِ، وَمَنْ ثَمَّ يَقْدَمُ النَّصَائِحُ الْقَاتِلَةُ:-

- أَنْ يَرْتَبَ وَيَنْظُمَ مَسَئَلَةً، بِحَيْثُ يَنْتَهِي مِنْ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا، وَلَا يَخْطِئُهَا بِغَيْرِهَا.

- أَنْ يَذْكَرَ الْحَاضِرِينَ بِكَرَاهِيَةِ الْمَارَاةِ، لَا سِيَّمَا بَعْدَ ظُهُورِ الْحَقِّ، لِأَنَّ الْغَرَضَ مِنْ حُلُقَاتِ الْعِلْمِ ظُهُورُ الْحَقِّ، وَصَفَاءُ الْقُلُوبِ، وَطَلَبُ الْفَائِدَةِ.

- أَنْ يَزْجَرَ مَنْ تَعَدَّى فِي بَحْثِهِ، أَوْ أَسَاءَ أَدَبَهُ عَلَى غَيْرِهِ مِنَ الْحَاضِرِينَ، أَوْ الْغَائِبِينَ، أَوْ تَرَكَ الْإِنْصَافَ بَعْدَ ظُهُورِ الْحَقِّ.

- أَنْ يُلَازِمَ الْإِنْصَافَ فِي بَحْثِهِ وَخُطَابِهِ، وَيَشْجَعَ السَّائِلَ عَلَى سَأَلِهِ، وَيُوضِحَ مَا عَجَزَ عَنْ إِيضَاحِهِ.

- أَنْ يَشْرِكَ غَيْرَهُ فِي الْإِجَابَةِ، وَيَتَرَوَّى فِي الرَّدِّ عَلَى الْآخَرِينَ.

- إِذَا سُئِلَ عَمَّا لَا يَعْلَمُهُ قَالَ لَا أَدْرِي، وَبِذَلِكَ يَحَافِظُ عَلَى الدِّينِ، وَيَحْفَظُ الْعِلْمَ، وَيَسْتَرْفَعُ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ.

- وَإِذَا فَرَّغَ مِنْ شَرْحِ الدَّرْسِ، يَطْرَحُ مَسَئَلَاتٍ يَمْتَحِنُ بِهَا فَهْمَهُمْ، وَمَنْ لَمْ يَفْهَمْ أَعَادَ لَهُ الدَّرْسَ.

- أَنْ يَأْمُرَ طُلَّابَهُ أَنْ يَعِيدُوا الدَّرْسَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، وَيَحْتَثُّهُمْ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْفِكْرِ، مِمَّا يَرْسُخُ الْمَعْرِفَةَ فِي أَفْهَامِهِمْ.

- وَأَلَّا يَأْمُرَ الطُّلَّابَ بِتَعَلُّمِ مَا لَا يَتَحَمَّلُهُ فَهْمُهُمْ أَوْ سَنَهُمْ.

- وَأَنْ يَشِيرَ عَلَى طُلَّابِهِ

وليس من
وظيفتنا
الآن
الإفاضة في
أهمية
العقل
وضرورة
استخدامه
عند الفرق
المختلفة،
بل يكفي
الاستشهاد
بأمثلة من
جهود
الفقهاء

لمنعم من التحرك بين
الناس، وخروجهم على
السلطة.

ولم تكف الشريعة
بإعلان هذه الحرية، بل
اتخذت لحمايتها أيضا
طريقين هما: إلزام الناس
باحترام حق الغير في اعتقاد
ما يشاء وفقا للمبدأ
القرآني الواضح ﴿لا إكراه
في الدين﴾ (١٥). وإلزام
صاحب العقيدة بحمايتها،
وإلا يقف موقفا سلبيا،
وإذا عجز عن حماية
نفسه، عليه أن يهاجر إلى
بلد آخر تحترم فيها
عقيدته، فإن لم يهاجر -
وهو قادر - فقد ظلم
نفسه، واركب إثما عظيما،
وحقت عليه كلمة
العذاب (١٦).

بعد ذلك يأتي الميدان
الثالث للحرية، ألا وهو:
حرية القول الذي هو
(واجب على كل إنسان في
كل ما يمس الأخلاق،
والمصالح العامة، والنظام
العام، وفي كل ما تعتبره
الشريعة منكرا، من هنا
جاء قول الرسول الكريم
ﷺ: (أفضل الجهاد كلمة
حق عند سلطان
جائر) (١٧).

والمبادئ الثلاثة
السابقة للحرية، توضح
كيف أن فكرنا يجمع بين
الحرية والتقييد، وهذا
التقييد نابع من عدم
الإضرار بالاجتماع، أو
الإفساد فيه، أو إلحاق
الضرر بأهله ومصادره،
وموارده وإمكاناته.

رابعاً: الاجتهاد

من عوامل الإبداع في
الحضارة الإسلامية،

بفعله (١٣).
والحرية في فكرنا
الإسلامي تغطي ميادين
كثيرة، أهمها حرية
التفكير، وحرية الاعتقاد،
وحرية القول، وكلها
مترابطة متلازمة، ولازمة
لحياة الإنسان ونموه،
ارتقائه وازدهاره.

وحرية التفكير هي نقطة
البداية، ومحور الانطلاق،
منها يبدأ تحرر العقل من
الأوهام والخرافات،
والتقاليد والعادات البالية
التي تكبله وتعطله،
وتتحرف به عن سواء
السبيل، وسبق أن
ناقشناها في العامل الأول.
من هنا قال باحث فقهي
وقانوني معاصر:
(للإنسان أن يفكر فيما
شاء كما يشاء، وهو آمن
من التعرض للعقاب على
هذا التفكير، حتى لو فكر
في إتيان أعمال تحرمها
الشريعة، والعلّة في ذلك أن
الشريعة لا تعاقب الإنسان
على أحاديث نفسه، ولا
تؤاخذ على ما يفكر فيه
من قول أو فعل محرم،
وإنما تؤاخذ على ما أتاه
من قول أو فعل محرم،
وذلك معنى قول الرسول
ﷺ: «إن الله تجاوز لأمتي
عما وسوست أو حدثت به
أنفسها، ما لم تعمل به أو
تكلم») (١٤).

ومعنى ذلك أن تفكير
الإنسان - حتى لو اتجه
اتجاها خاطئا - لا عقاب
عليه، وإنما يبدأ العقاب
عند الجهر والعلن،
والدعوة والحركة، من هنا
قليل في مقدمة هذه المقالة:
إن مطاردة المفكرين غالبا
ما حدثت لمنعم من
التفكير والبحث، وإنما

فرق مرجئة ومعطلة، إلا أن
الاتجاه الغالب في
الحضارة الإسلامية، يؤكد
مسؤولية الإنسان
وحرية، وقدرته على اتخاذ
القرار، بناء على الميزة
العقلية التي تميزه عن
سائر الكائنات. ومع
التسليم بالمشيئة الإلهية،
وهيمنتها على كل ما في
الوجود، إلا أنه لا يجوز
لأحد أن يعتذر بها عن
اختياره لغير الطريق
السوي. من هنا يقول
المولى سبحانه وتعالى:
﴿سيقول الذين أشركوا لو
شاء الله ما أشركنا ولا
آبائنا ولا حرمنا من شيء
كذلك كذب الذين من قبلهم
حتى ذاقوا بأسنا قل هل
عندكم من علم فتخرجوه
لنا إن تتبعون إلا الظن وإن
أنتم إلا تخرصون. قل فله
الحجة البالغة فلو شاء
لهذاكم أجمعين﴾ (١٢).

وليس ثمة تناقض بين
ما يوجد في القرآن الكريم
من آيات تدل على الاختيار
والقدرة الإنسانية، وبين
الآيات التي تطلق المشيئة
الإلهية إطلاقا عاما، من
هنا قيل: (ليس هناك
تعارض بين أن يكون
الإنسان قادرا ومختارا،
وبين أن يكون الله فاعلا
ومريدا لكل الموجودات،
ونستطيع على ذلك أن
نفسر ارتباط الحوادث
والأفعال بمشيئة الله،
وتحمل الإنسان مسؤولية
أفعاله، ونتيجة أسبابه ..
ولا يمكن أن يكلف الإنسان
بفعل لا يقدر على إيجاده،
ولا يتمكن منه أو يجعله،
وعلى ذلك فلا بد للإنسان
المكلف أن يكون قادرا،
مختارا، متمكنا، عالما

بكتاب يتناسب مع فهمهم،
بحيث يبدأ بالسهل، فإن
رأى ذهنهم قابلا وفهمهم
جيّدا، نقلهم إلى كتاب
يليق (١٠).

هذه بعض نصائح (ابن
جماعة)، تدور حول كيفية
احترام عقل العالم
والمتعلم، وتوفير الظروف
المناسبة للمناقشة والحوار
من غير إسفاف أو
إجحاف، وتوفير ظروف
نقل المعلومات، وتبادل
الأفكار دون قسر أو إكراه،
وبترتيب وتدقيق، وتدرج
وارتقاء، كل ذلك من أجل
توفير الفهم والإيضاح،
وحماية المناقشة والحوار،
تمهيدا للإبداع والابتكار.

بطبيعة الحال، لا يعني
هذا أن جميع المسلمين
نفذوا هذه النصائح،
وطبقوا هذه القواعد، إلا أن
الحد الأدنى من حضارتنا
توصلت إلى هذه المعايير،
ووضعتها هدفا تطالب به
المعلمين والمتعلمين،
وتحاسبهم على التقصير
فيه.

ولم تقتصر المبادئ
السابقة على تعليم الصغار
والكبار، بل امتدت أيضا
إلى النقد الذي وجهه
الفقهاء لبعض طلاب الفقه،
الذين لا يحسنون عملهم،
ولا يتقنون فنهم، ومن ذلك
أنهم يتسرعون في الحكم
والإفتاء، ويتقيدون بتقليد
إمام، ويباهون بالذهب،
وينتصرون له تعصبا،
ويستهدفون مناصب
الدنيا، ويتكسبون
بعلمهم (١١).

ثالثاً: حرية الإرادة

على الرغم من وجود

اعتبار الاجتهاد المصدر الثالث للتشريع، فبعد الكتاب والسنة، يأتي الاجتهاد فيما ليس فيهما، لهذا قيل بوضوح قاطع: إن الواقعة التي ما دل على حكمها نص ولا انعقد على حكمها إجماع، هي مجال الاجتهاد بالرأي (١٨). وإذا كان الكتاب والسنة يمثلان النقل، فإن الاجتهاد يمثل العقل (وكل واحد من النوعين مفتقر إلى الآخر، لأن الاستدلال بالمنقول لا بد فيه من النظر والتدبير بالعقل، والأدلة العقلية لا تعتبر شرعا، إلا إذا استندت إلى النقل) (١٩).

وليس من مهمة هذه المقالة الاستطراد في أقسام الاجتهاد، وصفات المجتهد وشروطه، بل المهم بلورة النتائج الأربع التالية:

١ - أنه يشترط في المجتهد شروطا علمية كثيرة، تتصل بمسدى إحاطته بأدلة الشرع وهي الكتاب والسنة والإجماع والقياس. يضاف إلى هذه الشروط العلمية شروط سلوكية، مثل أن يكون عدلا أي كاملا في دينه وخلقه، لا يرتكب كبيرة، ولا يصير على صغيرة، ولا يخشى في الحق لومة لائم، ولا بأس ذي سلطان، ولا يبغى إلا المصالح الحقيقية العامة (٢٠). من هنا فالاجتهاد ليس مجرد قدرة عقلية على استنباط أحكام بل لا بد من توافر شروط اجتماعية وسلوكية تظهر في علاقات المجتهد بالحكام والمحكومين، وبالفقهاء والموسرين، وكونه مقصدا للفتوى،

يلزمه بأن يكون قدوة في السلوك والمعاملات، وليس مجرد مرجع للسؤال والإجابات.

٢ - إن ثمة توازن دقيق بين التقليد والاجتهاد، فلو جاز للجميع التقليد، بطل الاجتهاد، وفي نفس الوقت لو كلفنا جميع المكلفين بالتعلم والتعمق إلى أن يصلوا إلى درجة الاجتهاد، لتعطلت المصالح، وانصرف الناس عن أمور حياتهم، إلى التفرغ لفقه دينهم، من هنا كان الحل أن يتعمق البعض ويتخصص، وأصبح هذا فرض كفاية يقوم به البعض خدمة للآخرين، وتصريفا لأمور الحياة.

٣ - إذا تبين للقاضي المجتهد أنه أخطأ في حكمه، وجب عليه نقضه، وإلى ذلك أشار الخليفة الثاني عمر بن الخطاب في عهده إلى أبي موسى الأشعري بقوله: (لا يمنعنك قضاء قضيت به بالأمس، فراجعت فيه نفسك، وهديت فيه لرشدك، أن ترجع فيه إلى الحق، فإن الحق قديم ومراجعة الحق خير من التماسي في الباطل) (٢١).

٤ - إن اختلاف الأئمة رحمة، فكل ما هو مجال للاجتهاد، مجال للاختلاف بين المجتهدين باختلاف الأمصار، والبيئات، والمصالح، ووجهات النظر، شريطة الالتزام بالأصول والشروط.

مجمل القول: إن العوامل التربوية الأربعة السابقة - وغيرها - تفاعلت معا، بحيث أتاحت فرصا للإبداع والابتكار،

والتجديد والتجويد، من دون فواصل بين الأجناس والألوان، والفئات والأعمار، والمؤكد أن لها - منفردة أو مجتمعة - فوائد في حياتنا المعاصرة، بحيث تحتاج منا إلى حرص ومتابعة، وإفاضة وإضافة، بحيث لا تصبح مجرد شعارات ترصد، بل وأيضا مسارات تحكم السلوك الفردي والجماعي، الشعوري واللا شعوري، النظامي وغير النظامي.

ولعل مؤسساتنا التربوية - وفي مقدمتها الأسرة - تراجع خطوط سيرها وأساليب تعاملها، بما يفتح الباب أمام الاجتهاد الوائق، والإبداع المستنير ■

المراجع

- ١ - عمر فروخ، عبقرية العرب في العلم والفلسفة، بيروت، ط ٢، ١٩٥٢م، ص ٥٧.
- ٢ - توفيق الطويل، العرب والعلم، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٦٨م، ص ٦٦-٧٠.
- ٣ - سورة المائدة، آية ١٠٤.
- ٤ - الذهبي، بيان زغل العلم والطلب، مطبعة التوفيق، دمشق، ١٩٦٧م، ص ١٢.
- ٥ - عباس محمود العقاد، التفكير فريضة إسلامية، دار الكتاب، بيروت، ١٩٦٩م، ص ٧-٩.
- ٦ - ابن حزم، التقریب لحد المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامة والأمثلة الفقهية، بيروت، ص ١٧٦-١٨٠.
- ٧ - أسماء فهمي، مبادئ التربية الإسلامية، مطبعة

لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٤٧م، ص ١٢١.

- ٨ - الزرنوحي، تعليم المتعلم طرق التعلم، مكتبة عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ص ٣٥.
- ٩ - المرجع السابق، ص ٣٥.
- ١٠ - ابن جماعة، تذكرة السامع والمتكلم في أدب العالم والمتعلم، نقلا عن آداب المتعلمين ورسائل أخرى في التربية الإسلامية، بيروت ١٩٦٧م، ص ١١٨ وما بعدها.
- ١١ - الذهبي، مرجع سابق، ص ١٣-١٥.
- ١٢ - سورة الأنعام، آية ١٤٨-١٤٩.
- ١٣ - سامي نصر لطف، الحرية والمسؤولية في الفكر الإسلامي، مكتبة الحرية الحديثة، القاهرة، ١٩٧٧م، ص ٣٠٥-٣٠٦.
- ١٤ - عبد القادر عودة، التشريع الجنائي الإسلامي مقارنا بالقانون الوضعي، مكتبة العربية، ج ١، ١٩٥٩م، ص ٣١.
- ١٥ - سورة البقرة، آية ٢٥٦.
- ١٦ - عبد القادر عودة، مرجع سابق، ص ٣٢.
- ١٧ - المرجع السابق، ص ٣٣.
- ١٨ - عبد الوهاب خلاف، مصادر التشريع الإسلامي فيما لا نعي فيه، دار القلم، الكويت، ١٩٧٠م، ص ٩.
- ١٩ - علي حسب الله، أصول التشريع الإسلامي، ط ٦، القاهرة ١٩٨٢م، ص ٢٣.
- ٢٠ - عبد الوهاب خلاف، مرجع سابق، ص ١٧.
- ٢١ - أحمد أبو الفتح، المختارات الفتحية في تاريخ التشريع وأصول الفقه، مكتبة النهضة، ط ٤، القاهرة، ١٩٢٤م، ص ٢٣١.

وصايا لقمان لابنه

الشكر لله وحده

وأول درس استفاده لقمان من الحكمة التي منحه الله إياها، هو الشكر لوهاب النعمة. ومن ثم قال سبحانه وتعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ﴾.

إن الرجل غير الحكيم يسلم بالاشياء كما يراها أو كما هي تتراءى له لأول وهلة. مما يجعل بصره يتركز دائماً على مظاهر الأشياء وجوانبها السطحية وحدها، لا يتجاوزها إلى أبعد من ذلك. أما الرجل الحكيم فينظر إلى الأشياء نظرة تأملية فاحصة، تمكنه - بعد وقفة تطول أو تقصر - من الوصول إلى اعماقها والتعرف على الحقائق الكامنة وراءها.

وعلى سبيل المثال لنقف عند أنفسنا ملياً. فالإنسان يغدو ويروح على ظهر الأرض كمخلوق حي مزود بضروب شتى من القوى والاستعدادات العقلية والبدنية. والرجل غير الحكيم إذا رأى وجوده هذا، تولد فيه شعور بالفخر والاعتزاز، حتى وقد يصاب بالكبر والغرور نظراً إلى ما يتمتع به من المواهب والقدرات الفائقة. أما الرجل الحكيم فسيختلف موقفه نحو هذه القضية كل الاختلاف.

فالحكيم سينطلق، وهو يتأمل وجوده، من التساؤل الآتي: من أين جئت؟ إنه ليس بمقدوري أن أخلق نفسي بنفسي، إذن، فكيف برزت إلى حيز الوجود في صورة إنسان سوي عاقل؟ وهذا التفكير

بقلم / وحيد الدين خان

بالشرح والتحليل واحدة فواحدة، نقف وقفة سريعة مع لقمان الحكيم.

إن التاريخ لايسعفنا بإجابات محددة قاطعة عن الأسئلة المتصلة بشخصيته ومولده، وفي أي زمان وجد وأين قضى عمره وأين مات وهلم جرا. وقد ذهب جمهور المفسرين إلى أنه لم يكن نبياً ولا رسولاً، وإنما كان رجلاً صالحاً وحكيماً. ويرى بعضهم أنه كان عبداً حبشياً عاصر نبي الله داود عليه السلام، وكان مؤمناً صادق الإيمان إلى جانب مآثاه الله من الحكمة وحسن التعبير.

والمقصود من الحكم أو الحكمة هو الفهم والبصيرة. إن الاطلاع على معلومات دينية شيء، والمعرفة بالدين شيء آخر، ولايستلزم حصول احدهما حصول الثاني بالضرورة. إن المعلومات تتعلق بالقشور والشكليات. أما المعرفة فهي تعتمد على الفهم والإدراك العميقين. ولم يكن لقمان، على ما وصفه القرآن الكريم، عالماً بمسائل وأحكام الدين فحسب، وإنما كان يمتلك النظرة الثاقبة والبصيرة النافذة والفقہ المتعمق في الدين كذلك. حيث كان علمه بدين الله قد بلغ أعلى مستويات المعرفة، وكان لديه إلمام واسع بما يحويه الدين الإلهي من حقائق سامية وأسرار دقيقة.

سميت السورة رقم ٣١ من القرآن الكريم باسم (لقمان)؛ لما ورد فيها من ذكر لقمان الحكيم ووصاياه الغالية التي توجه بها غالباً في آخر حياته إلى ولده. وذلك حيث يقول الله عز وجل: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِي حَمِيدٌ. وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ. وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حِمْلَتْهُ أُمُّهُ وَهَذَا عَلَى وَهْنٍ فَصَالِحٌ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَيَّ الْمَصِيرُ. وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا. وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّتُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ. يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصِرْ عَلَى مَا أَوْصَاكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ. وَلَا تَصْبِرْ - ضِدُّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحاً إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ. وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنْ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتُ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾ [لقمان/١٢-١٩].

لقمان الحكيم

وقبل أن نتناول هذه الوصايا

سيقوده إلى أن خالقه هو الله سبحانه، وهذا الاكتشاف يدفعه إلى الخضوع بين يدي الله ولسان حاله يقول: أشكرك يا إلهي، على أنك خلقتني إنساناً سوياً. إذ لم أكن قادراً على خلق نفسي بنفسي. !

وهكذا يجد الإنسان نفسه على وجه أرض تمثل ظاهرة استثنائية مذهشة في هذا الكون اللامتناهي. فهي الكوكب الوحيد المعلوم في رحاب الكون بأكمله حيث يستطيع الإنسان أن يعيش ويشيد صروح المدنية والحضارة. وحيث يتوفر من حوله كل شيء يحتاج إليه بمقدار صحيح ونسبة متوازنة للغاية. ولو أن الأرض كانت في حجمها وطبيعتها وكل أحوالها مشابهة للكواكب الأخرى كالقمر أو المريخ مثلاً، لاصبحت حياة الإنسان فوقها مستحيلة.

وإن الرجل غير الحكيم إنما ينظر إلى هذا العالم المليء بالخبايا والكنوز الثمينة النادرة على أنه ميدان مفتوح لإحراز النجاح والرفي والسعادة كيفما اتفق، وبالتالي سيعمل جاهداً على بناء حياته باستغلال الفرص المتاحة، وهو يحسب أن هذا كله محصلة لكد وجهد الدائبين. ولكن الحكيم سيتساءل هنا: كيف ظهر هذا العالم بذخائره وكنوزه النادرة الثمينة تلك؟ إن الإنسان لهو أضعف وأعجز من أن يصنع عالماً متناسقاً وملائماً لنفسه كهذا الذي يعيش فيه، فمن الذي أوجده إذن؟ هذا هو منهج التفكير لدى الرجل الحكيم. ومن يفكر على هذا المنوال، سينتهي به تفكيره حتماً إلى اكتشاف الخالق. وهو سيشكر لخالقه فوراكتشافه إياه قائلاً: ما أعظم فضلك وكرمك يا إلهي، إذ جعلت لي عالماً يتوفر فيه كل شيء من لوازم العيش وأسباب التقدم

نحو الأفضل على أكمل وجه ممكن.

وهكذا تبقى عين الرجل غير الحكيم متعلقة بالجوانب السطحية من كل شيء، فلا يكاد يستخلص منه أي درس صحيح ينفعه في الدنيا أو في الآخرة. أما الحكيم فيحاول أن يسبر أغوار كل شيء يقع تحت بصره. ومن ثم ينتهي بصره دائماً إلى كنه الشيء واعماقه. وهو بالتالي يمتليء بمشاعر الشكر والامتنان والعرفان بالجميل لأهله.

الإنسان الغافل عن واجب الشكر لا يوفق للوصول إلى المكان - الذي هو مكانه - الحقيقي. وعلى نقض من ذلك فإن الإنسان الشاكر لا يلبث أن يهتدي إلى مكانه الحقيقي من هذا الوجود. وعليه فمزاج الشكر يعرف الإنسان بربه كما يعرفه بنفسه في أن معاً.

والدُّ وولد وموعظة حسنة

﴿وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه﴾ يتضح من هذه العبارة أن ما قاله لقمان لولده إنما قاله بأسلوب الوعظ والنصيحة. والوعظ في اللغة (هو التذكير بالخير فيما يرق له القلب). (انظر المفردات للراغب الأصفهاني).

هناك كلام يرميه المتكلم - كما يقال - على عواهنه، بحيث لا يعنيه كيف شكله أو محتواه ولأين موقعه من نفس المتلقي. وكأنما هو يتكلم به لمجرد تمضية الوقت أو إشباع حاجته الغريزية إلى الكلام وكفى. وهذا بالطبع ليس من الوعظ أو النصيحة في شيء. إنما الوعظ هو الكلام الصادر عن منتهى الجدية والإخلاص وحب الخير للمنصوح، والذي يتدفق بالشفقة والحنان واللهفة القلبية والحرقة الصادقة لاجل الإصلاح. إلخ. وقد اعتمد لقمان، وهو يقدم وصيته لابنه، لاعلى

أسلوب الكلام المجرد أو الشرثرة الفارغة، وإنما على أسلوب الوعظ المؤثر والنصيحة البليغة، تمشياً مع الحكمة القائلة بأن كل ما يخرج من القلب يستقر في القلب. وقد كانت الوصية الأولى من لقمان لولده ألا يشرك بالله شيئاً. إن الشرك هو مصدر كل الشرور والمنكرات على اختلاف أشكالها وأنواعها. والإشراك بالله وإن كان يحدث أصلاً في قلب الإنسان المشرك، إلا أن آثاره السيئة لا تلبث أن تبدأ بالانعكاس على حياته الخارجية ومحيطه الاجتماعي. والشرك بالله في جوهره نقيض الشكر لله. ومن هنا فإن الشخص الذي يكون قد امتلأ قواده بعاطفة الشكر والامتنان لربه، لن يشرك بربه أحداً كائناً من كان. فالشرك يمثل أعظم صور الجحود والكفران شناعة على الإطلاق.

إن الإنسان ليس كتلة هامة كالروبوط أو الكمبيوتر. وإنما يوجد لديه شعور وإرادة، وهو يملك شتى الأحاسيس والعواطف. مما يجعل كيانه الداخلي يتفجر بمشاعر الخوف وبواعث التعظيم والتقديس. وهذه البواعث وتلك المشاعر الجياشة في أعماق الإنسان، لو اتخذ من الله مركزاً لها، فذلك هو التوحيد بعينه. وأما لو أنه سمح لها بالتمركز حول أحد أو شيء آخر من دون الله، فذلك ما يسمى الشرك. وفيما تتجه حياة الموحدين نحو الله وحده، تتجه حياة المشرك نحو غير الله.

الظلم العظيم والشكر الجميل

قال لقمان، وهو يؤكد على خطورة الشرك وشناعته:

﴿إن الشرك لظلم عظيم﴾ والظلم هو وضع الشيء في غير موضعه. إن الإنسان ميال بطبعه

معبداً أو مفروشا بالورود والرياحين، بل هو طريق شائك مليء بالعقبات. فحين يتخذ المرء من الحق الخالص دليلاً يضطر إلى سماع الكثير من الكلمات اللاذعة والانتقادات القاسية من قبل الناس، كقولهم - مثلاً - إنك تركت سبيل أكابرنا وانحرفت عن الاتجاه العام لقومك. إلخ. ولكن ينبغي للمرء أن لا يلقي إلى مثل هذه التعليقات بالاً. فسيأتي يوم يظهر الله فيه كل الحقائق للعيان، ويومئذ سيفوز أهل الحق بالسعادة الأبدية، بينما تخرس ألسنة أهل الباطل بحيث لا تكون عندهم كلمات يتفوهون بها، كما لا يوجد ثمة أحد يستمع إليهم!

لا تخفي على الله خافية

ويضيف لقمان فيقول: ﴿يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل، فتكن في صخرة أو في السماوات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير﴾. يعيش الإنسان في العالم الراهن وسط أحوال وظروف شتى. فهو يمارس تارة عملاً صغيراً وتارة عملاً كبيراً. وقد يجد نفسه حيناً في مكان مخبوء وحيناً آخر في عراء مكشوف. ويكون تارة تحت أعين الناس وأخرى بعيداً عن الأنظار. الأمر الذي ربما يحمله على سوء فهم فيحسب أن الله لا يقدر على أن يحيط علماً بكل هذه الأحوال المختلفة. غير أن هذا ليس إلا نتيجة جهل الإنسان بالله. فكون الله سبحانه إلهاً كافياً بحد ذاته يثبت أن الله مطلع على كل مادي وجلي من الأعمال والتصرفات، وأنه تعالى خبير بجميع الشؤون والأحوال الجلية منها والخفية على حد سواء. إذن، فيجب على الإنسان أن يعتبر نفسه تحت الرقابة الإلهية كل حين وأن، وأن يكون على يقين

المعين وحده، بحيث يظل كل منهما يلقي - فيما عداه - من جانب الابن ما يستحقه كآب أو كأم من الرعاية والاهتمام والسلوك الإنساني النبيل. فمن حقك، إذن، أن تعارض أبوك فيما يتعلق بالواجبات الدينية ولكن مع حرص الدائم على مصاحبتهم بالمعروف والتعامل معهم بالحسنى في سائر الشؤون والعلاقات الدنيوية العامة.

﴿واتبع سبيل من أناب إلي ثم إلي مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون﴾

هذا مبدأ بالغ الأهمية بشأن الاتباع. وقد يحدث عادة أن كبار يكتفي بما ورث من آباءه أو كبار قومه من المعتقدات والتقاليد، فيأخذ بدوره يعتقد ما اعتقدوه ويفعل ما فعلوه بدون تمحيص ولا مناقشة. وهذا طريق الضلال وهو ليس بضلال بسيط أو عادي، بل سيؤدي بصاحبه إلى مؤاخذة شديدة في الآخرة. مما يحتم على الإنسان أن يستعمل عقله، ويتبع أولئك الذين معهم الدليل والبرهان، متخلياً عن الذين يختارون طريقاً ما استجابة لدواعي العصبية ويدعون الآخرين إليه كذلك. والإنسان يجد من حوله دائماً أنموذجين من البشر، أحدهما: أنموذج أهل الحق المنيبين إلى الله، المواصلين رحلة حياتهم مولين وجوههم نحو الله وحده. وثانيهما: أنموذج أهل الباطل المنحرفين عن الله، والذين ينساقون وراء شهواتهم غير مبالين بالهداية الإلهية. وينبغي على الإنسان أن يتخذ من الأولين قدوته وإن كانوا أجنباً أو غرباء عنه، ولا يقتدي بالآخرين ولو كانوا أقارباً، فإن الله سبحانه إنما يحب تقليد الحق دون تقليد الرجال.

وطريق اتباع الحق هذا ليس

إلى التوجه نحو (وجود ما) بالخضوع والتعظيم له، وباعتباره كل شيء، وبالرجاء والخوف منه. هذه الاحاسيس اللطيفة الكامنة في فطرة الإنسان حين يتم توجيهها إلى الله الواحد، فكأنما وضعت في موضعها الصحيح. وهذا موقف يتبناه الإنسان الموحد. وأما إذا وجهت إلى أحد سواه تعالى، فكأنما وضعت في غير موضعها. وهذا ما يفعله المشرك. وفي ثنايا وصية لقمان، أمر الله الإنسان ببر الوالدين. فمن واجب الإنسان، بعد القيام بشكر الله قدر المستطاع، أن يؤدي حق أبويه بالعطف عليهما والإحسان إليهما، ولا يجوز له أن يقابل أحدهما بالإهمال أو التهاون في الوفاء به على أي حال من الأحوال.

ولقد ظلت الشرائع الإلهية، على اختلاف العصور، تؤكد على ضرورة بر الوالدين ورعايتهما، حيث جعلت حقهما بعد حق الله مباشرة. كما في قوله تعالى هنا: ﴿أن اشكر لي ولوالديك﴾.

إن الله هو المنعم الحقيقي. وأرحم الناس بعد الله بالإنسان - وأكثرهم إحساناً إليه - أبواه، وبخاصة الأم التي تتحمل في سبيل رعايته وتربيته خلال سني طفولته الأولى من المتاعب والآلام ما لا يتحمله إنسان لإنسان، ولذا كان على الأبناء لأبائهم - ولأمهاتهم على وجه الخصوص - حقوق كثيرة، وهو مطالب بأدائها كاملة غير منقوصة وبدون أدنى تأفف حتى ولو تأذى ببعض تصرفاتهم. ولا يستثنى من هذا الحكم العام سوى حالة واحدة، وهي أن أمر الوالدين إذا تعارض مع أمر الله وجب تقديم الأخير على الأول. ولكن - حتى في هذا الموقف النهائي - لا بد من أن تقف المخالفة عند حد ذلك الأمر

تام - وهو يغدو ويروح في جنبات الأرض - بأن الله يراه أينما كان. وهذا الشعور إذا استقر في قلب الإنسان حول حياته اليومية إلى حياة كلها حذر واحتياط والتزام. فهو لا ينطق الآن بشيء ولا يباشر عملاً ما إلا ويأخذ في الحساب، أولاً وقبل كل شيء، أن الله يسمع كلامه ويرصد حركاته وسكناته في كل لحظة وفي كل مكان.

هذا، وإن الإنسان عندما يعرف ربه حق المعرفة، ويكتشف حقيقة أن الله يراقبه كل لحظة، لا تخفي عليه خافية، وأنه تعالى سيحاسبه يوم القيامة على ما قدمت يداه في الحياة الدنيا، فلا يلبث أن تستيقظ في داخله مشاعر العبودية، وبالتالي يخرّب يد ربه خاشعاً ذليلاً معترفاً بعجزه التام أمام القدرة الإلهية المطلقة. وهذا ما يطلق عليه اسم الصلاة.

ومن ثم فقد استطرّد لقمان، بعد أن عرف ولده بذات الله وصفاته، إلى قوله: ﴿يا بني أقم الصلاة﴾.

وحقيقة الصلاة هي أن نصغر أنفسنا بإزاء عظمة الله وكبريائه. وهذه الكيفية تتولد أصلاً في قلب الإنسان وتقوم الصلاة بتحويلها إلى صورة خارجية متحركة.

الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

ثم قال: ﴿وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك﴾. إن ذلك من عزم الأمور.

إن المعروف هو اسم جامع لكل ما يعرف حسنه بالعقل العام أو الشرع الإلهي، وهو يشمل جميع الفضائل الأخلاقية مثل: التعاون والمودة، الإحسان إلى الغير، الرفق بالضعفاء، نصره المظلوم، التمسك بمبدأ العدل والإنصاف في التعامل مع الناس،

التعايش بين أفراد المجتمع بدافع الأخوة الصادقة والنصح الخالص، وأن نحب للآخرين مانحبه لأنفسنا وهكذا.

وأما المنكر فهو خلاف المعروف، إذ تندرج تحته كل الرذائل الأخلاقية مثل: الخيانة واغتصاب حقوق الغير، والظلم والعدوان، ونقض العهد، والتكبر والاستعلاء، والحقد والضغينة، والاندفاع وراء نزوات الثأر والانتقام وما إلى ذلك.

إن المؤمن يكون رجلاً ذا مبدأ، وهو يعيش بين الناس بوصفه إنساناً محباً للمبدأ وحده، مما يجعله عاجزاً عن أن يتكيف مع الأوضاع الخارجية أو يتصالح مع الناس على حساب المبدأ، حيث لا يرتاح ضميره حتى يبصر الناس من حوله بما ينبغي لهم فعله وما يجب عليهم تركه. وإذا رأى البعض يمارس فعلاً خاطئاً فلا يملك السكوت، بل ينهاه عن التمادي فيه، ويرشده إلى جادة الصواب في ثقة ويقين. فهو لا يرضى بالعمل بمقتضى الحق في حياته الشخصية فقط، وإنما ينصب نفسه داعياً إليه كذلك. ويتعذر عليه أن يلوذ بالصمت ويقف من الصراع الدائر بين الخير والشر في هذا العالم موقف المتفرج المحايد، ولا يستنفد قواه من أجل تثبيت دعائم الخير في مجتمعه والحيولة دون انتشار الشر بين أركانه.

وللقيام بهذه المهمة على وجه أفضل لابد من التزود بالصبر، إذ يلقي الناصح أو المصلح - بسبب شتى العوامل النفسية والاجتماعية - ضروباً من العنت والأذى على يد المخاطبين، أقلها - على سبيل المثال - تدمرهم عليه واشتعالهم غضباً لكونه ينهاهم عما ألفوه ويدعوهم إلى ما يشق على نفوسهم. ولو تبنى المصلح والحالة هذه، أسلوب رد الفعل لثار - ثمة - نزاع لا ينتهي

ولتوترت العلاقات بين الجانبين بصورة دائمة. وفي جو النزاع والتوتر الدائم لا يمكن إنجاز مهمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر على نحو مؤثر فعال.

إن مهمة الدعوة والإصلاح ليست صراخاً وعويلاً. إنها مهمة جادة وعسيرة للغاية. وهي تفرض على من يرغب في الاضطلاع بأعبائها أن يسمو بنفسه فوق المستوى الأخلاقي العادي، فلا يتمكن من إنجازها على النحو المطلوب إلا أولئك الذين يقومون بأداء الواجب بمنتهى التجرد والإخلاص غير مبالين بالربح والخسارة أو المدح والذم أو موافقة الجمهور ومعارضته.

التواضع أعلى الأخلاق

ويستمر لقمان قائلاً: ﴿ولا تصغر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور﴾.

إن الإنسان حين يحصل على شيء مما يجعله يبدو - في ظاهر الأمر - فوق الآخرين، كالصحة والمال والقوة والجاه، إلخ، فكثيراً ما يمتلكه الغرور والخيلاء، فيأخذ بالتالي في الترفع والاستعلاء على الناس ويعاملهم بالاحتقار والازدراء. إن سلوكاً كهذا جريمة عظيمة جداً، لا يرضاه الله.

وان حظ الإنسان من نعم الحياة الدنيا، سواء أكان قليلاً أم كثيراً، هو من عند الله، وهو في كلتا الحالتين، بمثابة مادة ابتلاء، أو ورقة امتحان إن صح التعبير. ويجدر بالمرء أن يركز اهتمامه كله، في أي حال كان، على أن يتجاوز ابتلاء الله بنجاح، فلا يفقد همته إذا ضاقت به سبل الحياة، ولا يصاب بالبطر والكبرياء إذا ما قبلت عليه الدنيا. والذي يقع فريسة الزهو

الحكيم
يتخذ من
أهل الحق
قدوته وإن
كانوا
أجانب أو
غرباء
عنه..
ويتجنب
أهل
الباطل ولو
كانوا من
أقرب
المقربين
إليه

وجوارحه. وجملة القول: يوصيه بأن يعيش في هذه الدنيا بوصفه إنساناً لاحمراً. يعني أن تكون حياته تجسداً للأوصاف الإنسانية النبيلة وليست تجسداً للغرائز الحيوانية السالفة!! إن الولد نعمة من نعم الله على الإنسان، بل هي - والحق يقال - أعظم نعمة على الإطلاق. فليس في مقدور أحد من الناس أن يخلق الولد لنفسه بنفسه، وإنما الله وحده هو الذي يهب لمن يشاء هذه النعمة الغالية. فيجدر بالإنسان - إذا رزقه الله الولد - أن يشكره على هذه النعمة، فيصبح عبداً مطيعاً لله، كما يحاول جهده أن يربي ولده أيضاً على معاني الطاعة والعبودية الكاملة لله عز وجل.

إذن، فليكن الإنسان أباً يرى قرة عينه في أن يعيش ولده في الدنيا إنساناً ربانياً، يخاف الله وحده ويعبده بكل قلبه وروحه وعقله. ولا يعيش لنفسه فقط، وإنما للناس كذلك، فيحب لغيره ما يحب لذاته من الخير والسعادة، ويكون سلوكه مع الكبير كسلوكه مع أخيه، ومع الصغير كسلوكه مع أولاده.

إن الصلة بالله، إذا تحققت بمعناها الحقيقي، نزلت من الإنسان أنانيته وقضت على عناده وطغيانه، مما يجعله يسلك مع الناس سلوكاً حسناً من جانب واحد، فهو لا يؤذي الناس ولو أذوه، ولا يسيء إليهم مهما أساءوا إليه.

ولا يزال متمسكاً بموقفه الإيجابي منهم رغم وقفهم السلبي نحوه.

ومثل هذا الشخص يجعل من رضا الله دليلاً في كل الشؤون والقضايا الحياتية لآمن رضاه الذاتي. فيعامل الكل وفقاً للمبادئ والحدود التي وضعها الله سبحانه وتعالى، لا تبعاً للنزوات والشهوات المنبعثة في نفسه ■

الغليظ ولا يخرج من فمه إلا الصوت الناعم الجميل بمحض اختياره الحر. وإن الذين يستعملون الاختيار المتاح لهم على هذا الوجه الصحيح سيلقون عند الله أجراً عظيماً.

الخلاصة

بالنظر إلى هذا العرض القرآني الدقيق والمفصل لوصايا لقمان لابنه، يبدو أن القرآن الكريم يعتبر شخصية لقمان بمثابة (الأب النموذجي أو المثالي). فما هي تلك المشاعر والعواطف التي يحملها، أو ينبغي أن يحملها الوالد نحو ولده؟ إننا نجد أفضل اجابة عملية عن هذا السؤال مجسدة في شخص لقمان الحكيم.

ويلاحظ هنا أن لقمان لا يحاول، وهو يعظ ولده، أن يلتفت انتباهه بصورة مباشرة أو غير مباشرة إلى حقوقه الذاتية أو أن يزوده بأية (تعليمات) تعينه على إحراز المصالح الدنيوية، وإنما يوصيه أولاً وأخيراً بالحق ومقتضياته فحسب. فبيداً بدعوته إلى التوحيد وتجنب الشرك، ويأمره بتوثيق الصلة بينه وبين ربه بالعبادة الصحيحة (الصلاة) وبفعل الخيرات. ثم يذكره بمسؤوليته أمام الله ويحثه على الثبات والاستقامة على الصراط المستقيم بحيث لا يحيد عنه قيد أنملة مهما أؤذي وتعرض للبلايا والمحن فإن ذلك من عزم الأمور.

كما لا يفوته أن يذكره - مع ذلك - بواجبه نحو المجتمع الذي يعيش فيه. فيأمره بالتحلي بالأخلاق العالية والفضائل الكريمة، وأن يلتزم بالتواضع والاعتدال في كافة شؤون الحياة. وأن تمتزج حقيقة العبودية بروحه لدرجة أن أثرها لا يلبث أن يأخذ في الانعكاس على بدنه

والغرور بسبب ماله الوفير وعيشه الرغد تنتهي محاولته للتعاظم والاستعلاء أمام الناس بصيرورته صغيراً وحقيقاً عند رب الناس. ومن أصبح حقيراً عند الله لن يفوز بأي نوع من العظمة والكبرياء أبداً.

وهانحن قد وصلنا الآن إلى ختام وصية لقمان لابنه حيث يقول: ﴿واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير﴾. وليس المقصود من قوله: [واقصد في مشيك] مجرد الشكل الخارجي، وإنما قصد به التنبيه إلى اصلاح القلب أو الحالة الباطنية. فإن الإنسان إذا نال شيئاً من الصحة والقوة والثراء والجاه والسلطة، إلخ، تولى في داخله مزاج التعالي والاستكبار، الذي لا يلبث أن ينعكس على مشيته الظاهرة. وكذلك إذا قل نصيبه من الاشياء المادية أو تعرض لأية خسارة فادحة، أصبحت مشيته تشي بما يعاينه هو في الداخل من خيبة أمل وشعور بالنقص والإحباط. وكل من هذين الموقفين خاطيء. حيث ينبغي للمرء أن يسير دوماً على نهج التوسط والاعتدال، فلا يمشي مشية المـــــــرح والاختـــــــيال إذا حصل على شيء، ولا مشية اليأس المتماوت إذا فقد شيئاً.

وهكذا ينبغي للإنسان ألا يكون كالحمار الذي لم يرزق إلا صوتاً واحداً، فلا يسعه أن ينطق، كلما نطق، إلا بذلك الصوت الجاف الغليظ الذي سماه القرآن بحق ﴿أنكر الأصوات﴾. أما الإنسان فقد منح القدرة على إخراج كلا نوعي الصوت، الغليظ واللين معاً. ثم أعطاه الله الاختيار ليبث فيه. حيث شاءت إرادة الله أن يختص الإنسان وحده، دون غيره من المخلوقات، بشرف أن يدع أسلوب الصوت



آيات كثيرة وردت في مواضع متفرقة من الذكر الحكيم تجلي حقيقة الروابط بين الآباء والأبناء، وما ينبغي أن تكون عليه في حضور المجتمع الإسلامي والأسرة الإسلامية، وأكثر من ذلك تمتد هذه الآيات لتوضح طبيعة العلاقة بينهم حين الممات وبعده ويوم القيامة.

وبالنظر إلى هذا الكم من الآيات التي تشكل موضوعاً متكاملًا ينضوي تحت هذا العنوان الذي اخترناه لهذه الدراسة.. يمكن تقسيم هذه الآيات إلى الموضوعات التالية:

- خلق الإنسان وتطوره والعبرة في ذلك.
- حق الآباء والأبناء.
- العلاقة الخالدة بين الآباء والأبناء.
- استخلاص وعبرة.

خلق الإنسان

في سياق الخطاب القرآني حول خلق الإنسان من نطفة أمشاج ثم من نطفة مخلقة وغير مخلقة.. وحول نشأته وتطوره في الخلق ترد آيات ذات دلالات عجيبة استوقفت علماء الطب الحديث وقد أقرروا -علمياً- بما أورده القرآن حول تخلق الأجنة وتطورها، وهي آيات معروفة في الذكر.

وهناك آيات أخرى تخاطب الإنسان مباشرة، حيث يذكره الخالق سبحانه بمعاناة الأم في الحمل والولادة والرضاعة وما يقتضيه ذلك من رعاية

وهو الالتزام بتنفيذه حيث أسندت الوصية إلى الله تعالى، وبذلك اكتسبت معنى آخر يتجاوز العهد بالشيء إلى الالتزام به وتصبح مخالفتها من المعاصي بخلاف وصية الإنسان للإنسان التي لا تتجاوز الرأي والنصح في ما يراه خيراً.

ومن الكلمات الأخرى التي ترد في سياق خلق الإنسان كلمة «الأرحام» وهي جمع رحم: منبت الولد ووعاؤه (٢) ومنها تولد معنى الرحمة والترحم، وهي الأطوار الفطرية للعلاقات الأسرية.. وليس هناك أبلغ من العبرة التي يحظى بها أبناء بررة يقدرون حق آبائهم وحق ذويهم ممن تربطهم بهم صلات الأرحام ﴿وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض﴾ [الأحزاب: ٦].

حق الآباء والأبناء

للآباء حق على أبنائهم وللأبناء حق على آبائهم، وهو حق مشترك متبادل ودين في الاعناق، فالآباء كانوا يوماً أبناء والأبناء سيكونون يوماً ما آباءً، وهكذا دورة الحياة وتداولها بين الناس وحركة التاريخ الاجتماعي الأسري.

ويمكن تقسيم هذا القاسم المشترك

بقلم: د. رفيق حسن الحليمي

أبوية تستوجب ما ينبغي أن يقوم به الإنسان تجاه والديه. وتأتي هذه التذكرة الربانية في إطار وصية الخالق للإنسان بوجوب الاحسان للوالدين وبرهما والعطف عليهما وطاعتهما وهي طاعة مقيدة بمبدأ التزام الوالدين بطاعة الخالق وعدم الشرك به. لقوله تعالى: ﴿ووصينا الإنسان بوالديه حسناً وإن جاهداك لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما﴾ [العنكبوت: ٨] ومما يلحظ هنا أن كلمة «وصى» ترد في الخطاب القرآني في هذه الآية وفي غيرها مما له صلة بالإنسان وحياته كقوله تعالى: ﴿يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين﴾ [النساء: ١١] ولهذه الكلمة دلالة لغوية مميزة في هذا السياق فهي تجمع

بين المعنى اللغوي وهو العهد بالشيء إلى شخص ما (١) والفعل الديني

الآباء والأبناء في الخطاب القرآني

للآباء
حق على
أبنائهم
وللأبناء
حق على
آبائهم،
وهو حق
مشترك
متبادل
ودين في
الاعناق

ظاهرة التبني عبثاً، فقد ثبت فشلها وبطلانها في جميع الأزمنة والامكنة لأنها تتنافى مع الطبيعة البشرية والفطرة السليمة التي جبل الإنسان عليها، ولا يغرنك مانشاهده في بعض المسلسلات التي تروج لهذه الظاهرة بما تسوقه من مواقف تستدر العطف على أبوين حرماً من نعمة الانجاب أو طفل معذب مشرد بحاجة إلى أب يتبناه ويعطف عليه.. إذ سرعان ما تتبدل الأمور في الواقع المعاش، وهو ماتخفيه عنا تلك المسلسلات فما يكاد الطفل المتبنى يبلغ الرشد حتى يفارق أبويه بالتبني ويسلك طريقه وربما دفعته عاطفته إلى التعرف إلى أبويه الحقيقيين والعودة إليهما، وفي إيماننا هذه شواهد كثيرة تؤكد فشل التبني ولو بعد حين.. وماذا يفعل القوم إذا أراد الطفل المتبنى - عندما يبلغ - أن يتزوج من فتاة قد تكون - شرعاً - محرمة عليه «أخته/ ابنة أخيه/ ابنة أخته»؟

٣- حق الرعاية

تعد فترة حضانة الإنسان ورعايته الأطول في حياة المخلوقات جميعها، فقد تمتد سنوات وسنوات وهي في الريف أقل مما هي عليه في المدن وفي العصر الحديث تختلف. والرعاية حق من حقوق الأبناء على آبائهم وفي الخطاب القرآني آيات تحدد هذه الرعاية بدقة في مثل قوله تعالى: ﴿وَالْوِلْدَانَ يَرْضَعْنَ﴾ الولدان يرضعن أولادهم حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة ﴿[البقرة ٢٣٣] من غير ضرر ولا ضرار وفقاً للقاعدة الدينية المعروفة يقول تعالى: ﴿لَا تَضَارُّ الدَّاءَ بَوْلدها ولا مولود له بولده﴾ [البقرة ٢٣٣] وهذا ينطبق على كفالة الطفل في حال انفصال الزوجين إذ تكون الحضانة من حق الأم، قيل: حتى يبلغ الولد وتتزوج البنت وقيل: حتى تحيض الجارية (٨) وقيل: تستمر نفقة الابن على الوالد إذا كان الابن طالباً أو مريضاً ولا يقدر على العمل، وللفقهاء آراء متعددة حول هذه المسألة (٩).

وقد يقول قائل: لم يوضح الخطاب القرآني الرعاية الأبوية بصورة مفصلة

من الأمور التي جبل على المحافظة عليها جميع البشر فلا تجد إنساناً إلا وهو يحب أن ينسب إلى أبيه وجده، ويكره أن يقسح في نسبته إليهما إلا لعارض من دناءة النسب أو غرض من دفع ضرر أو جلب نفع (٣) كما يعد الراغب عن أبيه بالانتساب إلى غيره عاقلاً له مستحقاً للوعد الذي جاء في الحديث الشريف «من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام» (٤). ومن حق الابن - البنت - أن ينسب إلى أبيه وأمه، لما يترتب على ذلك من جملة حقوق شرعية كحق النفقة والرضاع والحضانة والارث والولاية.. ومن حق الأب - الأم - أن ينسب إليه ابنه - ابنته - ولا ينسب إلى سواه، لأن في صحة النسب دفعا لتهمة الزنا عن الوالدين أولاً، ولأن في ذلك حقاً يترتب عليه الانفاق عليهما إذا كانا معسرين والابن موسراً وكذلك بالنسبة إلى الحق في الميراث الشرعي، ولهذا ذهب الفقهاء إلى أن [من أقربولده طرفه عين فليس له أن ينفيه] (٥) إذ يصبح هذا الاقرار ولو كان في لحظة سريعة [طرفه عين] اعترافاً صريحاً بالابوة الخالصة والبنوة الصادقة ويؤخذ بهذا الاعتراف عند الاحتكام إلى القضاء الشرعي (٦). ولتعظيم شأن الوالد ومايلد جاء في سياق القسم الرباني بقوله تعالى: ﴿وَالِدَ وَمَاوِلِدَ﴾ [البقرة ٣] ولهذا كله ألغى الإسلام ظاهرة التبني التي كانت شائعة قديماً ففي عهد يوسف عليه السلام إشارة صريحة إلى ذلك بقوله تعالى: ﴿عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا﴾ [يوسف ٢١] كما كانت شائعة بين عرب الجاهلية، فكان الرجل إذا أعجبه ولد الرجل ضمه إلى نفسه وجعل له مثل نصيب الذكر من أولاده وكان ينسب إليه، وقد ابطها الإسلام بقوله تعالى: ﴿ادْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَاِخْصُوا نَكُمْ فِي السَّيِّدِينَ وَمَوَالِيكُمْ﴾ [الأحزاب ٥] ذلك لأن البنوة أصالة في النسب والدعوة (ادعاء النسب)، إلصاق عارض ليس غير (٧) وما جعل ادعاءكم أبناءكم [الأحزاب ٤] ولم يكن إلغاء

إلى قسمين: الحق الشرعي - الحق الأدبي:

أولاً الحق الشرعي:

حددت بعض الآيات حق كل من الآباء والأبناء - وغيرهم - في أطر شرعية دقيقة لا لبس فيها ولا غموض. وقد جاء ذلك فيما يسمى في علوم القرآن بآيات الأحكام، وهي تلك الآيات التي تتضمن أحكاماً شرعية، وتمتاز لغتها وصياغتها بالدقة اللغوية وعدم احتمالها التأويل لأنها بصدد سياقات تشريعية وليست في سياقات قصصية أو أخبارية أو ترغيب أو ترهيب أو وصف لمشاهد معينة من مشاهد الحساب والعذاب مما يحتمل قدراً من التصوير الأدبي. ويمكن تفصيل الحق الشرعي في الوجوه الآتية:

١- حق الحياة

الحياة هبة الله لخلقه وليس من حق أحد التصرف فيها إلا بالحق وفي أمور حددها الشرع، ومن حق الإنسان على أبويه - سواء أكان جنيناً أم طفلاً - أن يحيا. ولذا حرم الله قتل النفس وقتل الأولاد لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ﴾ [الأنعام ١٥١]، وقد وقف فقهاء المسلمين عند ظاهرة الاجهاض وهناك إجماع بينهم على تحريمه - شرعاً - لأنه قتل للنفس إلا لضرورة قاهرة يقرها الطبيب المسلم، وقد ندد القرآن الكريم بما كان يقوم به بعض العرب في جاهليتهم من وأد للبنات بقوله تعالى: ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سَأَلَتْ، بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ [التكوير ٨/٩] كما ندد بالرجل يرزق بالبنت فيشيخ بوجهه عنها وقد يقلتها.. ﴿يَمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ [النحل ٥٩].

٢- حق الانتساب

وهو حق مشترك بين الآباء والأبناء، ويلتقي فيه حق الله وحق العباد، فهو

ونقول: لقد وضعت الرعاية الابوية على امتدادها في اطار عام وقد جاء ماهو مفصل في حال انفصال الحياة الزوجية، ولكن عندما تستقيم الحياة الزوجية تصبح مسألة الانفاق والكفالة والرعاية امرا طبيعيا وواجبا دينيا، ان يصبح من واجب الابوين تهذيب الاولاد ورعايتهم صحيا ونفسيا وخلقيا.. وقد كان لغريزة الابوة والامومة -التي اودعها الله في خلقه- حافز فطري يدفع الآباء الى حب الأبناء والعطف عليهم والعمل من اجلهم وإذا كان الخطاب في هذه المسألة وغيرها جاء موجزا فهناك احاديث نبوية فصلت ماجاء موجزا، ويكفي ان نقف عند قوله تعالى: ﴿كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا﴾ [الاسراء / ٢٤] لنذكر ان الابن بار بوالديه يدعو لهما بالرحمة لما قاما به من تربية حين كان وليدا لا يقدر على شيء، وهنا ترد كلمة «ربباني» ومنها التربية وما تقتضيه من رعاية وقيام عليه ورعاية له حتى يفارق الطفولة.

٤- حق الميراث.

وهو حق ثابت واضح لا ليس فيه، بسطته مفصلا آيات الاحكام فللأبناء حقهم فيه وللآباء حقهم ايضا [نصيبا مفروضا] [فريضة من الله] ومن اراد ان يقف على تفصيلات هذا الحق فليرجع الى سورة النساء (آية ٧-١٢) فقد فصلت هذه الآيات حق جميع الورثة الشرعيين وانذرت الآية (١٣) الخارجين والمخالفين لحدود الله بعذاب الخلد ﴿ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها﴾ [النساء / ١٤] غير ان هناك بعض الموانع الشرعية التي تحول دون هذا الحق وذلك في حالات معينة نص عليها الفقهاء وهي: الاسترقاق: كان يكون الوارث عبدا فلا يرث من غيره لانه لو ورث من اقاربه لصار الميراث الى سيده، والقتل: فإذا قتل الوارث مورثه منع منه الميراث، واختلاف الدين، واختلاف الدارين (١٠).

ثانياً: الحق الادبي:

لا يمكن الفصل في كثير من مظاهر تربية الأبناء وتنشئتهم او في شؤون الحياة الاسرية المختلفة -بين الحق الشرعي والحق الادبي لكل من الآباء والابناء على بعضهم البعض، ولكن الحق الشرعي- كما هو واضح- حق مفوض ويمكن ان يقال ان الحق الادبي في كثير من جوانبه حق مندوب، تستوجب الروابط الاسرية والعلاقات الودية.. ضمن حق الابناء على آبائهم -ادبيا ومن الممكن ان يكون دينيا ايضا- التوجيه والارشاد والتقويم وكل ما من شأنه ان يصلح حالهم في ظل اسرة مسلمة تتمتع بالقيم الحميدة والأخلاق الفاضلة لتجعل منهم ابناء صالحين، ومن حق الآباء على ابنائهم الاحترام والتقدير والعطف عليهم والوفاء لهم والصحة بالمعروف، وهنا- كما ذكرت- يتداخل الحق الشرعي مع الحق الادبي.

ولكن هل من حق الابن على أبيه شرعا ان يضاعف له الانفاق او يشتري له سيارة فارهة او يبني له بيتا او يخصه بمزية دون سواه او يهبه من ماله في غير حدود الشرع المعروفة والمتفق عليها بين الفقهاء؟! هنا يكون الحق الادبي موضع تنازع بين القبول والرفض فإذا رفض الاب تنفيذ شيء من ذلك فلا حرج عليه وإذا قبل فعله المساواة بين الابناء فلا يخص واحدا بشيء دون غيره اللهم إلا في حالات معينة تستوجبها حالة الابن وتترك لتقدير الاب. وهناك حالات معينة قد تدفع كثيرا من الآباء الى اتخاذ مواقف من ابنائهم إذا ماخالفوهم في امور دنيوية كزواج الابن ممن لايرضى عنها الاب او طلاق بنت العم.. وحالات اخرى تحدث للآباء كان يتزوج الأب من الزوجة الثانية أو تتزوج الام [الارملة] مما يدفع بعض الابناء الى اتخاذ مواقف عدوانية تصل الى الضرب والتطاول والشتم.. وما نسمعه هذه الايام عن الانفصام في العلاقات الاسرية مرده الى عدم الالتزام بما تمليه الواجبات والحقوق الادبية لكلا

الجانبيين، ففي مثل هذه الحالات وغيرها يكون الحق الادبي وازعا من خلاف محتمل او صراع محتدم ومنازعات حادة وقد جاء في الخطاب القرآني ما يوضح طبيعة المعاملة التي ينبغي ان تكون بين الآباء والابناء في مثل قوله تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفَ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ [الاسراء / ٢٣] كما عرض علينا القرآن أنموذجا من اشفاق الابن على ابيه وخوفه عليه من الوقوع في الخطايا، فهذا ابراهيم عليه السلام يدعو أباه أزر الى نبد عبادة الاصنام، ولما اصر ماكان من ابراهيم الا ان دعاه بالحسنى والكلم الطيب بقوله ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا. يَأْتِيتُ لَاتُعْبَدَ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا. يَأْتِيتُ أَنِي أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابُ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا. قَالَ أَرَأَيْتَ إِنْ تَتَنَبَّأْتَ لِرَجْمِكَ يَا إِبْرَاهِيمَ لَئِنَّكَ لَمِ تَتَنَبَّأْتَ لِرَجْمِكَ وَهَجَرْنِي يَا إِبْرَاهِيمَ. قَالَ: سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُكَ رَبِّي﴾ [مريم / ٤٣-٤٧] كما عرض علينا القرآن أنموذجا آخر لمدى طاعة الابن لأبيه طاعة مطلقة دون مناقشة او تردد، فعندما رأى ابراهيم عليه السلام ان يذبح ولده اسماعيل، ما كان جواب ابنه الا ان قال: (يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين) [الصافات / ١٠٢] ويكفي ان نقف عند «افعل ما تؤمر» لنذكر انها استجابة لرؤيا رآها نبي وهي رؤيا صادقة.. فهذان الأنموذجان - وان كانا متصلين بالعقيدة والايمان بالله- يوضحان مدى اشفاق الابن على ابيه وطاعة له. وتبقى الطاعة المرغوبة في حدود مارسه الشرع ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. وتتجلى في الخطاب القرآني وصية لقمان لابنه ولقمان شخصية حقيقية فقد عرفه عرب الجاهلية وعرف بحكمته (١١) وفي القرآن سورة باسمه وله وصية معروفة حيث تشتمل على مادة غنية بالقيم الدينية والاخلاقية، وقد جمعت بين امور الدين وشؤون الدنيا وهي تستأهل دراسة مستقلة، ونكتفي باستخلاص النقاط الاساسية التي

الشكر لله وللوالدين - طاعة
الوالدين مقيدة بطاعة الخالق -
مصاحبة الوالدين بالمعروف - اتباع
سبيل المؤمنين - اقامة الصلاة والأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر - الصبر
على المكاره - التواضع وعدم التكبر -
القصد في الحياة - غض الصوت.

وهي - بلاريب- علاقة ابدية خالدة لا تقطعها عوادي الزمن، ولا تفصمها نكبات الدهر وويلاته، ولا يلغيها موت او غربة، ولا ينفيها انكار عارض بعد اعتراف بها ولو كان الاعتراف طرفة عين، ولا يبطلها ما يبطل الحق الشرعي ويحجبه لكل من الآباء والأبناء إذا ما اختلفت العقيدة فلا ميراث حينئذ، إذ يظل الابن ابنا لابيّه، وكذلك الاب يظل ابا لابنه، فالبنوة أصالة في النسب وهذا ينسحب على علاقة الأخوة والأمومة، بخلاف العلاقة الزوجية فالمرتبة يفرق بينهما وكذلك الطلاق.

المصاحبة في الدنيا بالمعروف وتبقى
الانساب وصلات الارحام قائمة.

هناك ثلاث آيات يجري الخطاب في الآية الأولى على لسان ابن بالغ في سنن الأربعين وله أبناء وأبوان.. ولا يخفي ما في سنن الأربعين -سنن النبوة- من عدة معان منها الاكتمال في النضج والغاية في الرشد، وهذا الابن كما صورته الآية مؤمن بالله مطيع لوالديه، عمل بوصية الخالق ﴿ووصينا الانسان بوالديه إحسانا حملته امه كرهاً ووضعته كرهاً وحمله وفصاله ثلاثون شهراً حتى إذا بلغ اشده وبلغ أربعين سنة قال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وإن أعمل صالحا ترضاه واصلح لي في ذريتي إني متبت اليك وإنسي من المسلمين﴾ [الأحقاف: ١٥]. وتنقل الآية الثانية حوارا بين ابن عاق ضالعه في الغواية والضلال وبين أبويه المؤمنين ﴿والذي قال لوالديه أف لكما اتعدانني أن أخرج وقد خلت القرون من قبلي وهما يستغيثن الله ويلك آمن إن وعد الله حق فيقول ما هذا إلا أساطير الاولين﴾ [الأحقاف: ١٧].

إلا أنها ركزت على امرئىء سن البلوغ
ايضا فهو له ابوان وابناء وزوجة
وعشيرة بحيث يكون المرء في هذه
الحالة بين جيل سابق له هو جيل الآباء
وجيل لاحق له هو جيل الابناء، وهذا
الجيل من بني البشر تجتمع فيه القوة
والقدرة وشدة البأس فضلا عن حرية
الرأي والإرادة، ولا شك ان الفرار لهذا
الجيل يوم القيامة ابلغ واوقى.. ولأمر
ما قد يكون هذا الجيل مشدودا بقلبه
وعقله وعواطفه الى جيل الابناء أكثر من
جيل الآباء، وبذلك يضيع الحق
والانصاف والعدل الذي إرادته الله،
وهنا يطول الخطاب القرآني ليبيد
الحيرة ويضعنا على الطريق الصحيح
بقوله تعالى: ﴿أَبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا
تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ
نَفْعًا﴾ [النساء: ١١]. تستوقف المتأمل
في الخطاب القرآني المتصل بهذا
الموضوع ظاهرة الربط بين المال
والبنين في آيات كثيرة فهم:

﴿زينة الحياة الدنيا﴾ [الكهف: ٤٦]
﴿وأمددناكم بأموال
وبنين﴾ [الاسراء: ٦٠]
﴿وشأركهم في الأموال
والأولاد﴾ [الاسراء: ٦٤]
﴿وتكاثروا في الأموال
والأولاد﴾ [الحديد: ٢٠]... الخ.

وهذه نعمة من نعم الله على عباده
ولكن هذه النعمة إذا لم تسخر في سبيل
الخير تحولت الى نقمة، إذ يحذرنا
الخالق من فتنة المال والولد
بقوله ﴿واعلموا أنما أموالكم وأولادكم
فتنة﴾ [الانفال: ٢٨]. ■

- ١- لسان العرب مادة « وصى »
- ٢- قاموس المحيط مادة « رحم »
- ٣- اطفال بلا أسر ص ١٥٩ د. عبد الله محمد عبد الله
- ٤- نفسه ص ١٣٠
- ٥- سبل السلام ج ٣ ص ١٩٤
- ٦- اطفال بلا أسر ص ١٣١
- ٧- تفسير النسفي ج ٣ ص ٢٩٣
- ٨- سبل السلام ج ٣ ص ٢٤
- ٩- اطفال بلا أسر ص ١٧
- ١٠- اضواء على موانع الارث ص ٦٠
- مجلة الوعي الإسلامي عدد ٣٥٧ «
- ١١- الموسوعة المسيرة ص ١٥٦١

ولم يكن
إلغاء
ظاهرة
التبني
عبثاً، فقد
ثبت
فشلها
وبطلانها
في جميع
الازمنة
والامكنة
لأنها
تتناهى مع
الطبيعة
البشرية
والفطرة
السليمة

التصور الإسلامي للأدب

البشري ويصف حقيقته كما هي، ولا يغالي في وصف ذلك الواقع فيقر به من الملائكة، ولا يهبط به إلى مستوى الحيوان.

وإنما هو غالباً تعبير صادق عن توازن حياة الإنسان ووسطيتها.. والمفهوم الإسلامي للأدب هو من هذا النوع الأخير.

يقول سيد قطب - رحمه الله -: «إن الأدب أو الفن المنبثق عن التصور الإسلامي أدب أو فن موجّه، بحكم أن الإسلام حركة تجديد وترقية مستمرة للحياة، فهو لا يرضى بالواقع في لحظة أو جيل، ولا يبرره أو يزينه لمجرد أنه واقع فمهمته الرئيسية هي تغيير هذا الواقع وتحسينه والايحاء الدائم بالحركة الخالقة المنشئة لصور متجددة من الحياة.

كذلك ليست وظيفة هذا الأدب أو الفن هي تزوير الشخصية الإنسانية أو الواقع الحيوي، وإبراز الحياة البشرية في صورة مثالية لوجود لها. إنما هو الصدق في تصوير المقدرات الكامنة أو الظاهرة في الإنسان. والصدق كذلك في تصوير أهداف الحياة اللائقة بعالم من البشر، لا بقطع من الذئاب!» (٢).

وهكذا يستقر في الذهن أن الأدب الإسلامي، أو الأدب كما يريده الإسلام هو الأدب الذي يدفع الإنسان إلى الأمام، ويطلقه من عقابيله، ويصور الحياة الواقعية بآمالها وآلمها سواء، ويشحن النفوس بالعزم، وينير العقول بالمعارف السليمة، ويدعو إلى التراحم والوقوف إلى جانب الحق والخير والعدل والجمال. أما الأدب الذي يصطدم بالتصور الإسلامي، ولا

عنى الإسلام عناية خاصة بالكلمة الطيبة، واعتبرها سلاحه الأول في مواجهة الكلمة الخبيثة، واستئصال بذور الشر من أعماق مكنونات النفس والمجتمع.. لقد احتلت الكلمة في النصوص الإسلامية المقدسة، أو في علاقات وارتباطات المجتمع الإسلامي مكانة سامقة لم تصل إليها يوماً في حضارات ومدنيت ما قبل الإسلام.. وهكذا وجدنا الكلمة الطيبة، قد لعبت دوراً طلائعياً متميزاً وفاعلاً سواء على مستوى تأسيس المجتمع الإسلامي الأول في المدينة، أو على مستوى انجازات ومكتسبات حركة الدعوة والفتح الإسلامي.

بقلم: إبراهيم نويري

وفق النظرة الشمولية تعبير متكامل عن الحياة في شتى لحظاتها وحالاتها المختلفة، أو هو إعادة تصوير انفعالي لمختلف الظواهر والحالات والتفاعلات الإنسانية والنفسية.

ونحن هنا نستطيع أن نميز بين ضربين من الأدب، ضرب يحاول أن يصور الإنسان في صورته المقهورة.. أي في لحظات الضعف.. فهو يتتبع باستمرار زلات الإنسان وعثراته وكبواته، بما فيها تلك النابعة عن بشريته وطبيعته التي فطر عليها، ويحاول دائماً، وبمختلف الوسائل أن يلطخ الفضيلة ويفسد العلائق الفطرية الطاهرة بين الناس، ويرى أن الأخلاق والحياء والمروءة إنما هي أغلال يجب إزاحتها.. ومن ثمة فإنه يحق لنا أن نسمي هذا الأدب: الأدب الأسود! أو أدب الإنحلال!

وضرب آخر يصور الإنسان في حالاته الواقعية، ويقدر أن الإنسان ليس ملكاً يرفرف في الهواء، ولا هو كذلك حيواناً يقبع في الأرض.. هذا الأدب الذي يعبر عن واقع الكائن

وعلى صعيد الكلمة الطيبة.. أو الكلمة المسؤولة يقف الأدب الإسلامي في كل مرحلة من مراحل تطور المجتمع الإسلامي، في المقدمة للذود عن ميادى هذا الدين، والإسهام في الدعوة، وإعطاء الصورة المشرقة الصادقة لحقيقة المجتمع وطبيعة الحضارة التي ينشدها الإسلام.. ونحن هنا نود التوقف قليلاً قصد التعرف على التصور الإسلامي للأدب، وأبعاد هذا التصور في نطاق علاقة الإنسان بالكون والحياة والعلاقات البشرية.

الأدب في التصور الإسلامي

يرى الإسلام أن الأدب - كسائر الفنون - هو تعبير موح عن قيم حيّة، وهواجس إنسانية يتفعل بها ضمير الفنان أو صاحب الروح الشاعرة. هذه القيم قد تختلف من نفس إلى نفس ومن بيئة إلى بيئة، ومن عصر إلى عصر، ولكنها في كل حال تنبثق من تصور معين للحياة، والارتباطات فيما بين الإنسان والكون والحياة، وبين بعض الإنسان وبعض (١). فالأدب - إذن - بالمعنى العام، أو

يقف
الأدب
الإسلامي
في كل
مراحل
التطور
الإسلامي
في المقدمة
للدفاع
عن الدين

فالأدب الإسلامي بإمكانه تناول أي موضوع في الحياة الإنسانية دونما تحديد أو تقييد، لكن له منهجه الخاص في تناول كل موضوعاته، فهو لا ينظر إلى الظواهر مقطوعة عن سياقها الحضاري، ولا مبتوتة عن حقيقتها الكونية، ولا مبتورة عن خلفياتها النفسية والاجتماعية والاقتصادية (٥)، وإنما هو منظور متكامل يستند إلى خلفية حضارية هي مقاصد الوحي الكريم.

الأديب المسلم وعملية البناء

إن الأدب الإسلامي لا يمكن له أن ينطلق في عملية البناء الحضاري والتأسيسي الاجتماعي إلا إذا كان الأديب المسلم واعياً ومدركاً لدوره الحقيقي، مع استيعاب شامل للواقع الذي يتحرك فيه، وفقه متبصر بطبيعة وخلفيات الصراع الحضاري والفكري الذي تخوضه أمتنا.

إن الأديب المسلم لا يمكنه أن يقف بعيداً عما يجري، وإنما عليه أن يأخذ مواقفه، ويسهم في حدود طاقته في عملية الإصلاح الاجتماعي، ك معالجة بعض الظواهر المرضية والتصدي لها بما يحقق المصلحة العامة لمجتمعه وأمنته والإنسانية، ويمكن للأديب المسلم ممارسة الفعل الاجتماعي بمفهومه الواسع حتى يجعل من الأدب الإسلامي حقيقة واقعية ملموسة يحس بها الجميع.. ولاشك أن اتساع رقعة العمل الخيري يتيح إمكانية ممارسة هذا الفعل والارتقاء به إلى مستوى السلوك الحضاري الفاعل.

ومن جهة أخرى ينبغي أيضاً الاهتمام بالأديب المسلم، لأننا حين نفعل ذلك نستطيع أن نسدي إليه النصح والتوجيه، ونذكره بحق المجتمع عليه، بأن يعيش قضاياها، ويعبر عن طموحاته وأمانيه، ويرسي - قبل ذلك - دعائم الحق والخير فيه، ومع ريادة الآفاق المتنوعة المتكاملة التي تشيد بناء الوجداني، مع نكران للذات وبعد عن التماس الشهرة

الأدب الإسلامي اليوم منحصرون في بوتقة المفاهيم الدينية المباشرة في تعاطيهم للأدب - من الناحية الفنية - واهمون وبعيدون عن الحقيقة والموضوعية، ولعل روايات الدكتور نجيب الكيلاني - رحمه الله - خير شاهد في دفع تلك التحاملات المشبوهة.

يقول الأستاذ محمد قطب في هذا الصدد: (..الشعر الذي يتحدث عن جمال الطبيعة الفاتنة، الذي يتحدث عن القوة، الذي يتحدث عن انطلاق الطاقة البشرية للعمل والإنتاج، الذي يتحدث عن العواطف الإنسانية النظيفة، الذي يدفع ويحرك إلى الأمام الذي يفتح الأمل أمام البشرية، الذي يشعر الناس بجمال الحياة، وأنها جديرة بأن يحيها الإنسان، الذي يتحدث عن آم البشرية، الذي يدعو إلى إزالة المظالم وإصلاح الفساد الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، الذي يصف الحياة كما ينبغي أن تكون.. كل ذلك شعر إسلامي لأنه تعبير عن الفطرة النظيفة، ولو لم يذكر فيه مرة واحدة اسم الدين ولا مفاهيم الدين المباشرة) (٤).

ونخلص من هذا إلى أن الأدب الإسلامي أدب موجه يخاطب الفطرة البشرية كما يخاطب الضمير العفيف وأشواق الروح، ويشكل بذلك كله تصوراً عاماً للحياة ولعلاقة الإنسان بهذه الحياة، وعلاقة البشرية كلها بعضها ببعض..

ولكنه في كل ذلك له أسلوبه الخاص وطريقته المتميزة في تناول والتقدير.. فهو باختصار انفعالات المشاعر النظيفة بمؤثراتها النفسية والروحية تجاه الطموحات الإنسانية المتقدمة، كل ذلك مع عناية بالأبعاد الفنية والصور الجمالية المتنوعة مع مضمون أخلاقي ذي طابع إنساني كوني.

فليس هناك من قيود أو سدود - إذن - تحول دون انطلاقة المضمون في الأدب الإسلامي أو الفنون الإسلامية عامة.

يجد له مكانة في واقع المجتمع الإسلامي فهو الأدب الذي يملق الحقائق، ويتاجر بعواطف الناس، ولا يقدر مشاعرهم، ولا يصور الكائن البشري إلا في لحظاته الهابطة المتردية.. لحظات الضعف أو الخضوع للضرورة، لا لحظات الترفع والسمو والارتقاء (!!!) وبدهي أن هذا الأدب أدب مزور لأنه يحرف حقيقة وواقع الطبيعة البشرية في شتى صورها، ولأنه كذلك لا يغفل في انفعالاته التصويرية بعض الجوانب الحيوية المركزة في فطرة الإنسان وتركيبته الطبيعية.

المضمون في الأدب الإسلامي

يرى بعض المتحاملين على الأدب الإسلامي أن هذا الأدب يفتقر في مضامينه إلى الجوانب الفنية والجمالية - بسبب مركزه الأخلاقي - التي نعتبه القيمة الحقيقية والمقوم الأساس لكل أدب.. والواقع أن الأدب الإسلامي يحرص أشد الحرص على مضمونه الفكري النابع من قيم الإسلام العريقة، ويجعل من ذلك المضمون ومن الشكل الفني نسيجاً واحداً معبراً أصدق تعبير.. ويعول كثيراً على الأثر أو الانطباع الذي يترسب لدى المتلقي، ويتفاعل معه، ويساهم في تشكيل أهوائه ومواقفه.. إن هذا الأدب يستوعب الحياة بكل ما فيها، ويتناول شتى قضاياها ومظاهرها ومشاكلها وفق التصور الإسلامي الصحيح لهذه الحياة: (٣) إنه ليس من الضروري في الأدب الإسلامي أن يدور الكلام عن المفاهيم الدينية وتفصيلاتها، وما تستحسنه تلك المفاهيم أو ما تستقذره.. كلا ليس ذلك كله ضرورة من ضرورات الأدب الإسلامي، إن نطاقه أوسع آلاف المرات من المفاهيم الدينية، حتى وإن بدا لبعض المتحاملين أنه أدب أخلاق وفضيلة ووعظ مباشر، وأنه أبعد ما يكون عن حقيقة الفن والأبعاد الجمالية في الأدب، إن من يعتقدهون أن رواد

قس بن ساعدة الإيادي ويحيى كمال

بقلم: د / خليل ابراهيم شمر

٣- وقبل عقيدة التوحيد
كما دعا العرب الى العبادة لله
وترك الاصنام والأوثان.
وكان يتم البت في الحكم للناس
بين يدي قس بن ساعدة ويصدر
احكاماً سديدة حاسمة. وتذكر
المصادر أنه قد أدرك من
الحواريين سمعان، وعاش عمراً
طويلاً، وتختلف الأرقام عن
وفاته وتتراوح ما بين ٣٨٠ سنة
و٦٠٠ سنة، و٧٠٠ سنة قبل
البعثة (٣).

توفي قس بن ساعدة حسب بعض المصادر قبل بعثة النبي ﷺ في عام ٦٠٠ م (٤).

۲- يحيى کمال بيـــــاتي
(۱۸۸۴-۱۹۵۸):

ولد الشاعر يحيى كمال بياتي في مدينة أسكوب التي بقيت داخل الأراضي اليوغسلافية بعد حرب البلقان، وكان مولده في ٢/ كانون أول- ديسمبر/ ١٨٨٤. وكان جده الأعلى شهسوار باشا أحد أمراء المنطقة للدولة العثمانية في عهد السلطان مصطفى الثالث.

فالكلمة (بياتي) هي ترجمة
 لاسم جده هذا الى التركية وتعني
 أمير الخيل» وأما أبوه فهو إبراهيم
 ناجي بك من مدينة نيس ، واسم
 أمه نقيه هانم (٥).

بدأ يحيى كمال الذي اطلق عليه

قس بن ساعدة الإيادي (المتوفى عام ٦٠٠م) هو من كبار إبياد ومن أحياء قبيلة معد، كان خطيباً وشاعراً شهيراً وأحد حكماء العرب في عصره، وقد عرف بفصاحته وبلاغته. واشتهر بضروب أمثاله (١).

والقول بأنه تنصر في وقت من الأوقات ليس بصحيح وإذا أنعمنا النظر في خطبه وأشعاره، إذ قال في الله تعالى وصفاته: هو الإله الواحد لا يعبد سواه، لم يلد ولم يولد، وهو الذي خلق الخلق وبعثه.

وفيما يلي بعض مآقاله، وإنه
كان أول من قام به: (٢)

١- هو أول من صعد إلى مكان مرتفع لإلقاء خطبه.

٢- وأول من قال (أما بعد) في خطبه.

٣- وأول من توكأ على عصا أو سيف أثناء الخطبة.

٤- وأول من وضع مبدأ:
(البينة لمن ادعى واليمين على من أنكر).

٥- وأول من استعمل عبارة
(إلى فلان بن فلان) في المراسلات.

ومما ذكر في عقيدة قس بن
ساعدة:

١- هو أول من آمن بالبعث بعد الموت من أهل الجاهلية.

٢- واعتقد الحساب والميزان
يوم القيامة

واحتساب ذلك كله عبادة لله تعالى، (٦) إن الأديب المسلم مطالب اليوم بأن يفقه معادلة التوفيق والتوازن بين الحق والواجب.. وذلك طريقه الصحيح للوعي والالتزام.

وهذا الطريق واضحة منافرة
ومعالة.. لأنه وحده الطريق
والسبيل المؤدي إلى تحقيق
الرضوان الأعلى في الآخرة، ونفع
الإنسانية اليوم في هذه الحياة التي
نعيش. ومن جهة أخرى فإن
المتبصرين بهذه المجالات من النقاد
وأصحاب الفكر والرأي عليهم واجب
مقدس يمليه عليهم ويفرضه
ضميرهم الديني وشعورهم النظيف،
ألا وهو واجب مؤازرة الأديب المسلم
في إبلاغ رسالته، وتنويره بالأفكار
والآراء والنصائح والمقترحات التي
تساعده وتفتح أمامه آفاقاً رحبة،
وأماداً شاسعة.. فيمضي في طريقه
مطمئن السريرة، موصول الخطى،
متوقد العزم.. وبتلك الصورة
التكاملية الرائعة تؤدي الرسائل
الكبيرة وتتفوق المهمات النبيلة
الخيرة، وينتصر الحق والعدل. ■

الهوامش

١- سيد قطب، في التاريخ فكرة
ومنهـاج، ص ١١، دار الشروق،
بيروت.

٢- سيد قطب، العدالة الاجتماعية في الإسلام، ص ٢٨٤، دار الشروق، بيروت.

٣- د. نجيب الكيلاني، مدخل إلى الأدب الإسلامي، ص ٣٤، سلسلة كتاب الأمة - الدوحة،

٤- محمد قطب، معركة التقاليد،
ص ١٣٤/١٣٥، دار الشروق
بيروت.

٥- محمد مراح، مقال: في الأدب الإسلامي، مجلة العالم اللندنية، العدد رقم: ٢٨٨.

٦- د. محمد عادل الهامشي، في
الأدب الإسلامي.. تجارب ومواقف،
ص ٣٣، دار المنارة، بيروت.

يتناول
الأدب
الإسلامي
موضوعات
الحياة
الإنسانية
دون
تحديد
أو تقيد

تنساب يهدوء فكأنها لاتحمل
أي مسافر
لايلوح لها بكف أنذاك
ولامنديل.

الباقون على رصيف الميناء
عليهم حزن من هذا الرحيل،
والعيون المبتلة بالدموع تتطلع الى
الأفق الأسود أياما. أيتها القلوب
الحزينة! ليست هذه آخر سفينة
رحلت، وليس هذا آخر مأتم للحياة
الفانية وقع!

وعبثا ينظر من في الدنيا من
المحبين والأحباب

ولا يدري ان الاحباب المغادرين
لن يرجعوا
ويبدو أن الذين رحلوا راضون
عن مقامهم.

فلم يرجع احد منهم - وقد
مضت سنوات عديدة- من
سفرهم

ب- المحتوى:
تناول الشاعر وصور معنى الموت
الذي سيذوقه الناس ذات يوم من
ثلاث زوايا، رصيف الميناء -
السفينة - الرحلة في البحر، وقال:
إن هذه الرحلة من النوع الذي
يذهب فيه المسافر ولا يرجع عنه
والرجوع منه خارج إرادة البشر
خلافًا للرحلات البحرية العادية،
وعلى الباقين المودعين في حزن
عميق وألم شديد بطبيعة الحال
وعيونهم مبتلة بالدموع.

وقد يكون لهذا الحزن والألم
والعيون المبتلة سببان

١- أن يكونوا قد أرسلوا
مسافريهم في رحلة طويلة لارجوع
منها

٢- أوأن يكونوا قد علموا ان
دورهم لهذه الرحلة سيأتي يوما
ما ولا يمكنهم التخلص من هذه
العاقبة.

٣- المقارنة بين الشعر في
الخطبة وشعر «السفينة الهادئة»:
هو موضوع بحثنا وللمقارنة
بين القصيدتين يمكننا قول ماييلي:
عندما ننظر إلى خطبة وشعر
قس بن ساعدة وشعر «السفينة

يامعشر إباد! أين الأباء
والأجداد؟ وأين الفراغة الشداد؟
أين من بنى وشيد وزخرف ونجد
وغرة والولد؟ أين من بغى وطغى
وجمع فأوعى وقال: أنا ربكم
الأعلى؟ ألم يكونوا أكثر منكم
أموالاً، وأطول منكم أجالاً؟
طحنهم الثرى بكله ومزقهم
بتناولهم، فلك عظامهم بالية
وبيوتهم خاوية، عمرتها الذئاب
العاوية، كلا بل هو المعبود).
ثم أنشأ يقول:

في المذاهبين الأولين
من القرون لنا بصائر

لما رأيت مواردا
للموت ليس لها مصادر

ورأيت قومي نحوها
تمضي الأصاغر والأكابر

لا يرجع الماضي ولا
يبقى من الماضين غابر

أيقنت أني لا محال
لحيت صار القوم صائر

ب- محتواهما:

كما يلاحظ ان مضمون
الخطبة والشعر يبينان أن هذه
الدنيا ليست بباقية، وان اصحاب
الحكم والسلطة عليها قد فاتوا،
وان الموت هو الأمر المحتوم وأن
الذين ذهبوا ومضوا لن يرجعوا
اليها وماشابه مثل هذه المعاني.

٢- شعر «السفينة الهادئة»
ومحتواه:

إن الشاعر يحيى كمال تناول
موضوع «الموت» في كثير من
اشعاره، وأبرز هذا المعنى في
شعره «السفينة الهادئة» على أبلغ
وأحسن وجه.

أ- النص الشعري لقصيدة
«السفينة الهادئة»:

عندما يحين الموعد للإبحار عن
الزمان
تغادر سفينة صوب مجهول
من هذا الميناء

والده اسم (أحمد أكاه) تعليمه
الابتدائي في مدرسة الاطفال
لمؤسسها المعلم غني، ثم تم
تسجيله في (مكتب الأدب) وبعد
التخرج فيه دخل مدرسة اسكوب
الإعدادية (الثانوية) وإلى جانب
هذا حضر إلى مدرسة جامع
إسحاق بك لتقوية لغته العربية،
كما أخذ يحيى كمال عن سعد
الدين أفندي شيخ زاوية الرفاعية
دروساً في اللغة الفارسية. وعن
قدري أفندي دروساً في الفارسية
والعربية (٦).

ذهب يحيى كمال إلى باريس
عام ١٩٠٢، ورجع إلى استانبول
عام ١٩١٢م، فمارس مهنة
التعليم، ثم أصبح نائباً في البرلمان
التركي وسفيراً لتركيا لدى عدد
من الدول وتوفي في ١ تشرين
ثاني- نوفمبر/ ١٩٥٨.

١- خطبة وشعر قس بن
ساعدة ومحتواها:

إن الخطبة والشعر اللذين هما
جزء من بحثنا والذي ألقيهما قس
ابن ساعدة في سوق عكاظ وهو
جالس على جمل أورق أمام
عظماء العرب، كما حضرها النبي
ﷺ ولم يبعث اليه بعد.

ومن المفيد ذكر الخطبة مع
الشعر هنا:

أ- نص الخطبة والشعر: (٧)
(أيها الناس! اسمعوا وعوا، وإذا
وعيتم فانتفعوا إنه من عاش مات،
ومن مات فات، وكل ما هو آت آت:
ليل داج، وسماء ذات أبراج،
ونجوم تزهز، وبحار تزخر،
وجبال مرساة، وأرض مدعاة،
وأنهار مجرة، إن في السمماء
لخبراً وإن في الارض لعبراً.

مالي أرى الناس يذهبون
ولا يرجعون، أرضوا بالمقام
فأقاموا أم تركوا فناموا؟ يقسم
قس بالله قسماً حقاً: إن الله ربنا
هو أرضى لكم وأفضل من دينكم
الذي أنتم عليه. تباً لأرباب الغفلة
من الأمم الماضية والقرون
الخالية.

هوامش

* عضو هيئة التدريس بكلية الإلهيات بجامعة ٩ أيلول - إزمير، تركيا

١- خزانة الأدب لعبد القادر بن عمر البغدادي: ٢٦٧/١، بيروت، دون تاريخ، تاريخ العرب والعصر الجاهلي قبل الإسلام لنشأت جاغاثاي: ص ١٦٤، أنقره، ١٩٧١، الطبعة الثالثة.

٢- نشأت جاغاثاني، نفس المصدر، ص ١٦٤.

٣- البغدادي، نفس المصدر ٢٦٨/١: الوسيط في آداب العرب وتاريخه للشيخ أحمد الإسكندري، والشيخ مصطفى العناني: ص ٣٠، مصر، ١٣٣٥ - ١٩١٦، الطبعة السادسة عشرة.

٤- الوسيط للاسكندر العناني: ص ٣٠، خزانة الأدب للبغدادي: ٢٦٨/١، تاريخ أدبيات عربية (العصر الجاهلي) للمدرس زاده محمد فهمي، استانبول، ١٩٩٢/٣٣٢

٥- تاريخ أداب اللغة العربية لجورجي زيدان: ص ١٢٩، مصر، ١٩٣٦.

٦- «يحيى كمال» لعادلة أيذا: ص ٥، أنقره، ١٩٦٢، «حياة يحيى كمال، لرشاد بياتي، مجلة معهد يحيى كمال: ١/١٣٤، استانبول، ١٩٥٩.

٧- رشاد بياتي: نفس المصدر، ١٣٧/١.

٨- الأدب العربي لعماد غزوان اسماعيل: ص ٩٨٠٩٦، العراق، ١٣٩٤/١٩٧٤، الوسيط للاسكندري: ص ٣٠، تاريخ دين اسلام. محمود أسعد بن أمين سيدي شهري: ١/٣٠٦، ٢/٥٣٦، استانبول، ١٩١١/١٣٢٩، تاريخ العرب والعصر الجاهلي قبل الإسلام لنشأت جاغاثاي: ١٦٦.

إبحارها منديل ولاكف:

تنساب بهدوء فكأنها لاتحمل أي مسافر

لايلوح لها بكف أنذاك ولامندبل.

٣- «ورأيت قومي نحوها تمضي الأصاغر والأكابر.

لايرجع الماضي ولا يبقى من الماضين غاير»

ولأنه:

«الباقون على رصيف الميناء عليهم حزن من هذا الرحيل، والعيون الميتلة بالدموع تتطلع إلى الافق الأسود أياماً».

٤- وبين قس بن ساعدة بكل وضوح أن لامفر من الموت حيث قال:

«أيقنت أنني لامحالة حيث صار القوم صائر»

وقال يحيى كمال أيضاً مخاطباً الذين بقوا في الرصيف أي في الدنيا:

«أيتها القلوب الحزينة! ليست هذه آخر سفينة رحلت، وليس هذا آخر ماتم للحياة الفانية وقع»

٤- تحليل بعض الكلمات والمصطلحات في القصيدتين:

أ- الشعر العربي: (الذاهبين الأولين): السابقون، الذين ماتوا من قبل.

(القرون): جمع قرن، وهي الأمم السالفة المنقرضة

(بصائر): جمع بصيرة، وهي العبر والعظات والدروس

(الموارد): جمع مورد، وهي الورد والوصول إلى الماء

والمورد معناه هنا الطريق إلى الماء ومجرى الماء.

(مصادر): جمع مصدر، معناه هنا الرجوع عن الماء.

(الأصاغر والأكابر): الصغار والكبار في السن، الشباب والشيوخ.

(الماضي): الذاهب، الماشي، الوقت السابق.

(الغاير): البقية والآثار. (لامحالة): لاشك فيه.

الهادئة» نظرة عامة نجد أن الفكرة الرئيسية المشتركة بينهما هي «الموت».

وأنها هي الموضوع المشترك فيهما على الرغم من أن وقت كل منهما الذي قيلت فيه يفارق الآخر، بـ ١٤ قرناً من الزمان: لأن الاول قالها قبل ١٤ قرناً والآخر قالها في القرن العشرين، ولا يمكن وصفهما بـ «التوارد».

بعد هذه المقارنة العامة يمكن قول مايلي:

١- إن عبارة «مالي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون، أرضوا بالمقام فأقاموا. أم تركوا فناموا؟» من الخطبة، كأنها تقابل البيتين الأخيرين من شعر «السفينة الهادئة».

والشعر يقابل الخطبة في كلام منظوم والبيتان الأخيران هما: وعبثاً ينتظر من في الدنيا من المحبين والأحباب

ولا يدري أن الاحباب المغادرين لن يرجعوا

ويبدو أن الذين رحلوا راضون عن مقامهم

فلم يرجع احد منهم - وقد مضت سنوات عديدة- من سفرهم.

٢- في الذاهبين الأولين من القرون لنا بصائر

لما رأيت موارد للموت ليس لها مصادر»

ففي هذين البيتين بيان يترجم الاعتبار بمصير الذاهبين الأولين أي الأموات، وأن الموت له موارد ولكن ليست له مصادر أي مخارج، وبالتالي إن المصير والذهاب نحو سمت مجهول. وكأنهما يقابلان هذين البيتين من الشعر:

عندما يحين الموعد للإبحار عن الزمان

تغادر سفينة صوب مجهول من هذا الميناء

وطبيعي أن السفينة المغادرة نحو مجهول لايلوح لها أثناء

«مالي
أرى الناس
يذهبون
ولا يرجعون
أرضوا
بالمقام
فأقاموا.
أم تركوا
فناموا؟»

أيها العيد سلاماً

شعر
محمد
عبد الله
القولي

أيها الـروض سلاماً
أبـدع اللـه جمالاً
كل شيء فيـك أبهى
يسحـر العـين فـترنـو
بهجـرة في كل ركن
وردة تحبـوك أنسـاً
زهرة رفـت جمالاً
جـدولاً ينسـاب حيناً
بلبلـاً يشـدو فيأسـو
أي سحر منـه يهـدي
أعـذب الألحـان يـتلـو
والنسـيم العـاشق الـولـهان
وفرأشـا مسـه الشـوق
أيها الـروض ولا تـلقـي
كم سـعدنـا فيك نجـلو
أيها العـيد سـلاماً
فرحة الأفـراح جـاءت
كل قـرد قـام يهـدي
واصل الـأرحـام أهـلاً
تنشـر الحب وتحـيي
تـدخـل البهـجة قـلباً
فإذا دمعـة أفـراح
بـارك الـرحمن عـيداً
مـاسحاً أدمع حـزن
أيها العـيد سـلاماً

لك منـا وهـيـاماً
فيك يـاروض دواماً
يملك القـلب غـراماً
لا تـرى إلـا انسـجـاماً
تـورث الحـي مقـاماً
وأريجاً ووئاماً
اطلقت نفـس الخـزامـي
هـادئاً، طـوراً عـراماً
في حشـا النفـس السـقامـا
بلسمـاً أضـحى لـزاماً؟
مستـزيداً مستهـاماً
بـالـلحـان هـاماً
إلى الـروض تـبرامـي
لما تحوي سـأمـاً
هم نفـس إذ تـنـامـي
لك منـا وهـيـاماً
منك يـاعـيد سـلاماً
عطف قـلب واحتراماً
بلسمـاً يشـفي السـقامـا
بين أهـليـه انسـجـاماً
لم يـجد قـبل اهـتماماً
غـدت منـك سـجـاماً
مـفرحاً كل الـيتـامـي
مبهـجـاً، كل الأيـامـي
تمنح الكـل ابتـسـاماً

نهاية اليهود

لقد بشر محمد - صلى الله عليه وسلم - بنهاية اليهود
ووضع السيف فيهم لما رآه منهم من غدر وعدوان نقول
كما قال المؤلف في صدر هذا الكتاب (نهاية اليهود):

نهاية اليهود

تأليف:
محمد عزت محمد عارف
عرض:
صلاح شهاب

الكتاب وارتكبوا على عتباته
الرديلة فنجسوه...
بهذه الكلمات بدأ المؤلف
كتابه القيم ثم أخذ في سرد
أوصاف اليهود كما جاءت
في القرآن الكريم من أنهم
أهل كذب وتحريف وهم
حمقى وقتلة وسفلة وقردة
وخنازير وعبيد للطواغيت
عليهم اللعنة وصم وعمي
ومجرمون وقلوبهم
مسودة قاسية.. الخ.
ولم يكتف المؤلف بذكر
ما جاء في القرآن عن بني
إسرائيل فذكر ما جاء في
التوراة عنهم فقال:

التوراة تلعن شعب صهيون

(قال الرب إله إسرائيل: هآنذا
جالب شراً على أورشليم ويهوذا
وأدفعهم إلى أيدي أعدائهم
فيكونون غنيمة ونهباً لجميع
أعدائهم لأنهم عملوا الشر في
عيني). سفر الملوك الثاني ٢١ /
١٢-١٥.

(وجعلت يهوذا وسكان أورشليم
يزنون كزنى بن آخاب هو ذا
يضرب الرب شعبك وبيتك ونساءك
وكل مالك ضربة عظيمة) سفر
الأيام الثاني ٢١ / ١٢ - ٣٠.

فهذه بشرى لهلاك بني صهيون

إن الإرهاصات التي تلوح بالأفق
المضي لتبشر بقرب نهاية اليهود،
وإنه لوعد موعود في زمان محدود
وإن علاماته لأمر بات في كل الوجود
فالعلو قد ظهر وبان في هذا الزمان
وقد تم إفسادهم الأول في عهد النبي
محمد - صلى الله عليه وسلم - وقد
جاهدهم - صلى الله عليه وسلم -
وانتصر عليهم في خير وقينقاع وبني
قريظة، وتوالت الأعوام والأيام بعزة
الإسلام إلا أن الفتنة قد هدمت
الأركان والبنيان وأضحت الخلافة
بعد علي كرم الله وجهه ملكاً
عضوضاً أجج نار الفتن والعدوان،
وأضعف الأمة وفرق شملها حتى
كسرت بيضتها واستبيحت ساحتها
لأنها خالفت منهاج الله وشذت عن
سنة رسول الله - صلى الله عليه
وسلم - وتتابع على الأمة المؤامرات
من قبل اليهود وخدمهم. حتى كان
الوعد المشئوم في ١٩١٧م من يهود
الإنجليز المسمى بوعد بلفور المانح
 لليهود أرض فلسطين وطناً قومياً
وعودة لأرض الميعاد والأجداد كما
يزعمون.

وتم الأمر وأمتنا في غفلة عن دينها
وسلاحها وشرعها ودرعها المتين
وحصنها المنيع ذلك الإسلام
العظيم... فكان الإفساد الثاني
والأخير، وتم العلو لأبناء القردة
والخنازير فحرقوا الأقصى ودمسوه،
واحتمسوا بين جنباته الخمر ومزقوا

المؤلف أكد
ما جاء في
القرآن عن
بني
إسرائيل
وما جاء
عنهم في
التوراة
أيضاً.

صناع الشر، وأخرى تقول:

(إن الله قال: اذهب وقل لهذا
الشعب اسمعوا ولا تفقهوا وأبصروا
إبصاراً، ولا تعرفوا غلط قلب هذا
الشعب وثقل أذنيه واطمس عينيه
لكيلا يبصر بعينه ويسمع بأذنيه
ويفهم بقلبه) سفر أشعيا ٦ / ٨-١٣.
لأنه شعب مخالف فاسق مغالط
منحرف لا يجب الحق ولا يتبعه. هذه
ثوراتهم التي هي حجتهم الأولى
يتبعها التلمود اللعين تبين أنهم أغبياء
حمقى وسينزل عليهم شر لأنهم
صناع الشر في الحياة، فلذا سيكونون
غنيمة بين يدي المسلمين قال تعالى:
﴿وإن جندنا لهم الغالبون﴾
[الصافات: ١٧٣].

اليهود
كذب
وتحريف
وقتلة
وسفلة
وخنازير
ولا يخلو
كتاب
دعارة
ويكونون
وراءه.



ملابس داخلية مطبوع عليها لا إله إلا الله. وعلى موضع السؤلة بالذات. الخ.

بداية الحرب بين المسلمين واليهود

بيّن المؤلف هنا أن بداية الحرب بين المسلمين واليهود كانت في خير أورشليم اليهود في المدينة المنورة ومنها كانت تنطلق المؤامرات وتزحف أفاعي بني صهيون وهي المخ المذبر لمخططات اليهود ضد الإسلام حينذاك.

ويذكر المؤلف أن خير تبعد عن المدينة المنورة بما يقارب سبعين ميلاً من جهة الشمال وكانت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم - وكراً لأعتى وأخبث اليهود وكانت تحيطها الحصون القوية «حصن القموص - الوطيح - السلام» حيث كانت خير ضمن قسم الكتيبة الذي كانت توجد

(الزنى بالأخت والبنت والأم واللواط والمساخقة ومواقعة البهائم من أكثر الآثام التي كانت (ولا تزال) شائعة بين ذلك الشعب (اليهودي) لقد خلطوا الملاذ (الأثمة) بالطقوس الدينية فغدت ضروب البغاء تكريماً لعشترت وغدا السكر نوعاً من العبادة).

ومن صور الوقاحة والإجرام اليهودي ضد الإسلام والمسلمين في حياتنا المعاصرة. ما يفعله اليهود من نشر الإساءات الوقحة الفاجرة الدنيئة والتي يستحقون على واحدة منها فقط الإعدام والإبادة من على وجه الأرض قاطبة.

ففي قبرص والصين وضع اليهود والملاحدة عليهم اللعنة اسم الجلالة على نعال الأحذية.

ويطلقون في جلاسكو ببريطانيا على بيوت الدعارة مكة.

وفي محلات «ماركس سبنسر» اليهودية بلندن كانت تعرض

اليهود ليسوا شعباً مختاراً!

يزعم اليهود أنهم شعب الله المختار ولكن هذا مردود عليهم فلقد دلل المؤلف على إبطال هذا الزعم بما لا يدع مجالاً للشك في أن اليهود ليسوا شعباً مختاراً فقال: (اليهود ليسوا شعباً مختاراً ولا من سلالة ماجد طاهر بل أغلبهم لقطاع وفتات البشرية الشاذة وإن وجد عرق كظفرة تمتد لبني إسرائيل فهذا لكي يتزعم ويقود اليهود ولتحقق فيه آية ﴿وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علواً كبيراً﴾ [الإسراء: ٤].

فزعمهم بأنهم شعب الله المختار هراء وسخف ينم عن طبيعة الشخصية اليهودية الحقيرة التي تشعر في ذاتها بالنقص من كل القيم بل بانعدام الشخصية أساساً فهذه العنصرية المنحطة ما تختلج في نفوسهم إلا للشعور بالنقص.

أما غير ذلك فقد قال أوجين بيتار: (إن جميع اليهود في نظر علماء الأنثروبولوجي على الرغم من كل ما يدعيه اليهود المنضون تحت الفكرة العنصرية الإسرائيلية بعيدون عن الانتماء إلى جنس يهودي).

اليهود وباء منتشر

تحت هذا العنوان ذكر المؤلف عدداً كبيراً من صور الوقاحة والإجرام اليهودي وبين أنهم وباء منتشر (اليهود) وأن اليهودية هي مستنقع الرذائل والأوبئة وهذا هو حقدهم الأكبر ضد الإسلام والمسلمين، ويستشهد المؤلف على ذلك بما قاله الكاردينال مري دل فال حيث قال: (لقد ثبت أن اليد اليهودية كانت دائماً وراء صدور ونشر كل كتاب فاحش داعر أو مجلة عهر وعري تستفزنا صورها وتشمئز منها نفوسنا).

ويقول غوستاف لويون في كتابه اليهود في تاريخ الحضارات الأولى:

فيه الحصون السابقة. أما قسم النطاه والشق فكانت توجد فيها حصون (ناعم - النزار - قلعة الزبير - أبي - الصعب بن معاذ) وكانت بما فيها من يهود مدينة ثرية بالغنائم والأنفال وذلك لحرص اليهود على جمع المال والثروة. ورغم هذا فإن الهدف من قتالهم كما قال المؤلف هو محاسبة اليهود الذين حاولوا عدة محاولات لقتل النبي - صلى الله عليه وسلم - كما أنهم هم الذين ضربوا الأحزاب ضد الإسلام، وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم، وأنهم أولو قوة وأولو بأس وهم في الحقيقة خبيثاء جبناء. وكانت البداية فقد أعلن رسول الله صلى الله عليه وسلم - ألا يخرج معه إلا راغب في الجهاد فلم يخرج معه إلا أصحاب الشجرة وهم ألف وأربعمائة مقاتل.

وكان صلى الله عليه وسلم خبيراً عسكرياً على أعلى درجة من الذكاء والفتنة وما تتطلبه أرض المعركة.. فكان إذا أراد قتال قوم كما قال المؤلف: اختار وقت الصبح بعد صلاته للفجر، وكان اليهود قد خرجوا لزراعتهم ففوجئوا بجيش المسلمين بقيادة رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ففزعوا وأجفلوا كالحمير مدبرين لقومهم يقولون: محمد والله... فقال - صلى الله عليه وسلم - الله أكبر ضربت خير الله أكبر ضربت خير «إننا إذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين».

وبعد مبارزات بين جند الله وجند الكفر والشیطان كان الفتح المبين للمسلمين، وتوالت انتصارات المسلمين على اليهود ففتحو بقية الحصون بقيادة الحبيب صلى الله عليه وسلم. وبعد وفاة الرسول - صلى الله عليه وسلم - فتح المسلمون القدس في عهد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

مكانة القدس الإسلامية

القدس منذ أن كانت مسرى

رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأصبحت أولى القبلتين لها من المكانة في قلوب المسلمين ما يحتم عليهم حبها والحمية عليها بدمهم ومالهم وكل ما يملكون فوق أنها أرض مقدسة فهي موطن خليل الرحمن ومبعث عيسى عليه السلام ومشد الرحال ومهبط الأنبياء وستكون ملتقى المسيح عيسى ابن مريم في آخر الزمان بالمهدي عليه السلام أمام جماعة المسلمين التي ستبدي اليهود ويصلي الجميع خلف المهدي في المسجد الأقصى... فالقدس لها من المكانة التي تهون دونها المهج والأرواح والأمـوال والأولاد في سبيل الله دفاعاً عن أرض مقدسة.

لماذا القدس بالذات

أوضح المؤلف سر تشيبت اليهود بفلسطين دون غيرها من بلاد العالم بما قاله «ناحوم غولدمان» حيث قال: (لم يختر اليهود فلسطين لمعناها التوراتي بالنسبة إليهم ولا لأن مياه البحر الميت تعطي سنوياً بسبب التبخر ما قيمته ثلاثة آلاف مليار دولار من المعادن وأشباه المعادن... بل لأن فلسطين بالواقع نقطة الارتكاز الحقيقية لكل قوى العالم ولأنها المركز الاستراتيجي العسكري للسيطرة على العالم). وهذه هي الحقيقة لما جبلت عليه نفوس اليهود من جشع وعبادة للمادة وليس كما يخدعون الناس بأنها أرض التوراة وأرض الميعاد.

ولكن لماذا القدس بالذات؟ والحقيقة أن اليهود متشبهون بالقدس لأمر عدة ذكر المؤلف منها على سبيل المثال هذه النقاط:

- ١- على زعمهم أنها مملكة سليمان عليه السلام نبههم الملك.
- ٢- أرض الأجداد والميعاد بأمر إله صهيون (ولا إله إلا الله).
- ٣- أرض تتويج الملك المرتقب

(المسيح الدجال) ليكون ملك العالم. ولذلك تجدهم يدعون في صلاتهم فيقولون:

(نقاع شوفار كادول تحيرو تيتنو وسانيو لقناحيينو وقبغوا بأحد مباء رباع كنقوت ها أرض أن نوى قد شيخا باروخ).

وذكر المؤلف ترجمت ذلك العبري بالعبرية بأن معناها بالعربية (اللهم اضرب ببوق عظيم واقبضنا جميعاً من أقطار الأرض إلى قدسك سبحانه يا جامع تشيت فوق إسرائيل).

إشارات الفناء في كتبهم

ويؤكد المؤلف تحت هذا العنوان فناء بني صهيون بقوله: (إن الحتمية في النهاية لليهود ودولتهم الإسرائيلية لتؤكد أن الفناء يقين لبني صهيون ولا بد للشر من نهاية وهي على الأبواب وهم كالمحتضر ما بعد أهاته إلا السكون وصمت الموت والسقوط في قبر مظلم يردمه التراب ومن فوقه تسير الخيول بجند الله الذين يرفعون راية الخير والحق والسلام راية الإسلام: لا إله إلا الله محمد رسول الله).

هذا وقد أورد المؤلف على ذلك الفناء الكثير من النصوص الواردة في كتبهم نذكر منها التالي. يقول سفر التثنية: (كما فرح الرب لكم ليحسن إليكم ويكثركم نوح الرب لكم ليفنيكم ويهلككم فتستأصلون من الأرض التي أنت داخل إليها لتتملكها ويبددك الرب في جميع الشعوب من اقضاء الأرض إلى اقضاءها)

ومنها ما جاء في سفر التثنية الإصحاح الثامن ١٩-٣٠

(إن نسيتم الرب إلهكم وذهبتُم وراء آلهة أخرى وعبدتموها وسجدتم لها أشهد عليكم اليوم أنكم سوف تبادون وتهلكون لا محالة كالشعوب التي يببدها الرب من أمامكم، كذلك تبادون لأجل أنكم لم تسمعوا لقول الرب إلهكم).

وهنا يتعجب المؤلف ويقول: (سبحان الله مع أن التحريف قد أخذ

الكتب
السماوية
بما فيها
الإنجيل
كذلك
أكد على
غدرهم
وهلاكهم
قريباً.

إن روح النص القرآني ليتلألاً بنور الحق لا ترى فيه عوجاً ولا أمتاً يفسر بعضه بعضاً ويحقق بقدرة الله الأحداث لأنه كلام الله تعالى.

فهؤلاء الإسرائيليون ما علوا في الأرض منذ أن خلق الله الخلق مثل هذا العلو فهم يحكمون العالم بالاقتصاد السياسي والهيمنة الفكرية والماسونية وهي وجههم الخفي والوقح.. والواقع والوثائق تؤكد ذلك وعلو اليهود مبني

على استغلال غروب شمس الخلافة الراشدة وغربة الإسلام.

ولكن لا بد من عودة عباد الرحمن الذين يستأصلون شأفتهم ويدمرون ذهبهم الذي اشتروا به العالم. ولذا نجد عظمة البلاغة القرآنية في وليتبروا أي إسرائيل وما بنته من الذهب سيطحن تحت أقدام عباد الله وهذا الدمار بما صنعته أيديهم وسيقتل دجالهم على يد عيسى بن مريم عليه السلام.

كما جاء في الحديث - (وراء الدجال سبعون ألف يهودي ذو سيف محلي فيدركه عيسى عند باب له فيقتله وينهزم اليهود فلا يبقى شيء مما يتوارى به يهودي إلا أنطق الله ذلك الشيء فقال: يا عبدالله يا مسلم هذا يهودي تعال فاقتله إلا الغرقد فإنه شجر يهود).

تلك كانت رحلتنا مع هذا الكتاب القيم وإن كانت هذه المعلومات المذكورة لا تغني عن قراءة الكتاب فهو سفر قيم جمع فيه مؤلفه الكثير من الأدلة القرآنية والتوراتية والإنجيلية على إدانة اليهود وأنهم وراء كل شر في هذا العالم كما أكد على نهايتهم كما ذكرت التوراة والإنجيل والقرآن الكريم وكان وعداً مفعولاً ■



ليتوجونه ملكاً عليهم سيقتل بيد عيسى ابن مريم عليه السلام كما فصل الحبيب محمد - صلى الله عليه وسلم - ذلك بوضوح وتحديد العلاقات والمواقع والآيات وذلك إن دل فإنما يدل على أن الإسلام هو الدين الخاتم ولا بد وأن يحث وأن يهدي البشرية للحق والحقيقة والسلام...

التفسير الواقعي وبشرى نهاية اليهود

قال الله تعالى:

﴿وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدون في الأرض مرتين ولتعلمن علواً كبيراً. فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عبداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعداً مفعولاً. ثم ردنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيراً. إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها فإذا جاء وعد الآخرة ليسوءوا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبروا ما علوا تتيهوا. عسى ربكم أن يرحمكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيراً﴾.

[سورة الإسراء: ٨٤]

مجراه فأغرق التوراة ولم يبق من الأصل إلا ما الله يعلمه إلا أن إرادة الله قد خذلت أيديهم وأفقدتهم بصيرتهم فكتبوا ما به يدانون وسقط في أيديهم ما به يؤكدون حتمية دمارهم وهلاكهم).

ولقد وصف أخيراً حال اليهود الكاتب اليهودي الروسي إفرام سفيلا في كتابه وداعاً يا إسرائيل قائلاً: (إن إسرائيل مثل سيدة عجوز طال ترحالها في دروب الزمن فالشوك أدمى قدميها ومزق ثوبها فهي تنزف دماً وكل

قطرة دم عندما تسقط في الأرض لا تصنع زهرة إنما تقيم شاهداً على قبر....).

وفي الإنجيل بشرى للنهاية

وفي الإنجيل يتحدث المسيح (عبد الله ورسوله، كيف أنه سوف يجيء في اليوم الآخر مع جميع الأنبياء والقديسين على سحب السماء بقوة ومجد كثير وفيما هو جالس على جبل الزيتون سأله تلاميذه على انفراد عن وقت وعلامات مجيئه وانقضاء العالم).

فقال: (إن الوقت يتسم بقيام أمة على أمة ودجل وفتن غير قابلة للحل وفوضى في المال عالمية وحيرة وقلق على المستقبل وضيق لم يكن مثله ضيق وأخيراً تقوم رجة الخراب في المكان المقدس مكان الهيكل والمسجد الأقصى). (ومتى رأيتم جيوش العالم تحيط بأورشليم فاعلموا أن زمن افتقادها قد أتى.. من كان على سطح بيته فلا ينزل ومن كان في الحقل فلا يرجع).

ويقول المؤلف وعلى الرغم من التحريف والتزييف الذي تم في الإنجيل إلا أن فيه تصريحاً وتلميحاً بإبادة اليهود ولو بأيديهم أنفسهم وأن دجالهم المسيح المنتظر

من آيات الله

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإننا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج﴾
[سورة الحج]

دعاء

أدعوك دعاء الخائف الضرير من خضعت لك رقبتك. وفاضت لك عبرته. وذلل لك جسمه. ورغم لك أنفه، اللهم لا تجعلني بدعائك شقيفاً وكن بي رؤوفاً رحيماً، يا خير المسؤولين ويا خير المعطين.

دعاء المتفكرين والمتدبرين

﴿إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب. الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانه ففنا عذاب النار. ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيتنا وما للظالمين من أنصار. ربنا إننا سمعنا منادياً ينادي للإيمان أن آمنوا بربكم فآمنوا ربنا فاعف لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الأبرار. ربنا وأتنا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم القيامة إنك لا تخلف الميعاد﴾ [آل عمران/ ١٩٠-١٩٤].
هذه خواتيم سورة آل عمران، يتحدث فيها المولى سبحانه وتعالى عن أولي الألباب.. أصحاب الإدراك السليم والفطنة الصحيحة.. الذين يعملون عقولهم وأبصارهم وقلوبهم.. لاستقبال آيات الله في كونه وتدبرها.

كيف ذلك؟

قال رجل لأحمد بن خالد الوزير: لقد اعطيت ما لم يعط رسول الله ﷺ. قال: وكيف ذلك يا أحمق؟ قال لأن الله يقول لنبيه: «ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك».. وانت فظ غليظ، ونحن لا ننفض من حولك.

من هدى النبوة

عن أبي موسى - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «مثل ما بعثني الله من الهدى والعلم، كمثل الغيث الكثير، أصاب أرضاً فكان منها نقية قبلت الماء فأنبتت الكلأ والعشب الكثير، وكان منها أجادب أمسكت الماء، فنفع الله بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا، وأصاب منها طائفة أخرى، إنما هي قيعان لا تمسك ماء، ولا تتبت كلاً، فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه ما بعثني الله به، فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به». [صدق رسول الله ﷺ]

رأس الحكمة مخافة الله

كان عبدالله بن مسعود يقول: أيها الناس، انكم مجموعون لصعيد واحد بسمعكم الداعي ويفقدكم البصر، إن اصدق الحديث كلام الله، وأوثق العرى كلمة التقوى، وخير الملل ملة إبراهيم، وأحسن القصص هذا القرآن، وأحسن السنن سنة محمد ﷺ، وأشرف الحديث ذكر الله، وخير الأمور عزائمها، وشر الأمور محدثاتها، وأحسن الهدى هدى الأنبياء، وأشرف الموت قتل الشهداء، وأغز الضلالة ضلالة بعد الهدى، وخير العمل ما نفع، وخير الهدى ما اتبع، وشر الغمى غمى القلب، وما قل وكفى خير مما كثر وألهى، وشر الندامة ندامة يوم القيامة، ورأس الحكمة مخافة الله، وخير ما ألقى في القلب اليقين، والريب من الكفر، والفلول من جمر جهنم، والكبر كي من النار، والشعر مزامير إبليس، والخمر جامع الإثم، والنساء حبايل الشيطان، والشباب شعبة من الجنون، وشر المكاسب أكل الربا والأمر بأخذه، وأملك العمل به خواتمه، وشر الروايا روايا الكذب، وسباب المؤمن فسوق، وقتاله كفر، وحرمة ماله كحرمة دمه، ومن يغفر يغفر الله له، ومن يعف يعف الله عنه، ومن يكظم الغيظ يأجره الله، ومن يصبر على الرزايا يعقبه الله، ومن يتبع السمعة يسمع الله به، من يثق بالدنيا تعجزه، ومن يطع الشيطان يعصى الله، ومن يعصى الله يعذبه.

حديقة

إعداد / التحرير

الوعى

ثمرات

يموت الفتى من عثرة بلسانه
وليس يموت المرء من عثرة الرجل
فعثرة من فيه ترمي برأسه
وعثرة بالرجل تبرا على مهل

فطنة

ظفر الرشيد برجل من الخارجين عليه فقال له: ما تريد أن أصنع بك؟ قال الرجل الذي تريد أن يصنع بك الاله إذا وقفت بين يديه. ولا أجد الآن أذل مني بين يديك. فأطرق الرشيد ثم قال: اذهب حيث شئت. فأغراه جلساؤه به وحذروه منه فأمر برده فلما حضر قال: يا إمام الأئمة لا تطعمهم في فلو أطاع الله فيك خلقه ما استخلفك عليهم فعجب من قوله وكمال فطنته وخلق سبيله لقوة حجة وتمام ذكائه.

في الثبات

قال المأمون لعبدالله بن طاهر: تثبت فإن الله - عز وجل - قد قطع عذر العجول «أي المتسرع» بما يمكنه من الثبات، وأوجب الحجة على القلق «بكسر اللام» بما بصره من فضل الاناة.

ما أكرمه

ذكر أعرابي آخر فقال: ما أقوم الطريقة، وأكرم الخليفة، واكف الأذى، وابعد القذى. وألين الجانب، وارغب صاحب، يصبح جارك سالما، ويمسي غانما!

عيون الحكمة

قال حكيم: إذا أدركت الدنيا هاربا فيها جرحته، وإذا أدركت الطالب لها قتلتته.. وقال بعض العارفين: إذا كانت سريرة الرجل أحسن من علانيته فذلك الفضل. وإن كانت علانيته أحسن من سريرته فذلك الهلاك.

خمسة في خمس

قال شفيق البلخي رضي الله عنه: طلبنا خمسا فوجدناها في خمس:
- طلبنا بركة القوت فوجدناها في صلاة الضحى.
- وطلبنا ضياء القبور فوجدناها في صلاة الليل.
- وطلبنا جواب منكر ونكير فوجدناه في قراءة القرآن.
- وطلبنا عبور الصراط فوجدناه في الصوم والصدقة.
- وطلبنا ظل العرش فوجدناه في الخلوة.

من هدي رسول الله

عن أبي هريرة، رضي الله عنه، عن رسول الله، ﷺ، قال: «تعرض الأعمال يوم الاثنين والخميس، فأحب أن يعرض عملي وأنا صائم».

كأنه عمر نوزعها على الفقراء

استعمل عمر بن الخطاب رضي الله عنه سعيد بن عامر بن خذيم الجمحي على حمص. فلما قدم عمر حمص قال: كيف وجدتم عاملكم؟ قال: وكان يقال لحمص الكويبة الصغرى لشكايتهم العمال، قالوا: نشكو أربعا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار، قال أعظم بها، وماذا؟ قالوا: لا يجيب أحدا بليل. قال: عظيمة.. وماذا؟ قالوا: وله يوم في الشهر لا يخرج إلينا. قال: عظيمة، وماذا؟ قالوا: يغنط الغنط (يشرف على الهلاك) بين الأيام حتى تأخذه موة. قال: فجمع عمر بينهم وبينه وقال: اللهم لا تغفل رأيي فيه اليوم، ما تشكون منه؟ قالوا: لا يخرج إلينا حتى يتعالى النهار. قال: والله إن كنت لأكره ذكره، ليس لأهلي خادم فأعجن عجيني ثم اجلس حتى يختمر ثم اخبز خبزي ثم أتوضأ ثم أخرج إليهم. قال عمر: وما تشكون منه؟ قالوا: لا يجيب أحدا بليل، (قال: ما تقول) قال: إن كنت لأكره ذكره، إني جعلت النهار لهم وجعلت الليل لله. قال وما تشكون منه؟ قالوا: إن له يوما في الشهر لا يخرج إلينا فيه. قال: ليس لي خادم يغسل ثيابي ولا لي ثياب أبدلها، فأجلس حتى تجف ثم ادلكها، ثم أخرج إليهم في آخر النهار. قال: وما تشكون منه؟ قالوا يغنط الغنط بين الأيام، قال: شهدت مصرع خبيب الانصاري بمكة وقد بضعت قريش لحمه ثم حملوه على جذعة. فقالوا له: أتحب أن محمدا مكانك. فقال: والله ما أحب أني في أهلي ومالي وولدي وأن محمدا يشيك بشوكة. ثم نادى: يا محمد، فما ذكرت ذلك اليوم وتركي نصرته في تلك الحال وأنا مشرك لا أؤمن بالله العظيم، الا ظننت أن الله لا يغفر لي بذلك الذنب أبدا، فيصيبني تلك الغنطة. فقال عمر رضي الله عنه: الحمد لله الذي لم يقبل فراستي، فبعثت إليه بألف دينار وقال: استعن بها على أمرك. فقالت امرأته، الحمد لله الذي اغنانا عن خدمتك، فقال لها. فهل لك في ضير من ذلك؟ ندفعها إلى من يأتينا بها أحوج ما نكون إليها. قالت: نعم، فدعا رجلا من أهل بيته يتق به، فصرها صررا ثم قال: انطلق بها إلى أرملة فلان وإلى يتيم آل فلان وإلى مسكين آل فلان وإلى مبتلى آل فلان. فبقيت ذهبية، فقال: انفقي هذه، ثم عاد إلى عمله، فقالت: «الا تشتري لنا خادما؟ ما فعل ذلك المال؟ قال: سيأتيك أحوج ما تكونين»

من جوامع

كلمه رسول الله ﷺ

- الإثم: ما حاك في نفسك وكهرت أن يعلمه الناس.
- لا وجع إلا وجع العين، ولا هم إلا هم الدين.
- خير الأمور عواقبها، وملاك الأمر خواتمه.
- من يغفر يغفر الله له، ومن يعف يعف الله عنه.

حقيقة الإحسان

يقول المنفلوطي: ليس الإحسان هو العطاء كما يظن عامة الناس، فالعطاء قد يكون نفاقا ورياء، وقد يكون أحمولة ينصبها المعطي لأصطياد النفوس والاعناق وقد يكون رأس مال يتجر فيه صاحبه ليبيذل قليلا ويربح كثيرا. إنما الإحسان عاطفة كريمة من عواطف النفس تتألم لمناظر البؤس ومصارع الشقاء، فلو أن جميع ما يبذله الناس من المال ويسمونه إحسانا - صادر عن تلك العاطفة الشريفة - لما تجاوز محله، ولا فارق موضعه.

منطقة آسيا الوسطى التي تضم ست جمهوريات اسلامية مستقلة أصبحت محط انظار الدول الصناعية بسبب الامكانات الاقتصادية الهائلة في عالم يتسابق فيه الجميع لضمان المصالح وفي هذا المقال الذي نشرته مجلة «نيويورك تايمز» تسلط الاضواء على اهمية الثروة النفطية في المنطقة والصراع الدائر حولها..

مكامن النفط الغنية تحول آسيا الوسطى إلى «خليج عربي» آخر في القرن المقبل

اعلنت شركة «ايكسون» الاميركية وشركة النفط التابعة للدولة في الصين، ومؤسسة «ميتسوبيشي» اليابانية، هذه الشركات جميعها أعلنت في شهر سبتمبر الماضي، انها تدرس انشاء خط للغاز الطبيعي يكلف ١٢ بليون دولار ويمتد من تركمانستان في بحر قزوين على شكل قوس ضخم بطول «٧٩٠ كم» ليصل الى منطقة الباسيفيكي.

لكن ماتعتبره هذه البلدان - اميركا، الصين، اليابان - قراراً تجارياً عملياً وذكيا، يرى العديد من الروس فيه عودة من جديد لمبدأ التدخل، اذ لما كان لروسيا مطالب تاريخية و«قانونية» في بحر قزوين، لذا تصر على ان تكون طرفاً في اي اتفاق يتعلق بتقاسم مغانم النفط والغاز الطبيعي، والحقيقة ان مطالب موسكو تعود في تاريخها الى القرن التاسع عشر، حينما فتحت جيوش القيصر تلك الامارات الاسلامية، في حملة توسعية رأت فيها ملكة بريطانيا «فيكتوريا» في ذلك الوقت تهديداً لحكمها في الهند. ولا بد من الاشارة هنا الى ان

الخارج، ومن المعروف ان حكام هذه الدول يرغبون - وهذا امر مفهوم - في تجنب القيود الروسية، لكن خطي النفط الرئيسيين الخارجين من تلك المناطق يتجهان نحو الشمال، وكلاهما يمر عبر جمهورية الشيشان حيث تستفيد من احدهما روسيا، ويجري تصدير نفط الانبوب الآخر الى السوق عن طريق ميناء نوفوروسيسك الروسي الواقع على البحر الاسود.

لكن من الملاحظ ان واشنطن وقفت بهدوء الى جانب دول آسيا الوسطى في رغبتها لايجاد طريق جنوبي اكثر امناً لتصدير النفط، فقد ايدت وزارة الخارجية الاميركية في وقت سابق من العام الماضي مد خط نفطي بديل نحو تركيا، ويجري التفكير الآن في اكثر من سبعة طرق محتملة لنقل النفط والغاز الى موانئ في تركيا، أوجورجيا او ايران.

وليس هذا فحسب، بل وفي خطة طموحة اخرى لتجاوز روسيا،

يبدو ان آسيا الوسطى عادت لتبرز من جديد كساحة مواجهة في اللعبة «الجيوپوليتيكية» القائمة حالياً بين القوى الكبرى. اذ يعرب خبراء الغرب عن اعتقادهم بأن مكامن النفط والغاز الطبيعي، المتوفرة بكثرة في بلدان بحر قزوين، يمكن ان تجعل تلك المنطقة «خليجاً عربياً» آخر خلال القرن المقبل.

ولذا يتمثل هدف اللعبة الراهنة في اقامة علاقات صداقة مع زعماء جمهوريات الاتحاد السوفيتي السابق الغنية بالنفط، وتحييد الشكوك الروسية مع ايجاد طرق بديلة آمنة لخطوط النفط الى الاسواق العالمية.

ولاشك ان النجاح في ذلك يتطلب المثابرة والبراعة، ومع هذا فان الموارد المتاحة تبرر القيام بالمحاولة. حتى الآن نجحت واشنطن بشيء من المهارة في تجنب الاخطاء في دخول اللعبة، بيد ان جوهر المشكلة هو اصرار روسيا على السيطرة على تدفق النفط والغاز في اذربيجان، وكازاخستان وتركمانستان الى

من المرجح
اكثر ان
يبقى النفط
تحت
الارض
لسنوات
اخرى، لان
العديد من
مشاريع مد
الانابيب
لاتزال
مجرد
احلام

مكافحة المخدرات باتت الشغل الشاغل لكافة الدول مهما كان تصنيفها وتعد منطقة جنوبي شرق آسيا المصدر الرئيس لتجارة المخدرات في الوقت الحاضر.. المقال الذي بين أيدينا يسلط الضوء على الجهود التي تبذلها الدول للقضاء على هذه الآفة الخطيرة..



الهيروين يغزو امريكا اللاتينية من المثلث الذهبي في آسيا

والافيون هو المادة الخام المستخدمة في صناعة الهيروين، وحسب قول المصادر فان بورما اليوم هي مصدر ٧٠٪ من الهيروين الذي يباع في شوارع واشنطن والمدن الاميركية الاخرى، والاكثر قلقاً والمنذر بالخطر من الزيادة الحاصلة في الانتاج، وفقاً لتلك المصادر هو ظهور انماط جديدة في اساليب تهريب المخدرات، ففي الماضي كان معظم افقيون «المثلث الذهبي» يكرر الى هيروين في مختبرات على الحدود البورمية التايلاندية ثم ينقل عبر تايلاند بطريق الترانزيت الى الولايات المتحدة، اما الآن، كما يقول خبراء

يقول خبراء المخدرات العالميون في الولايات المتحدة بان انتاج الهيروين وتجارة تهريب المخدرات في جنوب شرق اسيا أخذت في الازدهار مع توجه تجارة المخدرات الى اتخاذ انماط جديدة في التهريب، لتصبح اكثر صعوبة في اكتشافها ومراقبتها، وقد تضاعف انتاج الافقيون في منطقة «المثلث الذهبي» لتايلاند وبورما ولاوس الى اكثر من الضعف في السنوات القليلة الماضية بوصول انتاج بورما، التي تعد اكبر منتج له حتى الآن، الى ٢,٥٠٠ طن سنوياً حسب أقول خبراء تجارة المخدرات.

المنافسة التي نجمت عن ذلك في آسيا الوسطى- لعبة كليلينغ الكبرى- استمرت بعد هذا من خلال مواجهات سرية تحت السطح حتى بعد تولي البولشفيك السلطة في امبراطورية القيصر.

والواقع ان كل طرف يمكن ان يكسب في اللعبة الدائرة حالياً على مسرح اسيا الوسطى، اذا ماوافق على تقاسم الارباح، لكن يبقى رأس المال الغربي والياباني شيئاً أساسياً لتطويع حقول بحر قزوين كما ان بعض شركات النفط تبدي رغبة في التقدم للعمل، بل ان شركة «شيفرون» التي تعتبر خامس اكبر شركة في العالم، استثمرت ٧٠٠ مليون دولار في حقول «تانجيز» الضخمة في كازاخستان.

ومع هذا، من المرجح اكثر ان يبقى النفط تحت الارض لسنوات اخرى، لان العديد من مشاريع مد الانابيب لاتزال مجرد احلام، وثمة عدة اسباب وراء هذا المجهود، منها: التوازن القائم بين الاطراف المتنافسة، وعدم التنظيم بين جمهوريات بحر قزوين الجديدة، وتوفر الاحتياطات النفطية بكثرة في اماكن اخرى من العالم.

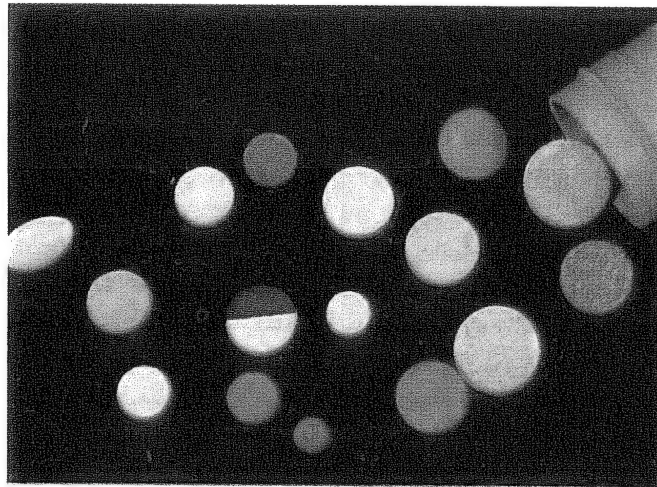
ولذا، لايمكن انهاء هذه المشكلة المستعصية الا من خلال قبول جميع الاطراف المعنية بالاستثمار بالحل الوسط. ويمكننا القول ان واشنطن محقة في مساندتها لانشاء خط نفط لا يكون عرضة من جانب واحد للسيطرة الروسية، لكن لا بد ان نتفهم ايضا ان لروسيا مطلباً في اقتسام ثروة بحر قزوين النفطية بالاضافة لوجود اسباب تاريخية تجعلها تشعر بالقلق من سيطرة اياد اجنبية معادية على انابيب النفط. ومن الواضح ان التوصل لاتفاق يعالج هذه المسائل، ويضمن تقاسم الارباح بشكل منصف بين دول بحر قزوين والمستثمرين الاجانب، هو الوحيد الكفيل بجعل الجميع من الرابحين في هذه اللعبة الدولية المعقدة.

طرق
تهريب
المخدرات
تتشعب
وتنتشر
كالسرطان
لجميع
هذه
الدول

المخدرات فقد تم نقل المختبرات، الى عمق اكبر داخل بورما وظهرت ثلاث طرق رئيسية جديدة على الاقل، تبدأ من بورما أولاً وإلى لاوس ثم للشحن عبر جنوب الصين وكمبوديا وفيتنام، وقد صرح مساعد وزير الخارجية «روبرت اس غيلبارد» الشهر الماضي، بعد ان انتهى رحلة دامت اسبوعين عبر جنوب شرق آسيا قائلاً: «ماكان في السابق يعالج اساساً على انها مشكلة بورما وتايلاند، تطورت الآن الى قضية تهدد جميع دول المنطقة، فقد أخذت طرق تهريب المخدرات تنتشعب وتنتشر كالسرطان لجميع هذه الدول»

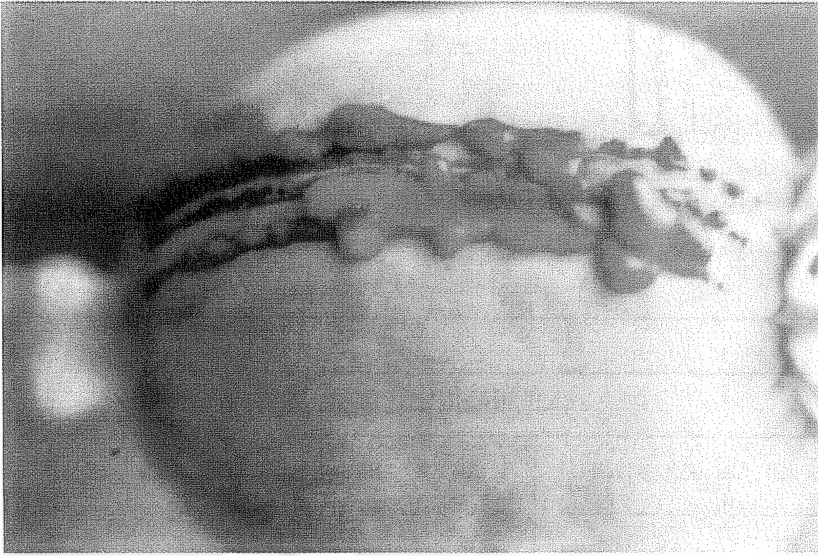
والعصر الجديد الآخر في مجال توسع تجارة الهيروين هو البروز السريع للعصابات الاجرامية النيجيرية التي تنقل هذه المخدرات، وعلى عكس أنظمة التهريب السابقة التي كان فيها المهربون ينقلون المخدرات بالجملة وبكميات كبيرة، فقد اصبح النيجيريون الآن يستخدمون اعداداً هائلة من المهربين على نطاق اضيق، يحمل كل واحد منهم كميات ضئيلة من الهيروين، تحشى احياناً في عوازل مطاطية ثم تبلى، ويقول مسؤولو المخدرات في الولايات المتحدة بان اكثر من نصف كميات الهيروين التي تم احتجازها في الولايات المتحدة العام الماضي تمت مصادرتها من مهربين نيجيريين أو من مواطني دول غرب دول افريقيا

الآخرى الذين يعملون في نيجيريا، وان اكثر من ثلث الهيروين المصادر جاء اصلاً من جنوب شرق آسيا، ويضيف المسؤول بأن النيجيريين منتشرون في كل مكان ومن اجناس متباينة، وبإمكانهم التغلب علينا. وقد جابه تفجر عمليات تهريب المخدرات الجديد في جنوب شرق آسيا بعض بلدان المنطقة ولأول مرة بمشكلة تعاطي الهيروين، واصبحت المشكلة ملحة للحكومات الآسيوية بسبب الانتشار السريع لفيروس الايدز الذي يمكن ان ينتقل من شخص لآخر بمشاركة متعاطي المخدرات لنفس الحقن، ومنذ سنوات قليلة كانت بورما خالية من الايدز كما تقول التقارير، ولكنها الآن تسجل ٢٠٠,٠٠٠ حالة لحاملي الفيروس ومدينة «ريولي» الواقعة عبر حدود بورما الشمالية في مقاطعة يوتنان الصينية لديها أعلى معدل للايدز في الصين، وتسجل التقارير كذلك ارتفاع تعاطي الهيروين في فيتنام في مدينة هوشي منه، وعلى الاخص في منطقة الحدود بالقرب من الصين، وذكرت صحف محلية بان مسؤولي الحزب الشيوعي الفيتنامي في المقاطعة الحدودية لانج سون يحذرون من ازدياد مخيف محتمل في تعاطي الهيروين بين الشباب وصغار السن، وطرق التهريب الآسيوية الجديدة هي اكبر تعداداً واقل قدرة على التحكم بها من طريق تايلاند القديم حسب التقارير



المنشورة حديثاً. وفي كمبوديا مازالت معظم مناطق الارياض خارج نطاق سيطرة القانون بعد سنتين من الانتخابات التي اشرفت عليها الامم المتحدة والتي أتت بحكومة جديدة الى السلطة، ويقال ان الحكومة الكمبودية على علم بالمشكلة، ولكنها لا تملك فعلياً القدرات والامكانيات المطلوبة لمكافحة هذه الآفة، وفي الصين يعتقد بأن اتحادات الجريمة المنظمة لا تهرب فقط الهيروين بل ايضا المهاجرين غير الشرعيين الى الولايات المتحدة، على الرغم من جهود الحكومة الصينية الاخيرة والحثية للسيطرة عليها، ويقول احدث تقرير لمجلس تنظيم مكافحة المخدرات العالمي التابع للامم المتحدة بان توسع أنظمة النقل والاتصالات في الصين سهل حركة انتقال المخدرات المحرمة في البلاد، وبينما تنقل بعض شحنات المخدرات عبر جنوب الصين مباشرة الى هونغ كونغ لشحنها عن طريق البحر يقال بأن الطرق الجوية والبرية أصبحت تستخدم بشكل متزايد لتساهم في امتداد رقعة هذا النشاط ولتشمل الاقاليم الداخلية من الصين، ويقول خبراء مكافحة المواد المخدرة في مقابلات اجريت معهم بأن شنغهاي برزت كنقطة شحن جديدة، ولاتألو الصين جداً في اظهار جديتها وعزمها على عمليات تهريب المخدرات، ففي أواخر الشهر الماضي، أعدم ٣٤ مهرباً في كوانغشي زهوانغ، المنطقة المتمتعة بالحكم الذاتي، بالقرب من فيتنام، ونقلت الصحافة الصينية في تقارير لها بان السلطات تمكنت في الفترة ما بين يناير ٩٤ وشهر مايو من هذا العام من الكشف عن ٨,٥٠٠ عملية تهريب للمخدرات، وألقت القبض على اكثر من ٩,٥٠٠ مهرب، وتقول التقارير بأن اكثر من ٣٥٠ رطلاً من الهيروين «١٦٠ كيلو غراماً» واكثر من ٥٥٠ رطلاً من الافيون تمت مصادرتها. وادرجت الولايات المتحدة هذا العام فيتنام الى قائمتها ضمن الدول البالغ عددها ٢٩ دولة التي يزعم بانها تشكل

يقول
مسؤولون
اميركيون
بأن زراعة
تايلاند
للمخدرات
باتت
الآن لا تفي
حتى
باحتياجات
مدمنيه
انفسهم



نقاط ترانزيت لشحن
المخدرات، وتقول سلطات
الولايات المتحدة بأن ظهور
فيتنام كطريق مفضل
للتهرب كان أكثر
التوجهات اثاراً للدهشة،
وربما أكثر الطرق صعوبة
في التحكم بها بسبب طول
الخط الساحلي للبلاد،
وعدد الموانئ والمعدات
الرئيسية فيها، بما في ذلك
دانانغ، وهايفونغ ومدينة
هوشي منه، والتي تعتبر
جميعها نسبياً مناطق
جذب لمهرب المخدرات،
وقد اعلنت فيتنام رغبتها

الحالة الجديدة من التعاون تمت
المخاطرة بها إثر خلاف نشب حول
عضو جديد محتمل في مجلس
الوزراء، ونائب زعيم حزب الشعب
التايلاندي «فاتان اسافاهيم» الذي
فاز في الانتخابات البرلمانية التي
جرت في الثاني من يوليو عام ١٩٩٥،
ويعد العدة لقيادة تحالف حكومي
جديد وكانت الولايات المتحدة قد
رفضت عام ١٩٩٢، منح فاتان
تأشيرة دخول إلى اميركا هو وسياسي
بارز آخر يدعى ناورنغ ونغوان
بسبب صلتها المزعومة بتجارة
المخدرات، وهي تهمة انكرها الاثنان،
وقد فقد ناورنغ مقعده، اما فاتان فقد
فاز بمقعد في البرلمان ويطالب الآن
بموقع له في مجلس الوزراء قائلاً بأن
رفض مطلبه سيكون بمثابة اعتراف
بالاتهامات الموجهة اليه من الولايات
المتحدة، وقد كرر ناطق باسم وزارة
الخارجية الاميركية نيكولاس بيرنز
التأكيدات الاميركية بأن تضمين
مجلس الوزراء التايلاندي بمهرب
مخدرات مشبوّه لن يكون جيداً
بالنسبة للعلاقات بين البلدين وصرح
الناطق في مؤتمر مقتضب بأن رفض
منح تأشيرة دخول الولايات المتحدة
لشخصية بارزة تعد امراً خطيراً، بل
ونحن لم نفعل ذلك اعتباطاً، بل
لسبب محدد، ونحن متأكدون من
مصادرها. ■

هيرالد تريبيون

غير متوقع، أو العزل الدبلوماسي
للنظام لتجنب اعطائه شرعية جديدة.
وتوجد معظم حقول الأفيون
البورمية في مناطق خارج سيطرة
الحكومة مثل مقاطعة شان، وهو
المكان الذي شن منه جيش شان
المتحد بقيادة «خون سا» الحرب من
اجل الاستقلال في عام ١٩٩٠، أدانت
محكمة اميركية «خون سا» بتهمة
تهريب الهيروين، ويقال بأن
الانفجار الجديد في تجارة المادة
المخدرة ناتج جزئياً عن نجاح جهود
مكافحة المخدرات مع تايلاند التي
كانت يوماً ما مركزاً رئيسياً لزراعة
الأفيون وتهريب الهيروين المكرر.

وبعد أكثر من عقدين من الزمان في
مجال التعاون الاميركي- التايلاندي
يقول مسؤولون اميركيون بأن زراعة
تايلاند للمخدرات باتت الآن لا تفي
حتى باحتياجات مدمنيه انفسهم،
ومع ذلك فإن بانكوك تبقى هي مركز
التسويق العالمي لهيروين جنوب
شرق آسيا، وقد امتدح مسؤولو
الولايات المتحدة مؤخراً ما أسموه
«بالبداية الجديدة» لجهود تايلاند في
السيطرة على عمليات التهريب،
ومن بين العلامات الايجابية
الجديدة، القاء القبض في العام الماضي
على عشرة مهربين للمخدرات، اثنان
منهم من الصين والباقيون
تايلانديون وجميعهم لهم صلات
بجيش شان المتحد، الا ان هذه

في التعاون مع مسؤولي قوة مكافحة
المخدرات الاميركية للمساعدة في كبح
المشكلة الجديدة، وقد اعرب
مسؤولو شرطة المخدرات عن
استحسانهم وتأييدهم لاعادة
العلاقات الطبيعية الاميركية مع
فيتنام ليتسنى لها البدء في تقديم
المساعدة للفيتناميين من اجل تحسين
قدراتهم في مجال مكافحة المخدرات،
ولكن المسؤولين يقولون بانهم
لا يستطيعون فعل الكثير لحل
المشكلة طالما ان بورما مستمرة في
انتاج الأفيون بتلك الكميات
الضخمة، ويذكر ان انتاج بورما من
الأفيون انخفض قليلاً عام
١٩٩٣-١٩٩٤ بسبب سوء الاحوال
الجوية، الا ان احد المسؤولين قال
بأنهم «يتوقعون محصولاً وفيراً هذا
العام». وقد قطعت واشنطن تعاونها
في مجال مكافحة المخدرات مع بورما
بعد ان سحقت الشرطة البورمية
بوحشية الحركة المؤيدة للديمقراطية
عام ١٩٨٨ وتجري الآن مداولات
داخل حكومة كلينتون حول امكانية
استعادة محدودة للتعاون مع النظام
العسكري الحاكم في بورما في هذا
المجال على الرغم من سجلها غير
المشرّف في حقوق الانسان،
والمتضمن ايضاً الاقامة الجبرية
الطويلة التي فرضها على زعيمة
المعارضة الشعبية اونغ سان سوكي
والتي اطلق سراحها مؤخراً على نحو

ثمرات المطابع

النص، السلطة، الحقيقة، الفكر الديني
بين إرادة المعرفة وإرادة الهيمنة

المؤلف: د. نصر حامد أبو زيد

بيروت / الدار البيضاء

الناشر: المركز الثقافي العربي

إعداد / مصطفى مرسى
مركز المعلومات بالوزارة

اما السؤال الذي يمثل الطرف الثاني منها فهو: لماذا يلح علينا هاجس «التراث» هذا الإلحاح المؤرق، والذي يجعلنا أمة فريدة في تعلقها بحبال الماضي قلما ضربها أمر من الامور او مرت بأزمة من الازمات وما أكثرها؟ فإذا كان التقدم يشير الى المستقبل ويدل على الحركة فان «التراث» يشير الى الماضي ويدل على السكون والخمود، وكأن العربي قد كتب عليه دون البشر ان يسير قدماه الى الامام بينما يلتفت رأسه الى الخلف، فلا يحقق التقدم ولايقنع بالحياة التي ورثها عن الاسلاف ويظل المشكل ماثلاً: كيف نحقق التقدم دون ان نتخلى عن «التراث»

الكتاب دراسة عميقة تتطلب تركيزاً كبيراً عند القراءة حتى يمكن ان ننحاز إلى آرائه أو ان نعارضها.

قضية الدكتور «نصر حامد أبو زيد» التي تناقلتها الصحافة العربية مؤخراً بتطبيقه من زوجه شغلته الرأي العام والمفكرين لفترة طويلة ومازالت وانقسم فيها الرأي الى مؤيد و معارض.. فما هي حقيقة كتابات الدكتور نصر حامد ابو زيد... والى أي مدى تستقطب رأياً دون آخر؟.. هذا الكتاب من مؤلفاته وهو عبارة عن مجموعة من الدراسات التي كتبت ونشرت في الفترة من عام ١٩٩٠ حتى الآن باستثناء فصل في الكتاب ينشر لأول مرة وهو فصل « اللغة الدينية : العالم بوصفه علامة».

في التمهيد يقول د. نصر ويتساءل؟

لماذا حين يذكر «التراث» يتبادر إلى الذهن «الدين» أو الفكر الديني بصفة عامة والاسلامي منه بصفة خاصة؟.. هذا السؤال يمثل طرفاً من المشكلة التي نحن بصدد مناقشتها

أربعون عاماً في الكويت ١٩٦٩-١٩٢٩

مع الاحداث ومع التاريخ.. «وأم سعود» واحدة من الذين تركت في اصدقاتها ذكريات لا تنسى.. فكان الوفاء من الأستاذ: سيف مرزوق الشملان مؤرخ تاريخ الكويت الذي تولى طباعة الكتاب باللغة العربية ومراجعتة تاريخياً بعد صدوره باللغة الانجليزية لأول مرة عام ١٩٧٠ مزوداً بالهوامش الشارحة لعدد من الحوادث والاعلام والمواقع.. والكتاب بحق صورة حية نابضة بالتاريخ والحوادث والملاحظات القيمة عن كويت الماضي التي عاشتها المؤلفة بكل احساسها وأثرت ان تظل في بيتها حتى بعد وفاة زوجها ورحيل ابنائها ولولا يوم الغزو الاسود للكويت لمانت على ترابها ودفنت في ارضها الى جوار زوجها كما تمت دائماً الا انه وتحت وطأة المرض وقلة الامكانيات اثناء الغزو نقلت الى بريطانيا في ٢٢/٩/١٩٩٠ وتوفت في الرابع من يناير من عام ١٩٩١ وهذا الكتاب يسهم الى حد كبير في تخليد ذكراها.

المؤلف: فيوليت ديكسون «أم سعود»

تقديم وتعليق ومراجعة: سيف مرزوق

الشملان آل سيف

الناشر: دار قرطاس - الكويت

عدد الصفحات: ٤١١ ص بالإضافة الى خمسة ملاحق في نهاية الكتاب يتحدث عن: المتحدون السياسيون في الكويت، زيادة لاطلال مدينة الدرعية عام ١٩٦٢ جزيرة فيلكا، معلومات للمسافرين الى السعودية بالسيارة، المعدل السنوي لسقوط الامطار في الكويت بالمليمتري في الفترة من ١٩٥٢-١٩٦٧.

ما أجمل ان يتذكر الاصدقاء ذكريات الماضي.. وعلى الاخص اولئك الذين احبوا تراب هذا الوطن وأثروا ان يعيشوا فيه صباهم وشبابهم وكهولتهم.. وذكرياتهم

صدر حديثاً

المشوق في احكام المعوق

في اول اصدار من نوعه يضم كل مايخص المسلم المعوق من احكام اصدرت لجنة البحث العلمي بجمعية احياء التراث الاسلامي رسالة علمية للشيخ / عبد الرحمن عبد الخالق بعنوان: «المشوق في احكام المعوق» في تقديم لهذه الرسالة العلمية القيمة يقول مؤلفها الشيخ / عبد الرحمن عبد الخالق: «فهذه رسالة قصيرة جمعتها من احكام من ابتلاه الله بفقد حاسة من حواسه، او طرف من اطرافه او جزء من كماله الإنساني.. ولله الحكم والتدبير والمشية والنافذة في خلقه سبحانه. وقد أردت ان اجعل هذه الرسالة عزاء وسلوى لكل مصاب وبياناً لأهم الأحكام الفقهية الواجبة عليه وعلى اهله، ومن يكفله ويرعاه، وبيان الواجب على كل مسلم نحو من ابتلاه الله، واني لاحتسب في ذلك من ربي الاجر والثواب فإن شكر الله على العافية اجر، ومشاركة الصابرين في صبرهم وحزنهم اجر، وتسلية المصابين في مصابهم اجر وأسأل الله ان يجمع لي هذا كله بفضل منه ورحمة انه هو السميع العليم. وفي تعريفه للمعوق يقول المؤلف المعاق هو الذي اصابه نقص او قصور عن الإنسان السوي في بدنه او عقله. ويدخل تحت هذا التعريف انواع كثيرة من المبتلين كمن فقد بصره، او سمعه، او بعضاً من ذلك او فقد القدرة على تحريك طرف من اطرافه او اكثر، وكذلك من فقد جزءاً من عقله يجعله دون الانسان السوي، ويقال ان نحواً من عشرة في المائة من البشر يعانون نوعاً من انواع الاعاقات، ومعنى هذا انه يوجد



في العالم اليوم اكثر من خمسمائة مليون انسان معاق.. وقدرت الاحصائيات ان «٨٠٪» منهم يعيشون في البلدان الفقيرة والتي يسمونها بالعالم النامي أو المتخلف. ولي لفته طيبة بدأ بها المؤلف رسالته فيها عزاء لكل مسلم معاق قال تحت عنوان: «المعوق على الحقيقة هو الكافر بالله سبحانه»: ان الكفر بالله هو اعظم آفة في الأرض فإذا اردت ان تعرف المعوق على الحقيقة فاعلم انه الكافر لان الله خلق له سمعا، وبصرا، وقوفاً ليؤمن به ويعبده، ويتبع صراطه المستقيم فعطل كل ذلك وكفر بالله الذي خلقه وسواه واعطاه السمع والبصر والقوفا، قال تعالى: ﴿ولقد ذرأنا لجنهم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم أذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون﴾ [الاعراف/ ١٧٩].

الحرية الاعلامية في ضوء الاسلام

الاسلامية ومأمداها في حركة الانسان وفي تفكيره وتعبيره؟
٤- هل تتناقى الحرية الاعلامية مع الالتزام بالمسؤولية في الرؤية الاعلامية؟
والاجابة عن كل هذه الاسئلة تقع في ثلاثة فصول تكون منها الكتاب مع دراسات مقارنة لما توصل اليه المؤلف من دلالات النصوص وفهم السلف لها وما انتهت اليه دراسات الاعلام لمعرفة أوجه الشبه والاختلاف بين مفهوم الحرية الاعلامية في ضوء الاسلام ومفهومها في الدراسات الاعلامية والاسس التي يقوم عليها هذا المفهوم والضوابط التي تحكم الفهمين.

تشرح النصوص وتبين محتواها ليرد بذلك على ماتبين له من ارتباط نظريات الاسلام ونظريات الاتصال ونظريات بناء الرأي العام بمفهوم الحرية في الفلسفة المادية العلمانية على أساس ان مفهوم الحرية الاعلامية مفهوم محايد بين كل النظم الاعلامية وحتى يصل المؤلف الى تحديد دقيق لأبعاد مفهوم الحرية الاعلامية في ضوء الاسلام كان عليه ان يجيب على الاسئلة التالية:
١- ما المقصود بالحرية في اللغة والاصطلاح؟
٢- ما أوجه الشبه والاختلاف بين معنى الحرية الاعلامية في الدراسات الاعلامية المرتبطة بالفلسفة المادية العلمانية وبين الرؤية الاسلامية؟
٣- ما أصل الحرية الاعلامية في الرؤية

المؤلف: د. سعيد بن علي بن ثابت

مكان النشر: الرياض

الناشر: دار عالم الكتب - الرياض

لم يعد هناك شك في ان الاعلام ووسائل الاتصال خاصة في السنوات الاخيرة فرضت نفسها على الأمم والشعوب في مختلف انحاء العالم.. واصبحت العادات والتقاليد وتشكيل المجتمعات اسيرة لهذا التطور الهائل في وسائل الاتصال.

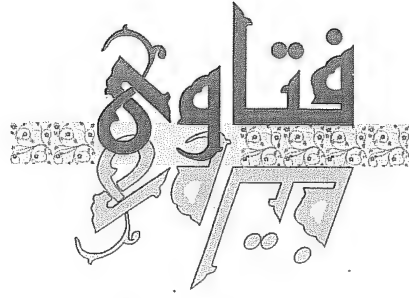
يحاول المؤلف في كتابه تحديد ابعاد مفهوم الحرية الاعلامية في ضوء الاسلام معتمداً على كتاب الله وسنة نبيه الامين ومن المراجع الاسلامية التي

حكم الدولار الصاروخي

مشاركين آخرين، ثم يأخذ المشترك الجديد مبلغاً لما دفعه، وذلك من خلال دفعات ممن اشترك بعده، ويأخذ مبالغ كبيرة قد تصل الى «٢٥» خمسة وعشرين ألف دولار من خلال هذا التابع في الاشتراك وقد جاء في النشرة الادعاء بأن هذا النظام ليس بمانصيب ولا لعبة حظ، كما جاء فيها ان القمار مكلف، مما يوحي ان هذه الطريقة ليست قماراً.

وقد اجابت اللجنة بمايلي:

إن هذه الطريقة لاخذ المال هي في معنى القمار، وهي ايضا لصوصية منظمة لاكل اموال الناس بالباطل، ولكن لاتظهر نتائج الخسارة لإعلى الطبقة الأخيرة من المشاركين في هذه الطريقة، حين لا يتمكنون من البيع إلى مشتركين جدد، ولا يحصلون من اكتسابهم شيئاً. لماكانوا يرجونه من ربح، ولا اصل المال الذي دفعوه، والاكتساب بهذه الطريقة حرام لانها شبيهة بالميسر «القمار» وهو اكل مال الغير بالباطل ويجب تجنب ذلك وعلى ولي الامر المنع من تداول هذه الاوراق. والله تعالى اعلم. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.



عرض على لجنة الامور العامة في هيئة الفتوى الاستفتاء التالي:

نرجو من فضيلتكم عرض هذه القضية على السادة الافاضل اعضاء لجنة الفتوى بالوزارة وهي مايعرف باسم الدولار الصاروخي وهو اسهل طريق للثراء من غير التزامات مالية.

مرفق لسيادتكم صورة من الاعلان عن الاشتراك « بلعبة الدولار الصاروخي» علماً بأنها أصبحت متداولة في دول الخليج، كما نرجو ان يتم التنبيه عليها بالوسائل المتاحة لديكم إن كانت من باب المحرمات شرعاً.

وكان هذا الموضوع قد سبق عرضه على اللجنة بتاريخ ٢٠ شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ١٩٨٨/٤/٧ وصدرت الفتوى رقم ٤٩٤/ع/٨٨.

وبعد اطلاع اللجنة على مرفقات السؤال وعلى الفتوى المشار اليها انها تصلح للإجابة على السؤال المعروف، ونصها:

وبعد ان اطلعت اللجنة على البيانات المرفقة بالسؤال والتي تقوم على دفع مبلغ (٢٥) خمسة وعشرين دولاراً وهذا المبلغ يرحل الى

منتقاة مما
تصدره إدارة
الأفتاء
والبحوث
الشرعية
ففي وزارة
الأوقاف
والشئون
الإسلامية
بـدولة
الكويت.
ونرى فيها
فائدة عامة
للإخوة
القراء..
والمجلة على
استعداد
لتلقي الأسئلة
مباشرة
وتحويلها إلى
أهل
الاختصاص
للإجابة
عليها..

من أحكام الميت

عرض على لجنة الامور العامة في هيئة الفتوى الاستفتاء التالي:

ماحكم الصلاة بين السواري في المسجد لغير ضرورة حيث ان المسجد واسع وكبير، وللبيان فالفاصل يكون بين الصفيين بسبب السواري لا يتعدى المترين تقريباً. وجزاكم الله خيراً.

وقد اجابت اللجنة بالتالي:

لا ينبغي للمصلين خلف الامام الاصطفاف بين السواري في المسجد لانها تقطع الصف، بل يصطفون امامها أو خلفها فإذا صلوا بينها صحت صلاتهم، هذا ما لم يضيق المسجد بالمصلين، فإذا ضاق بهم فلا بأس بالاصطفاف بينها، قال الامام مالك: «ولا بأس بالصفوف بين الاساطين إذا ضاق المسجد» والله تعالى اعلم. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

حكم الاختلاط في مجالس الإدارات

عرض على لجنة الأمور العامة في هيئة الفتوى السؤال التالي:

بالنسبة لمجالس إدارات الشركات والمؤسسات المكونة من رجال ونساء هل يجوز شرعاً عقد الاجتماعات لتلك المجالس بشكل مختلط وتكون النساء في لباس غير شرعي ومكشوفات الرأس أمام الأعضاء الآخرين من الرجال؟

نرجو التكرم بإفادتنا بالجواب على العنوان المذكور أدناه.

وقد اجابت اللجنة بالتالي:

لايجوز للمرأة ان تخرج من بيتها أو تبرز للرجال الاجانب دون حجاب يستر جميع بدننها ولا يظهر منها غير الوجه والكفين، كما لايجوز اعانتها على ذلك أو اقرارها عليه، وهي آثمة معرضة نفسها وغيرها للفتنة.

إلا ان الحاجة والمصلحة قد يقتضيان التعامل مع المرأة المتبرجة خاصة مع شيوع التبرج وانتشاره وعدم التزام الكثير من النساء بالحجاب الشرعي، حتى اصبح ترك التعامل مطلقاً مع المتبرجات مما يوقع في الحرج وقد يفوت الكثير من المصالح، ومن المقرر شرعاً ان الامر إذا ضاق اتسع وان المشقة تجلب التيسير.

لذا ترى اللجنة انه إذا تحققت الحاجة والمصلحة الشرعيتان جاز عقد الاجتماع لتلك المجالس إذا ترتب على تركه مفسدة أعظم من مفسدة التبرج حيث تدفع اعظم المفسدتين بتحمل اخفهما ويقيد ذلك بأمن الفتنة والبعد عن مواطن الشبهة والتهم والتزام غض البصر ما أمكن ذلك والله اعلم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

حكم فروق التوقيت

عرض على لجنة الأمور العامة في هيئة الفتوى الاستفتاء التالي:

توجد في دولة الكويت مناطق بعيدة مثل السالمي والعبدي والوفرة وغيرها، ويرى البعض ان بين هذه المناطق وبين المناطق الاخرى الداخلية فروق اوقات للأذان تتراوح ما بين ثلاث وخمس دقائق تقريباً.

فهل يمكن أن يفطر أبناء هذه المناطق الداخلية والخارجية على موعد واحد كموايد الاذاعة والتلفاز ام لا بد من مراعاة فروق التوقيت؟

نرجوا التكرم بموافاتنا بمعرفة طريقة التأكد من هذه الفروق بإبداء الرأي الشرعي في هذا الموضوع ولكم جزيل الشكر.

وقد اجابت اللجنة بالتالي:

ان الوقت الشرعي الذي يفطر فيه الصائم هو غروب الشمس لقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتَمُوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ﴾ وقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إذا أقبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا وغربت الشمس فقد افطر الصائم» متفق عليه، وان الأذان الذي يرفع من اذاعة وتلفاز الكويت قد روعي فيه التوقيت المحلي لمدينة الكويت فقط، ولايسري هذا على غيرها من المناطق التي تختلف عنها في التوقيت ولو بدقائق معدودة، فيجب على كل من كان خارج مدينة الكويت مراعاة فروق التوقيت، ومن افطر عند سماع الاذان من الاذاعة والتلفاز وهو في مكان لم تغرب فيه الشمس فقد فسد صومه وعليه قضاء ذلك اليوم فقط. والله أعلم.

وتتقترح اللجنة ان تقوم وزارة الاوقاف بمخاطبة وزارة الاعلام «الاذاعة والتلفزيون» والصحف اليومية للتنبيه عند رفع الاذان أو اوثبات توقيت الصلوات على ان ذلك هو بحسب التوقيت المحلي لمدينة الكويت مع بيان فروق التوقيت بالنسبة للمناطق البعيدة المأهولة بعد الرجوع الى المختصين، والله تعالى اعلم. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

حكم تلبس العريس لغروسه الذهب أمام النساء الاجانب

عرض على لجنة الأمور العامة في هيئة الفتوى الاستفتاء التالي:

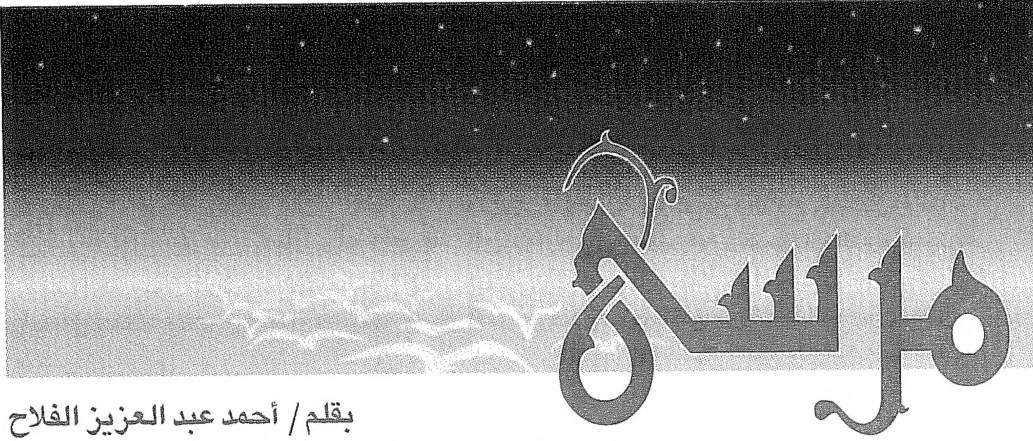
لدي سؤال عن حفل الزواج بشأن دخول العريس ليلة العرس على عروسه في الحفل لتلبسها الذهب امام النساء.. فهل يجوز ذلك أم لا؟ أفيدونا افادكم الله.

نسأل الله ان يكون عملكم هذا في ميزان حسناتكم يوم القيامة.

وقد اجابت اللجنة بالتالي:

يجوز وجود النساء الاجانب عند دخول العريس على عروسه لإلباسها الذهب إذا التزم بالآداب الإسلامية من الحجاب وغض البصر وغير ذلك، والله تعالى اعلم. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

يسر خدمة
الفتوى
بالهاتف تلقى
الأسئلة
الفقهية
مباشرة من
٨ - ١٢ ظهراً
ومن ٤ - ٨ مساءً على
الأرقام
الهاتفية
التالية:
٢٤٤٤٤٠٥ و
٢٤٦٦٩١٤ و
٢٤٢٨٩٣٤
وبدالة
الوزارة
٢٤٦٦٣٠٠ /
١٠٢٩
ونرجو من
الأخوة
المستفسرين
من خارج
الكويت
مراعاة
اختلاف
التوقيت □



بقلم / أحمد عبد العزيز الفلاح

١- ليس منا من لا يخطئ ولا ينحرف بالقول أو العمل في سنن الحق، بل ان فينا من الغرائز والطباع ما يميل بنا الى الرشيد والغي والخير والشر، وليس كل انسان يعرف خطأه بنفسه أو يهتدي اليه، وبذلك كان من حق الأخ على أخيه، ان يبصره بعينه وينصح له في امره وذلك ابقاء على حق الأخ لأخيه فيتملق الأخ أخاه أو يهمل الرد في حقه في النصح والارشاد، وتنقلب الأخوة الى عداوة وكره.

٢- كل إنسان في الدنيا معرض للخطأ والغفلة والنسيان والزلة، وكذلك ليس كل انسان يعرف عيب نفسه أو يفكر فيه أو يهتدي اليه، وانما ذلك شأن أصدقائه وأخوانه وأعوانه، فمن كان عظيم الهمة راجع العقل راسخ الايمان لم يترفع عن نصح الناصحين وموعظة أخوانه الواعظين.

٣- وما تنشأ العداوة بين الإخوان والاصدقاء ولا تسوء الأوضاع بينهم إلا من ترك هذا الخلق الاجتماعي العظيم خلق النصيح والجهر بالحق، انك لا تقر في تاريخ السلف الصالح من صحابة الرسول والتابعين والعلماء والخلفاء، فيروك ما تراه بينهم من صدق اللهجة ووفاء الأخوة والقيام بواجب النصح، وترحب بالنقد البريء والموعظة الحسنة مما تشعر معه انك ازاء امة لم تخلد في التاريخ بسيف ولا فتح ولا تدمير وانما خلدت بخلق قوي، ونفوس زكية كريمة، وعقول راجحة، وأداب منماسة.

ان الأخ المحب لأخيه هو الذي يستطيع ان يكون مرآة صادقة له ويرى فيها محاسنه كما هي صادقة دون مبالغة ولا تفخيم ويرى فيها ايضاً عيوبه كما هي صادقة دون تهويل ولا تضخيم.

٤- لا تؤخر عمل اليوم الى الغد فإنك إذا فعلت ذلك اضعت، ان الاجل دون الامل فبادر الاجل بالعمل فانه لا عمل بعد الاجل ان الرعاية مؤدون الى ربه مما يؤدي الراعي الى ربه.

لقد كان عمر يوماً مع اصحابه فقال له رجل: يا امير المؤمنين اتق الله، فقال بعض الحاضرين لذلك الرجل: اتقول لامير المؤمنين ذلك؟ فقال عمر: «فليقلها.. فلا خير فيكم ان لم تقولوها، ولا خير فينا إذا لم نقبلها».

٥- أخي حفظك الله لا تغضب من صديقك إذا ما نصحك يوماً أو من أخيك إذا ما ذلك على عيبك، فليست الا انسان يخطئ ويصيب، ويستقيم ويتعثر ويميل مع الحق حيناً ومع الهوى احياناً، ولست مهما كبرت منزلتك، اكبر من ان تستمع للحق من أخيك وتنفذ اليه، وليس الذي ينصحك مهما صغرت مكانته في نفسك اصغر من ان ينطق بالحق ويدلك عليهما.

٦- وقد تثقل النصيحة على نفسك، بحجة الحفاظ على الكرامة، فاذا حين تجمع بك نفسك الى هذا الطريق الوعر، ان كرامتك في ان تستقيم وتصلح، لا في ان تنحدر حتى تحيط بك أخطاؤك ومساوئك احاطة السوار بالمعصم أو احاطة تمنع النور من عينك، والاشراق عن وجهك والراحة عن قلبك وضميرك.. أخي لا تقولن: ان فلاناً من اترابي أو هو متأخر عني، لم يربني، فربما اسدى لك نصيحة يوماً ما عصمتك، ورب

ناشئ لم يعرف الحياة الا هذا اليوم، ترى في حماسة ما يعينك ويستفزك للخير.

٧- أخي الحبيب بعد هذا أقول.. انني قد رأيت فيك بعض الامور وأحب أن أوضحها لك واسأل الله لك الاعانة على معالجتها والتخلص منها في مستقبل الايام انه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير ■

هنا يرسو
القلم، ينفذ
عن كاهله
وطأة الأيام
وازدحام
الأعمال وهموم
الوقائع،
فبيث
القاريء
ما يتفاعل
في نفسه..
وهي زاوية
رأي مفتوحة
الاذراعين
للجميع..

لا تغضب
من
النصيحة!!



إشراف الشيوخ العرب في إحياء التراث العربي وإشراف الشيوخ العرب في إحياء التراث العربي

من أجل الحفاظ على هوية أحوالك في مشهورات آسيا الوسطى

رقم الحساب
18057 / 6
بنك الشوول



